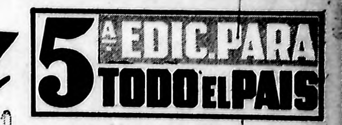




Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Miércoles 11 de Junio de 1930 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVII — Número 6076

DECLARAN LOS TESTIGOS DEL PROCESO A ASUERO

El Juez Ortega Continúa Activamente la Instrucción del Sumario

Los Dres. Belbey y Buzzo Prometieron Dar Más Concretos

Esta Tarde se Ratificaron Ampliamente en las Manifestaciones que Habían Hecho Públicas en la Resolución de la Sociedad de Medicina Legal

MARCHA DEL SUMARIO

CRITICA ha sido ayer el único diario que, en medio del silencio de los que quieren cubrir el cielo con un harnero, dió una amplia información sobre la denuncia presentada por el Departamento Nacional de Higiene a la justicia correccional, acusando al Dr. Asuero de lo que es público y notorio: el ejercicio ilegal de la medicina, que viene practicando a domicilio y en una clínica instalada en un hotel de la Avenida de Mayo.

Nuestros lectores saben ya lo ocurrido con motivo de esa denuncia oficial: el ministro del Interior, señor González, procuró en vano, evitar la acción judicial.

Fueron llamados a declarar médicos denunciantes del doctor Fernando Asuero

En el Juzgado Correccional a cargo del doctor Victorino Ortega, secretaría del doctor Ricardo Márquez, donde, como anunciáramos en nuestras ediciones de ayer, se encuentra radicado el proceso incoado al Dr. Fernando Asuero a raíz de la denuncia del Departamento Nacional de Higiene, se continúa trabajando activamente en la instrucción del sumario correspondiente. Si bien en el Juzgado se guarda una absoluta reserva acerca de las medidas a realizarse, nuestros cronistas han podido obtener los datos más importantes sobre la marcha de las actuaciones.

Como ya lo anticipamos, el ministro del Interior había ordenado al Dr. Agudo Avila el retiro de la denuncia interpuesta ante el Juzgado. En la imposibilidad de hacer públicas las verdaderas razones que motivaban tan extemporánea rectificación, el presidente del Departamento Nacional de Higiene manifestaba al juez en su nota-retiro que dicha actitud obedecía al deseo de ampliar y mejorar los datos suministrados en su primera comunicación. Como era de esperarse, el Dr. Ortega declaró improcedente el pedido formulado, ya que la ampliación que se refería podía efectuarse mediante otras notas, sin necesidad de modificar la primera, máxime cuando ésta no adolecía de ningún defecto de fondo ni de forma. Por lo tanto, el sumario administrativo del Departamento Nacional de Higiene continúa encabezando las actuaciones seguidas al "milagroso" Dr. Asuero, por infracción al art. 208 del Código Penal (ejercicio ilegal de la medicina).

En nuestro país no es médico

En las primeras horas de la tarde de hoy se recibió en el Juzgado la comunicación del decano de la Facultad de Medicina de esta capital, en la que se informa que en los registros de dicha casa de estudios no se ha expedido título alguno de médico a Fernando Asuero ni existe constancias de que se haya pretendido revalidar el extendido en país extranjero.

Se citan testigos

Probablemente en el día se reciba declaración testimonial a los doctores Alfredo Buzzo y José C. Belvey, presidente y secretario, respectivamente, de la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología de la Asociación Médica Argentina, sita en la calle Santa Fe 1171, quienes han sido citados al Juzgado para esta tarde. Dichos facultativos proporcionarán al juez datos que seguramente constituirán elementos valiosos para proseguir con todo éxito el sumario y llegar al esclarecimiento de las actividades del médico donostiarra.

Diversas actividades judiciales

Por otra parte, se activan en el Juzgado diversas diligencias tendientes a acumular las pruebas necesarias para una resolución definitiva en el asunto. En este sentido se continúa oficiando para que las víctimas del Dr. Asuero se presenten a la justicia para que los diarios suministren informaciones amplias sobre el mismo caso.

Habla el fiscal

El Dr. Canaveri, fiscal en lo Correccional, entrevistado esta tarde en su despacho, nos dijo:

—Ya CRITICA informó ayer ampliamente sobre este caso. Es exacto que me he notificado de la denuncia y que el sumario se instruye como corresponde para proveer a las acciones legales a que haya lugar.

Están declarando los doctores Belbey y Buzzo

A las 16 horas comparecieron en el juzgado del doctor Ortega los doctores Belbey y Buzzo, presidente y secretario, respectivamente, de la Sociedad Argentina de Medicina Legal y Toxicología, quienes fueron citados para declarar en el proceso que se ha iniciado por ejercicio ilegal de la medicina al doctor Fernando Asuero.

En el momento de escribir estas líneas los mencionados facultativos, que como se recordará, dieron a la publicidad una declaración contra las actividades delictuosas del médico donostiarra, están prestando declaración ante el doctor Ortega.

Los testigos se ratifican

En el comparendo realizado esta tarde en el juzgado del doctor Ortega por los doctores Belbey y Buzzo, presidente y secretario, respectivamente, de la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología, llamados ambos a declarar en el proceso que se sigue al doctor Asuero, los testigos ratificaron, en todas sus partes, las declaraciones hechas públicas por esta entidad y que obran en el proceso, agregadas como una de las tantas pruebas elevadas al Departamento Nacional de Higiene.

Tanto el uno como el otro testigo, como médicos y como miembros de la sociedad aludida, facilitaron datos concretos sobre las actividades del doctor Asuero en Buenos Aires, prometiendo de acuerdo al pedido del juez, ampliar estas declaraciones.

Esta tarde el juzgado continúa activando las diligencias para dar fin al sumario.

El juez da garantías de reserva a las víctimas que se le presenten

Naturalmente, para que la cuestión sea ventilada con toda claridad y justicia, el juez ha dispuesto que todos los diarios de la capital le envíen las informaciones que se refieran a la actividad del médico vasco en nuestro país, lo que se hace extensivo a los particulares y a las mismas víctimas, a las que el juez Dr. Ortega ofrece las naturales garantías de reserva que dicta la ley. Tratándose de una cuestión que afecta intereses superiores de la colectividad, los enfermos que han sido tratados por el Dr. Asuero tienen el deber moral de presentarse a la justicia contribuyendo con sus pruebas a documentar un proceso que ha sido solicitado por una institución del Estado.

Casos concretos denunciados

Por informaciones que se nos suministran, sabemos que han sido denunciados concretamente a la justicia varios casos de distinta índole:

El ex gerente de una institución bancaria, enfermo de hemiplegía, a quien el mago Asuero cobró 2.000 pesos por observarlo y darle un primer toque, exigiendo una cuantiosa suma por una cura definitiva. El enfermo sigue en el mismo estado.

Un secretario del Palacio de Justicia, enfermo de asma, que también desembolsó en vano 2.000 pesos.

Una señorita enferma de sordera perteneciente a una familia de la alta sociedad a la cual también exigieron fuertes honorarios, sin que naturalmente, mejorará.

Un conocido comerciante de esta plaza, cuyo mal reagravóse a continuación del toque mágico, no obstante lo cual abonó 5.000 pesos.

El propietario de una farmacia céntrica, asmático, que pagó también una gruesa suma sin que el mago lo curase.

Un funcionario municipal cuyo caso fué ampliamente difundido, se entiende el acto del tratamiento, no así sus consecuencias.

Un funcionario policial que tratado por una ciática se halla empeorado y con manifestaciones nerviosas nunca observadas.

El caso de un enfermo que a consecuencia de una hemorragia falleció en un hospital.

Otro denunciado por un médico, según el cual el enfermo continúa agravado en su mal.

El de un capitán del ejército a quien se exigió una suma tan excesiva que renunció a ser tratado.

Y otros que por la reserva en que se guarda el sumario no ha sido posible conocer.

EL JUEZ



En el juez Dr. Ortega confía el país el prestigio de sus instituciones científicas, la seriedad y el respeto de su legislación, el interés y la salud de muchos de sus habitantes. El magistrado, cuya independencia y carácter son notorio, merece ciertamente que se confíe en él.

FUE COMETIDO UN AUDAZ ASALTO

(Associated Press)

LEIPZIG, 11. — Un mensajero de la sucursal que tiene en esta ciudad la firma Knauth, Nachod y Kuehnes, fué derribado a tiros cerca de la Municipalidad, por dos individuos que se apoderaron de una valija que contenía 15.000 marcos.

Los asaltantes huyeron en un automóvil haciendo fuego sobre los que intentaban perseguirles.

OFRECIO SU RENUNCIA EL DR. ANTONIO AGUDO AVILA

Sus Manifestaciones Así lo Dejan Entrever, al Ratificar su Concepto de que le Interesa el Juicio del Pueblo

"LA PRACTICA DE LA VIRTUD Y DEL BIEN"

Esta mañana entrevistamos en su consultorio al Dr. Antonio Agudo Avila, presidente del Departamento Nacional de Higiene, quien como es notorio, elevó a la justicia los antecedentes que forman ya cabeza del proceso que se instruye al Dr. Fernando Asuero por ejercicio ilegal de la medicina.

Dr. A. Agudo Avila

Ayer a altas horas de la noche, el Dr. Antonio Agudo Avila mantuvo una entrevista con el Ministro del Interior, Sr. Elpidio González, la que creó cierta expectativa en razón de que este secretario de Estado fué quien desautorizó al Dr. Agudo Avila ordenándole el retiro de la nota que determinaría la intervención del juez Dr. Ortega.

De cómo se frustró el propósito del Sr. González, están informados los lectores de CRITICA a través de la amplia información de ayer, pues el Dr. Ortega procediendo sin pérdida de tiempo, dió vista al fiscal ordenando además distintas diligencias por las cuales se dió intervención a la Facultad de Medicina y a la prensa de la capital que ha consignado las numerosas denuncias contra el médico comerciante que es ya un pesado huésped de la Argentina.

La práctica de la virtud

La actitud del Dr. Agudo Avila es de absoluta reserva. Es parco en sus manifestaciones, y al preguntársele acerca de su posición en el conflicto, subraya:

—Mi conducta es lógica y consecuente con normas de ética reiteradas públicamente en distintas oportunidades. No hace mucho desde el Senado al discutirse mis diplomas, expresé, al definir los conceptos de poder, fuerza y autoridad — factores de la vida biológica de las naciones — que entendía que no se podía admitir autoridad a ningún individuo o colectividad cuando no tuviera una tensión de espíritu hacia la virtud o el bien.

He procedido de acuerdo a este concepto.

¿Ofreció la renuncia?

El Dr. Agudo Avila hace un largo silencio. Y expresamos:

—A pesar de la incidencia provocada por el Ministro del Interior, existe la convicción — a menos que Vd. renuncie — que el Departamento N. de Higiene deberá dar curso a todas las denuncias que se presenten contra el Dr. Asuero, por cuanto sino caería bajo la sanción del artículo 274 del Código Penal, el que expresa: "el funcionario público que faltando a la obligación de su cargo, dejare de promover la persecusión y represión de los delincuentes, será reprimido con inhabilitación absoluta de seis meses a dos años, a menos que pruebe que su omisión provino de un inconveniente insuperable".

El presidente del Departamento Nacional de Higiene escucha la lectura que hacemos del artículo, y agrega:

—Lo conozco, y por cierto que no caeré bajo su sanción.

—Pero — interrumpimos — ¿acaso al intentar retirar Vd. ayer por orden Ministro González la nota, motivo de cabeza del proceso, no incurrió en ese delito por cuanto se señaló su propósito de dejar de promover la persecución del médico español que ha delinquido?

—Por nota me dirigí al Juez pidiéndole la devolución de la que determinó la intervención del Sr. González. Y de los términos de la segunda puede informar el Juez. No se señala en mí actitudes que den lugar a la sospecha de una ocultación...

Finalmente preguntamos concretamente:

—¿Cuál será su actitud Dr. Agudo Avila? ¿No se puede conocer el resultado de la entrevista de anoche con el Ministro del Interior? Es de público conocimiento que ella se ha realizado...

—Se me habló; respondí..... Y ofrecí lo que debía ofrecer. Cuando llegue el momento oportuno — si es que llega — diré lo que se me dijo, y lo que también yo dije.

El juicio está en la conciencia del pueblo. Y repito que no he hecho nada más que reiterar normas que orientan mi vida de profesional y de ciudadano.

El Dr. Agudo Avila nos tiende la mano, dando la sensación de que hallase apenado. De que ha sufrido un revés lógico en el ambiente político en que actúa.

Se le Aplicó Bien la "Asueroterapia" y por Eso se Agravó

El Triste Caso del Anciano Daniel Scot Debe Originar una Inmediata Intervención de la Justicia en Rosario de Santa Fe

DECLARACIONES DEL DOCTOR RUBINO

"Si no Puedo Procesarlos, Dice el Juez, por lo Menos, Caerán en el Index Ante la Opinión Pública"

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — El caso de Daniel Schot, nueva víctima del engaño que significa la aplicación de lo que se ha dado en llamar la Asueroterapia, constituye el tema que provoca más apasionados comentarios, al mismo tiempo que un deseo unánime de que una enérgica intervención de las autoridades, ponga coto a esta seria amenaza contra la vida de los enfermos crédulos, que recurren a las clínicas donde se les esquilma su dinero.

Lo mató la aplicación del sistema

Daniel Schot, la víctima que ha motivado una seria denuncia, y cuyo estado es gravísimo, es holandés y cuenta 66 años de edad. Para curarse de una afección que los llamados "asueristas" decían extirpar maravillosamente, concurrió a una denominada clínica especial, sita en la calle Mendoza 980, con el resultado conocido.

A propósito de esto, cabe hacer notar que son tendenciosas las informaciones aparecidas en algunos diarios y que dan como explicación el triste resultado que dió el experimento en el anciano Scholt, el hecho de que, el tratamiento "asueroterápico" le fué hecho en forma deficiente. Todas las personas autorizadas coinciden en afirmar que tan doloroso resultado se debe, precisamente al hecho de que le fué bien aplicado el peligroso tratamiento que ya tiene su buena lista de víctimas.

Habla el juez

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — En su despacho entrevistamos al juez instructor Dr. Arturo Palacios, que con tanto celo le tocó intervenir en el caso del esquilmado por el procedimiento asueroterápico.

Después de vencer su resistencia y hacer declaraciones pretextando el secreto del sumario y por entender que no ha hecho sino abocarse al extricto cumplimiento de su función jurada, obtenemos amable entrevista con el magistrado.

—No puedo ocultar — nos dice — ya que CRITICA me brinda la oportunidad, la satisfacción que experimento en los primeros peldaños de la magistratura, de haber podido dar claridad a la defensa social, que ha movido a otras autoridades a hacer lo propio, precisamente donde reside el foco. En este sentido cúmpleme destacar que mi colega del turno anterior, Dr. Trillas, estudió la forma de poner dique a las actividades profesionales de los médicos, que hoy han provocado el caso que me ha servido de base para la acción enérgica y categórica que me he impuesto, en defensa de la salud pública, combatiendo con igual celo la charlatanería, a los curanderos y a los falsos dentistas.

Si digna de todo encomio es la primitiva actitud del presidente del Departamento Nacional de Higiene; queda ahora en pie la actuación del dignísimo colega, Dr. Ortega, que es toda una garantía, para llevar a feliz término la defensa social iniciada.

El caso de Rosario ofrece dos aspectos. Gravedad y perjuicios provocados por la intervención quirúrgica y la promesa de cura absoluta a término fijo, que el anciano Scot, denuncia en forma clara y terminante.

—Me haré asesorar — continúa diciéndonos el Dr. Arturo Palacios — en todas las diligencias futuras, como careos o indagatorias, etc. por el Dr. Rubino, médico forense de capacidad indiscutible. Tengo el propósito de seguir adelante las actuaciones iniciadas y puedo asegurarle, amigo cronista, que no defraudaré la ansiedad pública, pues nada ni nadie detendrá su curso y terminaré con él, en el menor tiempo posible y sobreseeré o dictaré prisión de los que resulten autores, cómplices o encubridores.

Les aseguró que aprovecharé el intersticio de asidero legal que poseo para desenmascarar a los traficantes de la medicina en esta, y si no me dan oportunidad para procesarlos, por lo menos caerán en el "index" de la opinión pública.

Reclamado por un sinnúmero de asuntos por su secretario, dejamos en su despacho al Dr. Palacios, donde todavía han de producirse novedades sensacionales en el asunto de la asueroterápia.

Importantes declaraciones del doctor Oscar Rubino

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — El médico forense doctor Oscar Rubino, nos ruega eximirlo de hacer declaraciones en virtud de su función puramente científico-informativa. En el caso denunciado por el director de la Asistencia al Consejo de Higiene, quien a su vez lo llevó ante la justicia de instrucción sobre las consecuencias de la aplicación de la asueroterapia al anciano Scot, de Alberdi, nos dijo:

Se trata de un asmático cardíaco, que ha acudido al consultorio asueroterápico donde se le ha tratado inútilmente, por tratarse de un hombre cuya dispnea o agitación se debía a una hiposistolia con hígado grande y pérdida de superficie pulmonar, donde el resultado era de preverse de la ineficacia; pero que la ausencia de ética profesional y la ansiedad comercial ha hecho no tener en cuenta.

La actitud del Departamento Nacional de Higiene y mayormente ahora la del magistrado y ministerio público, que hace que prosigan las actuaciones, es encomiable y plausible bajo todo aspecto, máxime si se considera que si se apela al recurso legalista, no lo es para contrarrestar el ejercicio del arte de curar en una personalidad destacada de las ciencias médicas en un país extranjero, pues en este caso se trata de un simple colega de orden común, que ejercita una más simplísima técnica para la excitación del trigémino y obtener por acción en centros bulbares repercusividad en órganos enfermos, a distancia, procedimiento exhumado por Asuero, y cuya autenticidad originaria y científica es, como se ha repetido hasta el cansancio, del profesor Bonnier, de París, que discutió largos años sus teorías en sociedades biológicas y neurológicas de aquel centro, que publicó libros y que hizo repetidas experiencias en el hospital Dieu, algunas con resultado favorable en lo que respecta en diabetes, asma, tensión arterial, é hizo pacientes estudios de localizaciones en los centros bulbares, pero que no obstante, murió pobre y amargado, como por lo general la historia nos exhibe a los revolucionarios de las ideas que sacuden los pragmáticos científicos y escolásticos.

La prensa "asuerista"

¡Qué irónico contraste con la de su aprovechado "sucesor", que salva las fronteras de su patria para llenar sus talegas a reventar, realizando una gran "misse en scene" y aprovecha la presión de innumerables enfermos crónicos incurables que ya han agotado todos los recursos de la ciencia, y que, como es natural, son presa de esos mercaderes y de la que no escapa en culpa su agente eficaz: la prensa.

La prensa que actualmente difunde y propaga toda suerte de especulaciones científicas, con lo que se ha dado en llamar Asueroterapia — hoy que la medicina ha dejado de ser ejercicio de un misterio — puede ser sindicada como la creadora de este ambiente de raras presiones colectivas, a la vez que cúmpleme destacar a la prensa honesta que ha salido, oportuna y valientemente a dar el alerta cuando no se ha salvado la medida del escrúpulo, asesorando al público y exhibiendo lo que de verdad pueden tener estas panaceas universales.

Muchos mártires tiene la medicina de suyo para agraviarla sumándole la gloria de los charlatanes.

La Ultima Vergüenza

EL Departamento Nacional de Higiene era hasta ayer la primera autoridad del país en materia de salud pública. Su organización técnica y sus atribuciones legales tenían un alcance tal que estuvieron a punto de cuajar en un ministerio... Al menos se habló de esto con una seriedad que ahora, frente a lo sucedido en el caso del doctor Asuero, hay que tomarla francamente a chacota.

Y bien: el que se encargó de convertir en absoluta inutilidad a aquella dependencia, cubriéndose de un poco más de ridículo, es el pintoresco señor Elpidio González.

El Departamento Nacional de Higiene resolvió poner término a la violación de la Ley de Medicina por parte del citado médico español, y cortar así la corriente de curanderismo que está haciendo su agosto a expensas de la salud y la credulidad o buena fe del pueblo. El Departamento Nacional de Higiene cumpliría con un deber elementalísimo, que le exigía su propio respeto de autoridad y que le imponía con un clamor insistente toda la opinión responsable del país. Se trataba, pues, de salvar la ley que el doctor Asuero violara reiterada y notoriamente; de defender la salud pública; de impedir asimismo la estafa incalificable que significa vaciarle los bolsillos a un enfermo con la promesa de curarle una afección que, desde luego, el médico sabe que es incurable. Se encontraba en buen camino el Departamento Nacional de Higiene, y ya la justicia se disponía a actuar con la rapidez necesaria, cuando el señor Elpidio González se interpone y ordena retirar la acusación presentada.

No cabe nada más obsurdo y arbitrario. El señor Elpidio González, que ocupa el Ministerio del Interior ante la estupefacción colectiva, no sabe de medicina, ni de ninguna otra cosa. Si hubiera duda al respecto, la audacia e impermeabilidad crustácea con que procede, y que es fruto de su ignorancia, la disiparían de inmediato. Con natural empacho, sin embargo, se erige en árbitro de la salud pública. Le importa un pito del Departamento Nacional de Higiene, de la Ley de Medicina, del decoro de nuestras instituciones, de los intereses de los enfermos, y los sanos que aún, afortunadamente, constituyen la mayoría de la población. Pasa por encima de todo, y con su espadín de capitán de plomo — único título que ostenta — ordena que sea retirada la denuncia. Esto sólo era concebible bajo una dictadura a lo Bisonte Gómez, en Venezuela, dictadura de analfabetismo y garrote, y acaba de suceder en la República Argentina, que cuenta alguna razón para considerarse un país civilizado... Quiere decir que el Gobierno Nacional auspicia el curanderismo, la estafa y la violación de las leyes a las cuales, precisamente, se debe. El señor Elpidio González, que es un cero a la izquierda y no hace sino lo que resuelve el señor Irigoyen, avergüenza a la Nación entera al decidirse contra la Ley y en favor del curanderismo, en una lucha entre éste y la ciencia. Tan enorme es ello que no sorprendería que el Mano Santa pasara a desempeñar la presidencia del Departamento Nacional de Higiene... El país ha sido colocado en el último tramo de las naciones civilizadas. El señor Irigoyen se hizo tocar, seguramente, el trigémino, y como quiere mal a su pueblo, pretenderá hacerlo pasar por igual trance. No se explica de otro modo el episodio que comentamos y que nos ruboriza a todos.

A Pedido del Presidente, Retiró Otra Vez su Renuncia el Dr. Abalos

Informaciones que, pese al hermetismo oficial, hemos logrado obtener en la Casa de Gobierno, confirman completamente la noticia dada anteayer por CRITICA sobre la renuncia del Ministro de Obras Públicas, Dr. Abalos.

La actitud de éste se debió a un incidente que tuvo con el subsecretario del Ministerio, ingeniero Enrique Zuleta, después de lo cual el Dr. Abalos entregó su renuncia al ministro del Interior para que la hiciera llegar al presidente de la República. En conocimiento el Sr. Irigoyen de la actitud del Dr. Abalos, lo hizo llamar a su despacho y, después de una larga conversación, le hizo desistir de su renuncia como en otra anterior y conocida oportunidad.

La Moneda Argentina

En el mercado de papeles de la Bolsa de Comercio sigue observándose un tono encalmado. El volumen de operaciones era regular para todos los renglones, notándose un poco mayor movimiento con cédulas hipotecarias. Se notó una ligera oscilación de precios para este último renglón, quedando los demás casi al mismo nivel que en el día de ayer.

El peso argentino se cotizó con una ligera declinación, en comparación con el tipo de cambios de ayer. La peseta española y el peso uruguayo fueron hoy los más castigados, observándose un movimiento de desvalorización para estas monedas.

CHOCARON DOS VAPORES

EN LA CATASTROFE, UNO DE LOS BUQUES SE INCENDIO, PERECIENDO LA TRIPULACION

Ocurrió el Accidente Entre el Vapor Costanero Fairfax, con un Petrolero, Aun Desconocido, Reinando una Densa Neblina

MAS DE 50 VICTIMAS

El Pánico que Estalló a Bordo del Fairfax Provocó la Muerte de Varios Marinos y de Cuatro Mujeres que Enloquecidas, se Arrojaron al Agua



NUESTRO DIBUJANTE Rojas reproduce en este dibujo el momento terrible del choque entre el vapor costanero con el buque petrolero, cuya carga estalló casi instantáneamente, envolviendo en una densa humareda al petrolero, cuya tripulación no pudo salvarse

(Associated Press)

BOSTON, 11. — Se informa que han perecido por lo menos cincuenta personas al chocar anoche, en medio de una densa neblina, el vapor de pasajeros Fairfax con un buque petrolero que aun no ha sido identificado.

El vapor de carga se incendió

(Associated Press)

BOSTON, 11.—El vapor Fairfax que hace el servicio de la costa, se dirigía de Boston a Norfolk, llevando a 71 pasajeros y 70 tripulantes.

La proa del Faifax se incrustó en el lado babor del buque petrolero y, antes de que ambas naves se separasen, el buque desconocido, que aparentemente tenía un cargamento de petróleo, empezó a arder formando una enorme hoguera.

El petróleo en llamas se extendió sobre la superficie del mar y arrastrado por las olas envolvió la parte delantera del Fairfax.

El buque-petrolero se hundió después de veinte minutos llevándose al fondo del mar a toda la tripulación, la cual se elevaba por lo menos a cuarenta hombres.

Han desaparecido 18 pasajeros y tripulantes del Fairfax, suponiéndose que han muerto.

Cuatro mujeres desaparecidas

(Associated Press)

BOSTON, 11. — Al ocurrir el choque del vapor Fairfax con un buque petrolero, varias personas se lanzaron al mar desde la cubierta del primero temerosas al ver que el incendio se propagaba a la nave. Se supone fundadamente que perecieron ahogadas o presa de las llamas producidas por el petróleo que ardía sobre el mar. Entre los desaparecidos figuran cuatro mujeres.

Por lo menos hay doce heridos.

El choque tuvo lugar a las 19.05 horas, pero todos los detalles de la catástrofe solamente fueron conocidos cuando los sobrevivientes del Fairfax llegaron esta mañana a Boston en el vapor Goucester.

El incendio destruyó la antena de la estación radiotelegráfica del Fairfax e impidió enviar pedidos de auxilio. Sin embargo, logró ser reparado el desperfecto y el vapor Goucester lograba, después, interceptar uno de los mensajes, acudiendo a toda máquina al lugar del desastre.

Llámase Grecian el petrolero

(Agencia Havas)

BOSTON, 11. — Nuevas noticias relacionadas con la catástrofe marítima ocurrida anoche a causa de la niebla, anuncian que el vapor perdido es el vapor tanque "Grecian". Uno de los pasajeros del vapor "Fairfax" declaró que el barco petrolero explotó inmediatamente después de producirse la colisión.

¿Habría sido el "Pythis"?

(Agencia Havas)

BOSTON, 11. — Nuevos detalles relacionados con la catástrofe producida anoche debido al choque entre el vapor Fairfax y un buque tanque que primeramente se temió que fuera el Grecian, anuncian que éste sería el Pythis.

Uno de los pasajeros del vapor Faifarx narra que en el momento de la colisión, vió a varias personas que al ser alcanzadas por los chorros de petróleo inflamado, se arrojaron al mar con sus ropas envueltas en llamas, más al espaicirse en la superficie del agua, quemaba a las víctimas que proferían gritos de dolor y abriga el temor de que todos los tripulantes hayan perecido.

Las llamas envolvían al Fairfax, cuya tripulación no pudo prestar auxilio al vapor tanque.

Gran número de pasajeros y miembros de la tripulación del Fairfax, sufrieron graves quemaduras. Siete pasajeros y once marineros del Fairfax han desaparecido.

El resto de los sobrevivientes llegó al alba a Boston, a bordo del Gloucester. Se cree que a bordo del vapor tanque había 40 hombres de tripulación.

El pánico a bordo

(Associated Press)

BOSTON, 11. — Los sobrevivientes del vapor Fairfax dicen que ese buque navegaba lentamente a través de la neblina, cuando, casi sin que pudiese advertirse la proximidad del peligro, se produjo el choque con el petrolero, cuyo cargamento explotó estallando las llamas por todos lados.

El petróleo ardiendo se extendió sobre la superficie del mar y rodeó la nave, salpicando a pasajeros y tripulantes.

La explosión hizo pedazos al buque-petrolero el cual desapareció en pocos minutos dejando una capa de petróleo sobre el agua.

Aparentemente debido al pánico y enloquecidos por las quemaduras, varios pasajeros se lanzaron al mar que estaba cubierto de llamas. Once tripulantes desaparecieron.

Fué imposible prestar ayuda a los que se lanzaron al mar ni a los tripulantes del buque náufrago. Las llamas y la neblina los ocultaban a la vista.

Con el choque se abrió un enorme rumbo en un costado del Fairfax pero sin que peligrase su estabilidad, y después de permanecer en el sitio del desastre hasta la salida del sol, la nave empezó a navegar lentamente en dirección a los muelles de Boston.

Se cree que es el Pinthis

(Associated Press)

BOSTON, 11. — Se cree que el buque petrolero, que se hundió al chocar con el vapor Fairfax, sea el Pinthis, de propiedad de la Mallory Steamship Company, y que había sido contratado por la Eastern Oil Company.

Se Arrestó a 4 Comisionistas

(Agencia Havas)

ROMA, 11. — "Il Messaggero" publica una información de Florencia anunciando que han sido arrestados cuatro comisionistas de casas de antigüedades de París, que habían enviado estatuitas antiguas que procedían de excavaciones, sin previa declaración de aduana.

El Informe Simon es Parcial

J. SHARKEY ES AUN FAVORITO

No Hay Aún Gab. Rumano

AVERESCU NO HA ACEPTADO ESA MISION

El Lider Liberal, Jorga, Fué Condecorado por el Nuevo Monarca

NEGOCIACIONES

Continúan las Conversaciones del Rey Carol con los Políticos para el Ministerio

(Agencia Havas)

BUCAREST, 11. — El diario de Dreptatae, órgano oficioso del partido del general Averescu, refiriéndose a la actual situación planteada por el advenimiento del rey Carol II, dice, entre otras cosas, lo siguiente: "El general Averescu se opone a la formación de un gobierno de concentración y se niega a aceptar la misión de presidir y de participar en un gabinete de concentración.

Añade el citado órgano, que el general Averescu considera que en los actuales momentos es necesario solamente un gobierno de partido, homogéneo y con un programa de unidad de acción.

Se condecoró al Prof. Jorga

(Agencia Havas)

BUCAREST, 11. — El rey Carol II confirió la Gran Cruz del rey Carol I, al profesor Jorga y al presidente de la cámara Sr. Stefan Ciceo.

La reina María regresa

(Agencia Havas)

VIENA, 11. — Informaciones recibidas de Bucarest, anuncian que la reina María, que se halla actualmente en Oberammergau, Baviera, resolvió regresar inmediatamente a Bucarest, con motivo de la situación planteada por el advenimiento del rey Carol II.

El regreso

(Agencia Havas)

BERLIN, 11. — La reina María de Rumania, partió de Ober-Ammergau, emprendiendo viaje de regreso a Bucarest.

Fué llamado el ministro en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 11. — Una información recibida de Bucarest anuncia que el ministro de Rumania en esta capital, señor Titulesco, será llamado por su gobierno.

Las negociaciones

(Agencia Havas)

BUCAREST, 11. — El rey Carol II después de recibir en audiencia al profesor Jorga y al general Averescu, con quien conversó durante una hora, recibirá hoy al general Coanda, al ex ministro Dr. Vaida-Voevod y al ex presidente del Consejo, Sr. Maniu.

La opinión francesa

(Agencia Havas)

PARIS, 11. — "Le Journal" dice que la proclama del rey Carol ha consolidado la mayoría nacional y añade que la mayoría no perdonará a los leaders liberales el haberse opuesto al regreso de Carol.

"Le Journal" dice que el Sr. Duca fué reconocido ayer por los transeuntes en el momento en que salía de una reunión partidaria, siendo objeto de una manifestación hostil.

La cólera del público adquirió tales proporciones que fué necesario a la policía desplegar grandes esfuerzos para evitar que el Sr. Duca fuera linchado por la muchedumbre.

Rindió Examen el Inf. Juan Carlos

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 11. — El infante don Juan Carlos comenzó a rendir en el Ministerio de Marina, con brillantes resultados, los exámenes de admisión en la Escuela Naval.

El Aspirante Alemán Conversando con Carpentier



GEORGE CARPENTIER que fracasó como es sabido, en su lucha por el Campeonato Mundial, asistió recientemente al entrenamiento del púgil alemán Max Schmeling. El fotógrafo los ha sorprendido al estrecharse amablemente las manos

Aunque Jack Sharkey es el Favorito, Max Schmeling Tiene Muchos Partidarios

El Pugilista Bostoniano se Negó a Comentar el Rumor, Según el Cual, Gane o Pierda, se Retirará del Ring por Varias Causas

LA VENTA DE ENTRADAS

Si el Tiempo es Bueno se Espera que Presenciarán el Encuentro Más de Setenta y Cinco Mil Personas, Recaudándose una Suma Superior a 700 Mil Dólares

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — En un programa, que ha despertado el mayor interés y sobre el cual se ha hecho la más amplia publicidad de cuantos se han realizado desde los tiempos en que Tex Rickard organizaba sus famosos matches entre pesos pesados, Jack Sharkey peleará mañana por la noche con el alemán Max Schmeling, en el Yankee Stadium, disputando el título de campeón mundial de la categoría máxima, que quedó vacante desde que Gene Tunney se retiró.

Si hace buen tiempo se espera que presenciarán el combate 75.000 personas, que probablemente pagarán más de 700.000 dólares.

Sharkey se cotiza favorito en las apuestas, pero su mediocre actuación frente a los contendores extranjeros da a Schmeling la mejor oportunidad que haya tenido un extranjero para conquistar el anhelado título desde los tiempos en que Firpo sacó del ring a Dempsey en Polo Grounds, hace siete años.

El record de Sharkey con rivales extranjeros es el siguiente:

Perdió por knock out frente al chileno Romero Rojas; perdió por puntos frente al austriaco Johnny Risko; empató con el neozelandés Tom Heeney, y venció al inglés Phil Scott en el discutido match de Miami, en el cual Scott hubiese podido ser declarado fácilmente vencedor por foul de Sharkey.

Sin embargo es difícil saber si Schmeling logrará salir airoso de una prueba en que los aspirantes extranjeros anteriores — Firpo, Carpentier y Heeney — fracasaron.

Las apuestas ahora favorecen a Sharkey en la proporción de 9 a 5, y probablemente no variarán sensiblemente, aún momentos antes de iniciarse el combate.

Sharkey regresó a N. York

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — Jack Sarkey regresó inesperadamente de Orangeburg anoche, listo ya para subir al ring el jueves y dirimir superioridades con el alemán Max Schmeling.

Se negó a comentar el rumor que circula en el mundo pugilístico de que, gane o pierda, la pelea de pasado mañana será la última en que intervendrá, en vista de la edad que tiene, su posición social y la fortuna que posee.

Sharkey manifestó: "obsérvenme el jueves", y sonriéndose se escapó de los repórters, para aislarse hasta el jueves a las 14 horas, cuando se pesará oficialmente.

Hoy continúa el entusiasmo para tomar boletos para el combate.

Los aficionados se muestran muy intrigados por la seriedad del bostoniano, cosa que le ocurre por primera vez en su carrera, y la interpretan como motivada por la amenaza que se le presenta de que el alemán pueda llevarse el título máximo de la categoría pesada, que quedaría en el extranjero por la primera vez en la historia.

HAY DIARIOS QUE ELOGIAN EL INFORME

En Nueva York se Reconoce la Sinceridad Británica

EN SHOLAPUR

Volvieron las Tropas de Esta Localidad por Haberse Restablecido la Calma

(Agencia Havas)

ALLAHABAD, 11. — El diario "The Leader" publica un artículo en el cual refiriéndose al Informe Simon declara que éste expone a la India y que no es de ningún modo imparcial.

"The Pioneer" estima que el Informe Simon es una exposición simpática de las necesidades y posibilidades que presenta la situación porque atraviesa actualmente la India.

Comentarios en N. York

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 11. — Comentando el informe Simon, sobre el Estatuto de la India, "The New York Times" destaca la lealtad y sinceridad británica y los esfuerzos de Inglaterra por apreciar con justicia el problema político de la India.

"The Nuew York World" dice en su comentario que el primer informe de Sinmon es de un buen augurio por el sentido de equidad y realidad en que está inspirado y aguarda el segundo informe con el mayor interés.

Regreso de tropas

(Agencia Havas)

POONA, 11. —Llegaron a esta ciudad numerosos camiones militares escoltados por tropas, provenientes de Sholapur, donde en la actualidad, la situación se encuentra mejorada y la población está más en calma.

Grave Accidente a Tres Militares

(Especial para CRITICA de Havas)

AVILA, 11. — A raíz de un accidente de motocicleta, resultaron gravemente heridos un comandante y dos capitanes de la guarnición de esta ciudad.

Se Afirma que Existe Oro en Forma de Sal

(Agencia Havas)

LONDRES, 11. — El "Morning Post" en su edición de hoy, con grandes títulos anuncia que el profesor Artolisu, eminente químico italiano, acaba de hacer un importante descubrimiento que puede revolucionar la industria del oro.

Ese sabio pretende haber establecido irrefutablemente por sus experimentos, que el oro existe no sólo en estado puro en piritas, sino también en forma de sal.

Su procedimiento para extraerlo será mucho más rápido y más económico que los métodos actuales de extracción de ese mineral precioso.

Por medio de la organización que sugiere, él afirma que se podrá extraer el doble de la cantidad que se obtiene en el rendimiento actual de los filones explotados, pues se desperdicia como inútil una gran parte, creyéndose que no es oro.

Declara el profesor Artolisu que con su procedimiento químico ha conseguido extraer una notable cantidad de ese metal puro de los abundantes residuos en que se consideraba no había más oro.

Hoy

—La acusación del curandero Dr. Asuero, por el Departamento Nacional de Higiene.

—Una vergüenza cultural: la solidaridad del ministro del Interior con la audaz modificación científica.

Cumpliendo con su deber, sobreponiéndose a todo prejuicio la más alta autoridad sanitaria del país, doctor Antonio Agudo Avila, presidente del Departamento Nacional de Higiene, denunció a Fernando Asuero por explotación ilegal de la medicina ante el juez doctor Ortega.

La noticia cayó como una bomba ¿a qué negarlo? Diríase que en la sugestión colectiva el Curandero gozaba de un fuero personal.

Lo sensible del caso es que tan hermosa, tan digna medida de la autoridad sanitaria trató, en vano, de ser desautorizada por la superioridad jerárquica del Departamento N. de Higiene, el Ministerio del Interior: desesperadamente solicitó, aun en la misma mesa del juez que la recibiera, la nota-acusación del Departamento de Higiene. Solidarizándose con la ignorancia organizada, con la mistificación, con la estafa, un ministro, don Elpidio González, trató de salvar a Asuero.

Queda atenuada así la satisfacción que produce contrastar la esperada actitud del doctor Agudo Avila con la afrenta cultural que recibe el país al contemplar tan decidida protección del pseudo Mago en el gobierno de Irigoyen. Con sus termocauterios, Asuero trigeminizó a algún lacayo áulico y le tocó las cuerdas del corazón a Irigoyen. El presidente no se atrevió a ser cliente de Asuero, contentándose con ser su aliado.

Medítese en la trascendencia del gesto. Agudo Avila, médico y hombre de ciencia, defendiendo el prestigio de la ciencia médica argentina, que unánimemente, salvo pequeños traficantes, se pronuncia contra el embaucador vascuence que no cree en el microscopio, acusa al farsante. No ha hecho sino cumplir con su deber.

Don Elpidio González, a nombre de la mentalidad irigoyenista, trata de detener la sanción legal con uno de los golpes más torpes y ofensivos para la cultura pública.

Esa estafa cometida con los fondos judiciales depositados en el Banco de la Nación, superior al medio millón de pesos hasta hoy, y que puede pasar del millón, es

(Continúa en la página cuatro)

EL CHISTE DEL DIA



CON TODA CONFIANZA

—¡Vamos, siéntese, sin cumplidos! Comerá usted de lo que haya.

—Con esta condición, bueno. Aquí, su marido me conoce hace tiempo y sabe que no como de lo que no hay.

FUE ABIERTA LA EXPOSICION DEL ROMANTICISMO

Fué Visitada por el Presidente, Señor Doumergue y Destacadas Personalidades

(Agencia Havas)

PARIS, 11. — La Municipalidad inauguró hoy, en el Museo Víctor Hugo situado en la Plaza de los Vosgos y con la asistencia del presidente de la República M. Doumergue, la Exposición del Centenario del Romantismo, particularmente consagrada al poeta Víctor Hugo, en la que se hallan expuestas obras, grabados y dibujos de la época.

Asistieron al acto la señora Negre-Contes, nieta del poeta, el ministro de Instrucción, M. Marraud, el sub secretario de Estado de Bellas Artes, M. Lautier, y destacadas personalidades.

El primer mandatario, conducido por el presidente del Consejo Municipal M. D'Andigné, recorrió la exposición mostrándose gratamente satisfecho.

EJECUTARON A UN ASESINO INGLES

(Agencia Havas)

LONDRES, 11 — Esta mañana fué ejecutado un individuo apellidado Marjeran, quien el 11 de Abril ppdo. asesinó a una jóven en los eriales de Dartford.

Se Reformó el Periódico Oficial

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 11. — El Consejo de Gabinete aprobó el informe concerniente a la transformación del "Noticiero del Lunes", cuyo órgano reaparecerá en breve bajo otro formato, con el epígrafe "Hojas Oficiales del Lunes" y que constará de cuatro páginas.

Las "Hojas Oficiales del Lunes", contendrán noticias oficiales con informaciones del domingo, sin ningún artículo ni comentario.

El producto de la venta será destinado a costear obras de beneficencia y obras sociales.

Los miembros de la redacción serán reclutados entre los periodistas sin trabajo.

Descendió a 800 Pies de Profundidad

(Associated Press)

HAMILTON, Bermudas, 11. — William Beebe, miembro de la expedición de las sociedades Zoológica y Oceanográfica de Nueva York ha batido un record mundial al descender a 800 pies debajo de la superficie del mar.

Utilizó un aparato de acero en forma de bola provisto de ventanas de cuarzo derretido. Dentro del aparato llevaba una provisión de oxígeno.

Porque Dice la Verdad Sobre Alfonso XIII, se Confiscará un Folleto

(Associated Press)

MADRID, 11. — La policía busca los ejemplares de la memoria titulada "Nuestros deberes ante la reconstrucción de la legalidad española", que leyó Eduardo Ortega y Gasset en la sección de Ciencias Históricas y Políticas, y que ha sido impresa y repartida por el autor.

En ella acusa al rey de haber rasgado la Constitución cuando dió el poder a Primo de Rivera, afirmando que el monarca sólo es irresponsable cuando está en vigencia la Constitución, pero que al suprimirse ésta le incumbe responsabilidad.

Termina diciendo: "La revolución se hará, no por revolucionarios, sino por los hombres a quienes el rey ha puesto en ese trance al negarles la normalidad civil. Estos harán triunfar el verdadero orden, fundado en la justicia, libertad y legitimidad."

BATE UN TRISTE RECORD E. UNIDOS

El Número de las Víctimas del Tráfico Alcanzó Cifras Enormes en 1929

(Agencia Havas)

LONDRES, 11. — Según una estadística publicada, las víctimas habidas en Inglaterra durante el año 1929 a causa de accidentes de tráfico, fueron 6.696 muertos y 170.917 heridos; en Francia, excluyendo París, 3.267 muertos y 27.159 heridos; en Berlín, 468 muertos y 11.828 heridos; en Italia, 209 muertos y 1.234 heridos; en Portugal, 205 muertos y 2.553 heridos, y en los Estados Unidos, 33.060 muertos y 1.200.000 heridos.

Cena en Honor del Ministro Grandi

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 11. — El embajador de Italia, conde Franklin, ofreció una cena seguida de recepción en los salones de la Embajada, en honor del ministro italiano de Relaciones Exteriores, señor Grandi.

El señor Grandi acompañado del ministro de Relaciones Exteriores de Polonia, señor Zaleski, marchó para Driskieniki para visitar al ministro de Guerra, mariscal Pildsuski.

FRANCKIE GENARO CONTINUA SIENDO CAMP. MUNDIAL

Se Impuso al Campeón Franco-Canadiense Bellanger, por Puntos

(Agencia Havas)

TORONTO, 11. — Franckie Genaro, campeón mundial del peso mosca, realizó anoche un match en esta ciudad contra el campeón franco-canadiense Bellanger.

Genaro se adjudicó el mayor número de rounds, por lo que el árbitro lo declaró vencedor por puntos, conservando, así, su título.

El match fué a diez rounds.

FUE VENCIDO UN CAMP. MUNDIAL

No Hallándose en Juego el Título, Battalino Perdió con Payne

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 11 — Informan de Cincinatti (Ohio) que durante el desarrollo de un combate concertado a 10 rounds, el púgil Cecil Payne venció por puntos a Battalino actual campeón mundial de peso pluma, no hallándose en juego el título.

Ocurrieron Varios Accidentes Graves

(Agencia Havas)

OVIEDO, 11. — Informan de Luearca que en los alrededores del pueblo, a causa de una falsa maniobra, capotó un camión en el cual viajaban 25 obreros, resultando gravemente heridos 11. Los demás también fueron heridos más levemente.

Accidente durante una corrida

(Agencia Havas)

GETAFE, 11. — Mientras se llevaba a cabo hoy una corrida de toros en la plaza de esta ciudad, se hundió un tablado, resultando 14 personas heridas gravemente y otras varias contusas.

Explosión en Avellino

(Agencia Havas)

ROMA, 11. — Informan de Avellino que a consecuencia de la explosión de una carga de dinamita mientras se efectuaban trabajos para la construcción de un acueducto cerca de Montemarano resultaron 5 obreros muertos y 7 heridos de gravedad.

VIERNES Y 13 SE VOTARA LA TARIFA

(Associated Press)

WASHINGTON, 11 — Los senadores se divierten comprobando que el voto final sobre el discutido proyecto de tarifas aduaneras se dará un viernes 13.

El senador Lafollette declaró: "No puedo imaginarme una fecha más apropiada para votar ese proyecto".

¿Quieren más Pruebas?



La fotografía que publicamos bastaría para proceder a la inmediata detención de quien con tanta ostentación se dedica a violar las disposiciones legales. Esta fotografía muestra al Dr. Asuero aplicando su método en la clínica de su hotel. Es una fotografía destinada a la réclame. No se fotografió así con los enfermos pudientes que atiende en su clínica hotelera ni a domicilio, cobrando doble tarifa. El caso denunciado no puede ser, pues, más notorio: todo el mundo sabe que Asuero trata, no cura y cobra honorarios casi fabulosos. Hay publicaciones abundantes y hasta fotografías y no faltan tampoco ni los corredores comisionistas que buscan enfermos adinerados. La ley no exige tantos elementos de prueba.

El paciente es el boxeador Gastañaga. La fotografía fué publicada por la revista "Atlántida"

Un Espíritu le Ordenó que Robase

(Associated Press)

SAN JUAN, Puerto Rico, 11. — Herminio Vargas, un niño de diez años, residente en Mayaguez, dice que un espíritu le ordenó que robase.

Cuando fué descubierto manifestó que el mismo espíritu le ordenaba suicidarse, y se dió unas tremendas puñadas en la garganta y la cabeza, encontrándose gravísimo en el hospital.

Se supone que el chico ha sufrido un ataque temporal de enajenación.

Entró en Erupción el Volcán Asamayama

(Associated Press)

TOKIO, 11 — El volcán Asamayama, situado a 90 millas al noroeste de Tokio, entró en erupción violentamente a las 8.15 horas, y ahora se halla envuelto en nubes de humo negro.

Hasta ahora no se tienen noticias si la erupción ha causado víctimas o daños materiales.

Terminó sus Trabajos una C. Diplomática

(Agencia Havas)

ROMA, 11 — Terminó sus trabajos la Conferencia Diplomática Internacional para la protección y denominación del queso y para la unificación de los métodos de análisis destinados a la represión internacional de los fraudes, con la firma de una Convención firmada por los delegados de 14 países.

Perdióse un Hidroavión Postal Italiano

(Agencia Havas)

ATENAS, 11. — Despachos recibidos de Mytilene dan mayores detalles, referentes a la pérdida de un hidroavión postal italiano. Dicho hidroavión procedía de Estambul y había hecho escala en Mytilene para proseguir después viaje a Phalero, cuando se incendió. El piloto logró poner en salvo a todos los pasajeros quienes serán transportados por otro hidroavión.

Un Accidente con Suerte

(Agencia Havas)

PARIS, 11. — Informan de Avignon que al cruzar un paso a nivel, el tren rápido de París-Vintimiglia, que corría a una velocidad de más de 100 kilómetros por hora, arrolló a un automóvil en el que viajaban 3 personas. Uno de los viajeros que era una dama fué proyectada a una distancia de 10 metros, resultando con leves contusiones. Las otras personas resultaron milagrosamente ilesas.

En cuanto al vehículo, quedó completamente deshecho.

Renunció por Oponerse al Tratado Naval





ALMIRANTE KATO

(Associated Press)

TOKIO, 11. — El almirante Kato, jefe del estado mayor naval, presentó su renuncia la que fué aceptada por el gobierno, quien designó en su reemplazo al almirante Shoshin Taniguchi, comandante de la basa naval de Kure. El vicealmirante Kichisaburo asumirá el cargo que deja vacante Taniguchi.

En los círculos bien informados se dice que la renuncia de Kato se basa en su opinión implacablemente desfavorable al tratado de Londres.

Intentaron Registrar el Ateneo

(Agencia Havas)

MADRID, 11. — Numerosos agentes de policía pretendieron efectuar esta noche un registro en el local del Ateneo con el fin de incautarse de un documento. A esa pretensión se opuso el señor Dubois, dando su palabra de honor de que tal docmumento no existía en el local, en vista de lo cual las autoridades de policía se retiraron.

Llegaron a Barcelona 2 Originales Periodistas

(Especial para CRITICA de Havas)

BARCELONA, 11. — Llegaron a este puerto dos periodistas que hicieron un viaje en una piragua desde Zaragoza, hasta Barcelona.

LA FEDERACION I. AERONAUTICA SE HA REUNIDO HOY

Discutió las Condiciones para la Disputa de la Copa Schneider

(Agencia Havas)

PARIS, 11. — Inició hoy sus tareas la Conferencia de la Federación Aeronáutica Internacional presidida por el presidente del Aero Club de España, señor Luis Ferry, en uno de los salones del Aero Club de Francia.

Se decidió conceder la Gran Medalla Anual de la Federación Aeronáutica Internacional al aviador Coste, en recompensa de los diferentes records que ha batido últimamente.

Además, se pasó a estudiar lo relacionado con la disputa por la Copa Schneider para 1931. Los congresistas decidieron mantener las condiciones que fueron fijadas en enero de 1930, como también las fechas y condiciones técnicas para realizar dicha prueba, las cuales serán parecidas a las de 1929.

Hubo Elecciones en Mónaco

(Agencia Havas)

MONACO, 11. — Resultaron electos doce consejeros nacionales, incluídos en la lista del alcalde Marquet.

DURANTE EL SEPELIO DEL DR. MUÑOZ, SE RINDIERON HONORES DE MINISTRO

La Asamblea de Montevideo Autorizó a la Presidencia en Ese Sentido

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. — La Presidencia dirigió un mensaje a la A. Legislativa, solicitando la autorización para rendir honores de ministro al Dr. Daniel Muñoz.

El proyecto se aprobó por unanimidad, debiéndose realizar el sepelio hoy a las 16 horas.

Piden que Sea Gobernador

(Agencia Havas)

SYDNEY, 11. — "The Evening News" anuncia que el Ministerio de la Confederación Australiana se esfuerza para que Sir Isaacs sea nombrado Gobernador General en reemplazo de Lord Stone Haven, actual gobernador.

PEÑAROL Y NACIONAL DE MONTEVIDEO, JUGARAN CON BELGAS Y FRANCESES

Se les Concedió Permiso para Después de Realizado el Campeonato Mundial

LA RECAUDACION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. — Se descuenta la autorización de los dirigentes de football a la solicitud de los clubs Peñarol y Nacional, de realizar partidos con los belgas y franceses, respectivamente, una vez terminado el certamen oficial.

Las recaudaciones de estos partidos serán destinadas a solventar los gastos de los viajeros.

Tratarán de Superar un Record Mundial

(Associated Press)

SEVILLA, 11. — El teniente Carlos Haya y el capitán Cipriano Rodríguez emprendieron el vuelo desde el aeródromo de La Tablada a las 9 horas, para tratar de establecer un nuevo record mundial de permanencia en el aire sobre circuito cerrado.

Es ésta la tercera tentativa de

EL AVIADOR HAYA

los pilotos, habiendo fracasado las otras, una por enfermedad de uno de ellos, y las dos restantes por haber sufrido el avión algunas fallas momentos después de la partida.

Los aviadores utilizan un avión Bréguet, similiar al Jesús del Gran Poder, en el cual Jiménez e Iglesias realizaron la travesía del Atlántico.

El circuito cerrado sobre el que vuelan mide 250 kilómetros y se encuentra en las inmediaciones de Sevilla.

Proceso Justificado

EL Departamento Nacional de Higiene acaba de presen[tar] al juez Ortega solicitando el proceso del médico [espa]ñol, doctor Fernando Asuero. La presentación del Depart[amen]to Nacional de Higiene se hace sobre la base de las den[uncias] formuladas por enfermos que pagaron gruesas sumas a qui[en] les prometía "curarlos", y que después de la intervención [a] que los sometió aquel facultativo empeoraron. El Departamen[to] Nacional de Higiene se acoge, pues, a la ley que impide [el] ejercicio de la medicina, en nuestro país, a un médico ext[ran]jero que no haya revalidado su título. Un aplauso general [re]cibió la resolución que comentamos.

Por más que sea ingrato haber llegado a un extremo ta[l] lo cierto es que no quedaba ningún otro camino expedito [para] salvaguardia de la salud pública y la cultura del país.

Un huésped que no respeta al país

El doctor Fernando Asuero fué bienvenido a la Argen[ti]na. Todos hubiéramos deseado que su estada transcurriera [lo] más feliz posible, y en este sentido le fueron allanadas to[das] las dificultades y se le guardaron todas las consideracion[es] que hicieran grata su permanencia entre nosotros. Tratánd[ose] de un huésped, y de un huésped español que por eso mis[mo] contaba por anticipado la preferencia del sentimiento popula[r] ya que los españoles tienen ganada nuestra amistad franca [e] invariable, era lógico que nos esmeráramos en ofrecerle la [...] al doctor Fernando Asuero.

En vez de hacer lo que se hizo en Italia, por ejemp[lo,] donde se le obligó a abandonar el país por considerarse [peli]grosa su sola acción de presencia, o en Río de Janeiro, [donde] los estudiantes lo amenazaron, si llegaba a quedarse allá, [con] terribles represalias, Buenos Aires lo recibió cordialmen[te y] todas las puertas se le abrieron.

¿Hasta dónde el doctor Fernando Asuero supo retribu[ir la] tradicional gentileza argentina? Se esperaba de él, por lo [me]nos, que respetara nuestras leyes. Se creía que acudiría a [las] instituciones médicas responsables para someter a prue[ba su] "método" al que dió su nombre; que recurriría a los [hospi]tales para efectuar experiencias públicas, bajo la garant[ía de] los cuerpos de la ciencia nacional; que, en fin, certificaría [que] no era ni un milagrero, ni un aprovechado, dándole al llama[do] sistema asueroterápico la categoría de un sistema perfecta[men]te legal y científico. Se creía que intentaría revalidar su tít[ulo] o solicitaría autorización especial para ejercer durante [...] tiempo. Se creía que no cobraría dinero, es decir, que no [ha]ría negocio con su "descubrimiento".

Haciendo "la América"

Pero el doctor Fernando Asuero no hizo nada de eso. [...]lando las leyes argentinas (si bien se amparó en ellas [...]do apareció por ahí una edición clandestina de su obra), [se es]tableció con consultorio improvisado en un hotel, comen[zó] a tratar clandestinamente a quienes le pagaran honorario[s] altos y efectivos. No contento con esto, prestóse a la di[vul]ción de su "sistema", cuyo secreto estriba en una estafa, que estafa es engañar a un enfermo cobrándole honorario[s] una curación que en su fuero interno el médico sabe so[bra]mente que es imposible realizar. Así floreció en nuestr[o país] la asueroterapia... y el negocio de la explotación del [...] cundió al punto de constituir una verdadera afrenta a la [cul]tura y la salud pública.

De españoles y argentinos

La Argentina quedó colocada en el último nivel de [las] naciones civilizadas. Aquí el doctor Fernando Asuero pudo [lle]var a cabo lo que ni en la propia España se le permitió. [Sus] compatriotas han sido las primeras víctimas. No trató él a [nin]gún español pobre. Para el español pobre no regía su esp[...]mo. Trató sólo a los españoles ricos, que acompañaran c[on su] pedido de consulta un chequecito al portador... Mientras [tan]to, los enfermos pobres que eligiera el Hospital Español [pa]ra tratarlos, esperaron inútilmente: El doctor Fernando A[sue]ro se burló, pues, no solamente de las leyes argentinas [sino] también de las instituciones españolas y de los españoles h[umil]des que residen en nuestro país. Su proceso, solicitado p[or el] Departamento Nacional de Higiene, pondrá término a una [y] otra cosa. Lo esperamos por el país, por los enfermos y l[os sa]nos, y por el prestigio de la joven ciencia médica argent[ina] así rebajado por la tolerancia de un gobierno que está pid[ien]do, que le toquen el trigémino.

En los Tribunales de S. Fe Hubo Hoy un Serio Incidente

A no Mediar el Juez Doctor Palamedi sus Consecuencias Hubieran Sido Graves

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 11. — Esta mañana poco antes de mediodía, en el interior de los tribunales se produjo un incidente entre dos conocidos profesionales, el que, a no mediar la oportuna intervención de algunos particulares, hubiera adquirido proporciones insospechadas a causa de hallarse ambos armados con revólveres y también estar armados algunos amigos de los contrincantes, los que inmediatamente desenfundaron sus armas en defensa de los contendientes.

El incidente tuvo por escenario una de las galerías de los tribunales, muy concurrida a esa hora.

El juez de Instrucción Dr. Pa[la]medi, tomó intervención en el [he]cho con la ayuda de algunos [em]pleados y logró desarmarlos, [en]tregándolos a la policía, la que [se] halla en estos momentos ins[tru]yendo el sumario con intervenci[ón] de este magistrado.

Se desconocen las causas or[igi]narias del mismo, circulando [al] respecto varias versiones, entre [es]tas, la de que ambos se hallab[an] enemistados desde hace tiempo [por] cuestiones políticas. Uno de el[los] resultó herido de carácter leve [en] el rostro, al parecer, por un golpe de puño.

El hecho ha sido muy comentado.

Seis Personas Resultaron Heridas Hoy en un Choque de Omnibus



Los dos mastodontes del tráfico, después del terrible choque

Hoy, poco antes de mediodía, en la esquina de las calles José Bonifacio y Pergamino se produjo un grave accidente del tráfico a consecuencia del cual resultaron 6 personas heridas, una de ellas de gravedad.

Por la calle Pergamino en dirección al Sud, circulaba a esa hora el ómnibus de la compañía Pergamino, chapa municipal 12132 a cargo del chauffeur Ramón Trasmonte

Al llegar a la esquina de Bonifacio, el ómnibus de la Cía. Titania que conducía el chauffeur José Magariños embistió violentamente al primer vehículo que por efectos del choque desvió su ruta y fué a volcarse sobre la vereda.

Todos los pasajeros del ómnibus de la empresa Pergamino quedaron en el interior y daban gritos en demanda de auxilio lo que hizo suponer en el primer momento que era grande el número de víctimas.

Los transeúntes y varios agentes de la comisaría 40a. que llegaron poco después atendieron a las víctimas siendo conducidas en ambulancias hasta el hospital Piñero seis de éstas.

Los heridos son: Carmelo Toscano, guarda del ómnibus volcado y los pasajeros Ramón Varrueco, Concepción Comando, Angel Rusinelli, Bartolomé Peluffo y Sieli Yago.

De éstos, el que está más grave es el guarda quien ha quedado internado en el mencionado hospital.

La comisaría de la sección 40a. que tomó la intervención correspondiente, ha procedido a la detención de ambos chauffeur y está instruyendo el sumario correspondiente.

Ambos vehículos sufrieron desperfectos de importancia cuyo monto no ha sido avaluado.

Los Argentinos Ganaron 8 de las 14 Pruebas en Río de Janeiro, Anoche

La Injusta Descalificación del Atleta Dengra, Motivó el Retiro de Ursini del Jurado

EL EQUIPO ARGENTINO INCOMPLETO

(De nuestro enviado especial, por medio de Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 11. — La desorganización que presidió el torneo de anoche, y que se concretó a la injusta e inesperada descalificación de Dengra, malogró totalmente el brillo que, de otro modo, hubiera alcanzado tanto por los valores de las representaciones atléticas que intervinieron, como por el entusiasmo que las pruebas programadas habían suscitado en el ambiente deportivo.

Ursini retiróse del jurado

Ante la injusta y desconsiderada descalificación del atleta argentino Dengra, el Dr. Eduardo Ursini, presidente de la delegación argentina, y miembro del jurado del torneo — cuyos integrantes se presentaron vistiendo de smocking, por primera vez — resolvió retirarse del jurado, en señal de protesta, y advirtiendo que desconocía el fallo.

Puntuación qué reconocen

Oficialmente, la delegación argentina reconoce la puntuación de los equipos que intervinieron, en la siguiente forma:

Argentina, 63; Brasil, 61; Extranjeros, 25.

La delegación pidió la descalificación del atleta Travaglia, ganador de la carrera de vallas, por haber volteado tres de estas.

Solicitó también la descalificación de la posta brasileña.

Los argentinos se superaron

(De nuestro enviado especial, por medio de Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 11. — Por considerar imbatible al equipo brasileño, los representantes argentinos trataron de superarse, consiguiéndolo ampliamente, al extremo de que han logrado batir sus propios records de San Pablo.

Berra sufrió una distensión muscular. Riensen, en salto, estableció un nuevo record, no obstante tener un tobillo hinchado.

Algunos no participaron

Varios atletas no participaron



EL ARGENTINO Dengra, desconsideradamente descalificado

un amplio triunfo el de los argentinos.

Lucida actuación de los atletas argentinos en esta jira

(De nuestro enviado especial, por medio de Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 11. — Verdaderamente lucida ha sido la actuación que le cupo al equipo argentino en esta jira, que se inició

formances superiores a las que hasta la fecha habían realizado, dando muestras al mismo tiempo de un gran espíritu deportivo.

Bianchi Lutti, el "grandote", como CRITICA lo apodara en una oportunidad, se adjudicó en esta jira ocho primeros puestos, Del Rosso seis y Riessen tres, consiguiéndose cinco records, a pesar del cansancio que debieron experimentar como consecuencia del viaje y de disputar tres torneos en un plazo de diez días.

Ribas perdió el zapato

(De nuestro enviado especial, por medio de Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 11. — José Ribas, el excelente fondista argentino, perdió durante el desarrollo de los 5.000 metros llanos un zapato, malogrando así la tentativa de batir el record sudamericano de la prueba.

El brasileño Falcao ganó en la última tentativa la prueba de salto en largo, aprovechando la circunstancia de que Berra se había desgarrado un tendón.

Bianchi, en la posta de 4x100 metros, haciéndose el espléndido, dejó pasar al adversario, para luego, en un excelente y medido embalaje, pasarlo y llegar primero a la meta, con una ventaja aproximada de 4 metros.

En la carrera de postas de 4x400 metros, Braz entregó el testimonio a Martínez, con 5 metros de ventaja sobre el primer hombre brasileño, la que fué mantenida por Hintze y aumentada a su vez por Bianchi, quien, a pesar de participar por primera vez en esa distancia, hizo una buena carrera, y el último hombre, Pogiisi, a pesar de cumplir los 400 metros al paso largo, llegó a la meta con una ventaja de 20 metros.

La delegación se embarca

(De nuestro enviado especial, por medio de Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 11. — La delegación argentina se embarcará mañana, en el Southern Cross.

Es justo consignar que la parte sana del deporte brasileño censu-



LOS ATLETAS ARGENTINOS durante el viaje a Brasil

debido al cansancio que experimentan. No obstante el equipo incompleto produjo una gran performance, venciendo en conjunto.

Diez y ocho hombres, actuando contra 34, ganaron 8 pruebas sobre 14 disputadas. Es, como se ve en Montevideo con la disputa del Campeonato Rioplatense, siguió luego a San Pablo, en el match amistoso con los paulistanos y cariocas, y finalizó ahora en Río de Janeiro, ya que la mayor parte de sus componentes cumplieron per-

ra agriamente los incidentes que han ocurrido y los lamenta de todo corazón.

El presidente de la delegación argentina, don Eduardo G. Misini, llegará a ésa en avión pasado mañana, viernes.

Impunes Quedarán los Hechos Políticos de Totoral y Punilla

El Senado Cordobés Negó su Voto Para que Fuera Interpelado el Ministro de Gobierno

(De nuestro corresponsal)

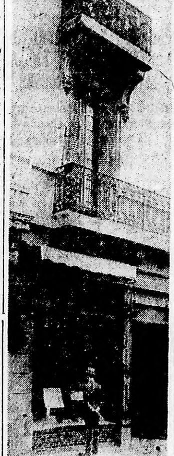
CORDOBA, 11. — La sesión realizada anoche por el Senado fué de intensa labor. El senador demócrata Juárez, fundó una minuta de interpelación al ministro de Gobierno por los atropellos en los departamentos de Totoral y Punilla durante la última elección, dando lugar a un acalorado debate.

El senador Juárez hizo el proceso de la actuación de la policía en aquella oportunidad, relatando hechos que CRITICA denunciara en su oportunidad. El pedido de interpelación fué rechazado por la mayoría.

El senador radical del Castillo presentó una minuta de comunicación al Poder Ejecutivo en el sentido de que el Senado agote los medios de conciliación antes del empleo de la fuerza pública en la huelga de los tranviarios, pidiendo se designe una comisión de senadores para intervenir en las gestiones de arreglo, la que se aprobó, designándose a los senadores Castillo, Carnero, Vaca y Achával.

Más adelante se trató el informe pedido por el senador Valdez al P. Ejecutivo sobre la situación financiera de la provincia. Leído el largo informe el senador Valdez protestó por el propósito deliberado de ocultar aquél hasta la hora de sesión para que no fuera conocido por el interpelante, asegurando que con esa actitud adoptada por el ministro se pretendía hacer abortar el debate. Continuó analizando el informe, criticando la contratación del empréstito y un sinnúmero de irregularidades de orden administrativo pasando la Cámara a cuarto intermedio hasta las 15 y 30 de hoy siendo las 5 de la madrugada.

Cayó Una Cornisa Más



Esta mañana, a eso de las 10 horas, una señorita que transitaba por la calle Libertad escapó milagrosamente a la muerte, pues desde un balcón de la casa que lleva el número 166 de la citada arteria, cayó un gran trozo de cornisa, el cual, aunque alcanzó a rozarla, no le produjo, felizmente, ninguna lesión.

Dicho balcón, que corresponde al segundo piso, ostenta actualmente un pedazo más de material que está en evidente trance de precipitarse, por lo que constituye una amenaza permanente para las personas que deben circular por ese paraje.

Es de señalar, además, que los otros balcones de la casa, que son unos diez, están en completo mal estado.

Convendría, entonces, que tal estado de cosas fuera solucionado, tomando, quienes a ello están obligados, las medidas necesarias para evitar a los transeuntes los riesgos que ha corrido la señorita que hoy estuvo a punto de perder la vida.

Se Adhieren a Rojas los Estudiantes de Filosofía y Letras

Condenan, en una Declaración Pública, el Dictamen del Fiscal Gondra

EL TEXTO

En vista de que el Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras no asumió hasta hoy una actitud pública frente al movimiento general de protesta contra la justicia y en apoyo del Dr. Ricardo Rojas, los estudiantes de esa facultad resolvieron hacer pública una declaración que suscriben personalmente el presidente y otros miembros del aludido centro. He aquí la nota que nos envían:

Declaración

Los estudiantes de filosofía y letras que suscriben, considerando: Que en el ejercicio del rectorado de la Universidad Nacional de Buenos Aires, la conducta del Dr. Ricardo Rojas ha sido en todo momento reflejo de probidad administrativa y ejemplo de dignidad docente;

Que la acusación fiscal contra el ex-rector es injusta y arbitraria;

Que dicha acusación no puede menoscabar la integridad del hombre ni la honorabilidad del funcionario, resuelven:

Ratificar públicamente su simpatía y adhesión moral al ilustre profesor cuya personalidad prestigia y honra al pensamiento argentino.

José Cosentino, Romeo Pappolla, Nestor Colli, Luis Hourcade, Oscar Côte Conde, Giordano D'Alfonso, Raquel Frenkel, Erwin Rubens, José Arias, Clotilde Cabral, Lidia Ledos, Flora Frattini, M. Giacchino, Teresa Damboriana, A. M. de Montero, Elisa Maizel, J. Blanco Gonzalez, Elena G. de B. Gonzalez, Rosalía Barrangou, A. Greco, Jacobo Pesino, Nieves López, María Vilas, María Moreira, Hector Bravo, Rosa Pidone, Jordán B. Genta, María G. García María Erhert, Dora Corti, Ana M. López de Medina, Virginia C. de Badano, Sara Argento, María Sabatela, Mary Duran, Hugo Reyes, Lucrecia Blanc, Urbana de Siles, Julia Gando, María Montaruli, Ilica Valle, B. del Nista, Celina Muning, Elba Espinosa, Aurora Puricelli, Berta Peru, Elvira Dellepiani Rawson, Ofelia López Muñiz, María Stirparo, Zamira Rodríguez, Azucena Millan, Francisca U Jaquet, Paulina Isola, Matia Fridlender, Angela Jampolski, Fanny Zecicovich, Eloisa Melero, Marta Arana, Raúl Cortazar, Leopoldo Taboada, María E. Fe Ferrer, Alfredo Pedol, María Martinez, Sebastián Martin, María A. Lapadula, V. Dombilde, Eduardo Oliva, Raimundo Lida, G. Schiaffino, Blanca S. Correge, R. Marchinadearena, Francisco Novoa, León Ostrov, Dionisio Vogogna, Braulio Annesa, A. Testa Diaz, Herminia G. Falco, Nyiya E. Granero, Lidia Basso Aguirre, Carlota Trongé, Angélica Suárez, María Fernández, Ana Barbieri, Elena Principi, Leonor García, Benito Bruno, Rosa Londe, Delia Isola, Marcos Nilovich, Atilio Navarro, Raúl Pereira, J. A. Surrita, Hortensia Sánchez, Ida Tomatis, Julia Grifone, Jenoveva Soto, Luisa Seguí Estevez, María Palacios, Clara Sachapira, Juana Varsavsk, Simón Polac, Cecilia Mossin, Haydee Rabinovich, Américo Foradore, Fanny Jacubof, Harold Darquiez, Berta Doval, Angela Cucorese, Luisa Palazzo, María E. Gastaldi, B Field, M. Colesnikof, siguen otras firmas.

De los estudiantes de Ciencias Económicas

Por su parte, la Junta Ejecutiva de la Agrupación Acción Reformista de la Facultad de Ciencias Económicas, resolvió, por unanimidad, protestar por la acusación tendenciosa del fiscal Gondra; acusación que se arroja contra la figura de indiscutible contextura moral del ex-rector de la Universidad Nacional, doctor Rojas, con lo que se desea, además de ejecutar una venganza tender velos sobre los verdaderos culpables.

La Agrupación Acción Reformista invita a todos los universitarios a cerrar filas en torno de la personalidad ofendida por tan mezquina politiquería.

Hoy

(Viene de la página 2)

sencillamente grandiosa. Revela ingenio, capacidad creadora y estilo. Porque hasta estilo tiene. ¡Apenas si ha dejado rastros y si se ha descubierto de un modo perfectamente casual e imprevisible!

Los estafadores fueron enviados por Inglaterra para poblar Australia en el siglo XVIII. Por eso, dice un sociólogo, Australia será la democracia ideal del futuro: desciende de gente sumamente despierta.

Pero en materia de estafas, la humanidad avanza muy poco. Una reciente exhibición de "El Collar de la Reina", de la cinematografía francesa, nos muestra la más grandiosa estafa de todos los tiempos. ¡Y qué hermosura de estilo, cabría decir también, qué simplicidad de líneas!'

La historia adquiere un valor de novela. Ya dumas trazó un cuadro dramático y novelesco en torno de la historia del Collar. Su argumento, de fines del siglo XVIII, el modo de estafar, es perfectamente compatible con la neo sensibilidad en el delito.

A Tom Mix se le ha fugado una hija, cinematográficamente, con un joven actor de cine, también. El popular "cow boy", o "comboy" como le dicen los pibes que van a las matinées del biógrafo, manifestóse desesperado por la pérdida de su hija. Al final, cedió ante el amor y consintió en los desposorios de Miss Mix y su galán. ¡Toda una escena de película!

Y una especie de castigo, también, de alguna divinidad vengativa. ¡Las veces que se habrá visto a Tom Mix raptando a sus amores y llevándolas a caballo, en sus películas!...

Ha muerto en Montevideo un excelente amigo de la Argentina y de las letras: Daniel Muñoz, aquel amable anciano que hasta hace pocos años fuera ministro del Uruguay entre nosotros. Se extrañará en el ambiente a don Daniel Muñoz, ex periodista, finísimo escritor, gran amigo de la Argentina. Ese hombre, con su barbilla en punta, era un archivo viviente de anécdotas y de historia.

El francés, como idioma, pierde posiciones. En el próximo Congreso Internacional de Mujeres que debe realizarse en Viena, se discutió si el inglés o el español debían ser la lengua de las deliberaciones. A iniciativa de las delegaciones argentina y peruana, se optó por el español. La mayor cantidad de votos que seguía era por el inglés.

Hace cincuenta años, ni siquiera se habría discutido: el idioma oficial era siempre el francés.

Proseguirán las obras del subterráneo Lacroze, hasta Alem en su tercera sección, desde Callao. Se allanaron aparentemente las terribles dificultades de orden técnico y la voluntad municipal de hacer excavar la línea en el tercer plano del subsuelo, el más profundo. El Gobierno desautorizará a la Municipalidad en la más exquisita de las formas por medio de la Dirección General de Ferrocarriles. Sea bienvenida la noticia. Esa obra, útil para la ciudad, da trabajo a miles de operarios.

El detallado informe del Fiscal, en Córdoba, nos hace un relato de la manera cómo se llevó a cabo el fraude electoral contra el secreto de las urnas, otra de las páginas de vergüenza cultural — como la de hoy en el cordobés don Elpidio González — que a su hora cubrió de rubor al país, establece y deslinda las responsabilidades, señala a los autores dando detalles de qué hicieron y cuál fué la participación que les cupo. Pero no se hará justicia...

No ha terminado la humorística historia del Sillón. Erase una vez, no hace mucho, una comisión de exaltados radicales con el más acendrado espíritu de adulación partidaria. Se resolvió ofrendarle a S. E. Irigoyen un sillón de oro para sus excelentísimas posaderas, mediante subscripción pública. Cuando el ebanistatallista del sillón fué requerido, se le ofreció pagarle con promesas y como el artesano no creyera en el valor adquisitivo de las promesas, se guardó el sillón.

Posteriormente aparece el sillón en el Departamento de Policía. La División de Investigaciones creyó que era mejor guardarlo allí y en vano, ya que no se le paga, su dueño el tallista lo reclama. El señor Santiago quiere defenderlo a toda costa y no devuelve, parece, hasta el extremo que el juez debe intervenir. Se le da la razón al señor Santiago, y se le niega a quien fabricó el sillón. ¡Qué manera de terminar esta larga y pintoresca novela de adulación!...

Los "lavanderos" del Palacio de Justicia se están imponiendo rápidamente a la consideración pública. Una estafa de muchos centenares de miles de pesos nos obliga admirarla. Quienes la realizan son objeto de verdaderos homenajes de adhesión y respeto. ¡Qué lástima que hasta ahora no se conozca quiénes han sido los que lavaron los cheques para llenarlos, luego, con cantidades fantásticas!

La fama de Roura se eclipsará.

Efemérides—

11 de Junio de 1885.—El 11 de junio de 1885 murió el almirante Courbet, a quien Francia hubo de confiar la campaña que se determinó a hacerle al Celeste Imperio. Courbet destruyó la escuadra china, se apoderó de la Isla de los Pescadores, bloqueó la de Formosa y le prendió fuego al arsenal de Fou-Tchcou.

No se portó mal el señor Courbet... Y, no obstante, la muerte se atrevió a sorprenderle en su camarote del acorazado "Bayard", fondeado frente a la Isla de los Pescadores.

No hay que decir que la noticia impresionó por lo imprevista, ni que el gobierno francés hizo cuanto pudo por honrar la memoria de su soldado dándole sepultura en la Iglesia de los Inválidos. Courbet había nacido en Abbeville el 27 de julio de 1827.

POR UNANIMIDADES

Los telegramas de Italia, dicen siempre que "la prensa de la península aplaude (o critica) "unánimemente", tal o cual acto de los gobiernos extranjeros.

Sabiéndose como se sabe que el tirano de Italia no deja que se le critique, o simplemente analice, cualquiera de sus actos, esta "unanimidad" de juicios de la prensa resulta... aplastadora.

Marcos Juárez, tuvo también, cuando la Argentina era un país gobernado prepotentemente como Italia, unos diputados que se le quisieron sublevar. Eran varios, pero Don Marcos consiguió que le trajeran a uno de los rebeldes, y, en cuanto lo vió, ahí nomás, le hizo esta "alvertencia":

—Usted se me va dejar de andar embromando. Necesito que Vd. ahora mismo suscriba un documento declarándose partidario mío por unanimidad!!

Lotería de Córdoba

Los 19 Primeros Premios

1	$ 25.000	25622	11	$ 100	6563
2	" 3.000	8087	12	" 100	8395
3	" 1.000	7129	13	" 100	9232
4	" 500	9039	14	" 100	10289
5	" 500	14972	15	" 100	10907
6	" 250	6289	16	" 100	14969
7	" 250	7104	17	" 100	15785
8	" 250	16339	18	" 100	21045
9	" 250	22548	19	" 100	21783
10	" 100	2657			

Con D. Muñoz se Va una Gran Figura de una Gran Generación

El fallecimiento de Daniel Muñoz nos afecta como si se tratara de la desaparición de una reliquia nuestra, de un viejo de abolengo intelectual y social, de esos que ya van quedando pocos y que son algo como la historia viviente de épocas pretéritas. El pasado marcha con ellos y el porvenir les pertenece, también, porque en toda tradición que se guarda, hay un caudal potencial, una capacidad de comprensión y tolerancia que permite aceptar las innovaciones del presente y regocijarse de ellas. Y Muñoz era así. Venía del pasado y marchaba al porvenir, contemplando alborozado el engrandecimiento de su país natal, el Uruguay y de la nación hermana, la Argentina. Era la suya una figura anecdótica en los salones de ambas márgenes del Plata. Salió de la ciudad de adobe, en ella creció y se educó, para completar la línea de su vida entre el cemento armado que, de punta al cielo, aboveda estrechándolas en la perspectiva las hasta ayer más amplias calles, bordeadas de chatas casonas coloniales.

Conversador envidiable, narrador pintoresco, hombre de cultura artística y de versación histórica, conoció y trató a Cané, a Mansilla, a Wilde y a Cambaceres, a López, a Girondo, su carácter de diplomático se unió muy bien con sus inclinaciones de ensayista li-



Daniel Muñoz

terario. Con el nombre de Sansón Carrasco, escribió valiosas crónicas en diarios de su país y de Buenos Aires. Tenía un anecdotario, como todo hombre de mundo, lleno de envidiables incidencias, de frases oportunas, de situaciones interesantes.

Los cargos públicos que ocupó, de responsabilidad y desempeñados con acierto, contribuyeron a su popularidad y nombradía. Fué el primer intendente de Montevideo, miembro del parlamento de su país, ministro y diplomático largos años de su vida.

Daniel Muñoz se inició como periodista en "La Razón" de Montevideo, que él fundara en 1879. Luego, con Sarmiento hizo sus armas aquí en "El Nacional". Desde entonces no abandonó jamás la pluma de periodista, alternando sus actividades de tal, con los cargos de ministro o embajador ante los gobiernos de Inglaterra, España, Suecia, Noruega, Argentina, etc., cargos desde los cuales hizo conocer a su país, divulgando sus riquezas y valores en conferencias y artículos.

Con él desaparece un veterano de la tradición...

MATO A RAZON DE 11 CENTAVOS POR CADA TIRO

Durmió Tranquilamente y, al Despertar, Pidió para Lavarse la Cara

NEGATIVAS

En el calabozo de la comisaría 6a. despertó esta mañana, después de un tranquilo e ininterrumpido sueño, el matador de Felipe Guerino.

A las pocas horas de haberlo asesinado por la espalda, de cinco tiros de revólver — a razón de once centavos por tiro, ya que la víctima, según él, adeudábale la cantidad de 55 centavos, — Federico Salomone negó, desenfadado e inalterable, su delito, a pesar de las pruebas condenatorias, y pidió que lo dejaran descansar.

Hoy, al despertar, solicitó permiso para hacerse la higiene mañanera. Lavó su cara, secóse con minuciosidad, y continuó en su inmutable actitud de aparente inocencia.

Volvió a negar su delito con palabras no emocionadas ni siquiera contradictorias.

En sus bolsillos — cuando se le aprehendió a escasa distancia del lugar del hecho — se le encontró el revólver con las cinco cápsulas vacías y diez más que llevaría, es de suponer, por las dudas...

Federico Salomone, obstinado en su negativa, no sabe o no quiere responder cuando se le interroga si cometió el crimen por odio personal, por venganza o en su carácter de "acreedor" de Felipe Guerino.

Al notificarle el oficial de guardia que en el patio de la comisaría estaban, llorosos y consternados, los hijos de su víctima, Federico Salomone respondió indiferente:

—A mí qué me cuentan? Quiero que me dejen tranquilo.

Efectuará una Asamblea la Unión del Magisterio

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — A las 18 horas, la Unión del Magisterio efectuará una asamblea en su local social, para tratar el reglamento del escalafón en vigencia, a fin de introducir en el mismo las reformas que llenen las aspiraciones del gremio.

Horario de Farmacias

En la reunión de la Comisión Ejecutiva de la Asociación de Propietarios de Farmacias se resolvió que a partir del lunes 23 del corriente las farmacias cerrarán a las 20 horas, continuando abiertas hasta las 22 horas aquellas farmacias que hayan permanecido de turno el domingo.

UN DELINCUENTE DE AVERIA FUE DETENIDO HOY

Se Trata del Pibe Araujo, Presunto Autor de la Muerte del Gallego Julio

LA CAPTURA

Esta madrugada, el comisario de la sección 16a., acompañado por el ayudante Rotti, efectuó una recorrida por Villa Soldati allanando varios negocios frecuentados por maleantes y efectuando varias detenciones.

En uno de esos negocios sorprendieron y detuvieron a Antonio Araujo (a) El Pibe Araujo quien desde hace algún tiempo era buscado empeñosamente por la policía por cuanto se le acusa de una serie de delitos graves.

Araujo, que según las constancias de su prontuario es un ladrón de avería, está sindicado como autor de la muerte de Julio Valea (a) El Gallego Julio, maleante que, como se recordará, fué asesinado mientras presenciaba las carreras frente al Hipódromo.

Además, la policía de Avellaneda había pedido su captura por sospechar que sea uno de los que intervinieron en el Asalto del Banco.

La comisaría seccional ha dado cuenta de la detención al juez que interviene en el proceso relacionado con la muerte de Valea, y esta tarde el preso será remitido al Palacio de Justicia, incomunicado, a los efectos de prestar declaración indagatoria.

Al interrogársele en la seccional, Araujo negó haber actuado en ninguno de los delitos de que se le acusa.

Utilizar Motocicletas Oficiales es la Ultima Novedad en Asaltos



LA MOTOCICLETA de la aventura policial de ayer

El tranquilo barrio de Almagro, a la altura de las calles Castro Barros y Agrelo, fué teatro ayer de una incidencia policial: una señora fué asaltada por dos desconocidos que le arrebataron la cartera.

La forma del asalto no deja de tener su interés. Eran las primeras horas de la noche, cuando transitaba por la primera de las calles nombradas, la señora Emilia C. de Tubio, que reside en Adrogué y se hallaba en esos parajes realizando una diligencia. De pronto la señora vió que una motocicleta de reparto se aproximaba a su lado y de ella bajaban rápidamente dos desconocidos, le arrebataron de un tirón la cartera y montando de nuevo en la máquina, que no había hecho más que disminuir a su velocidad, ya que había quedado a cargo de un tercer desconocido, emprendía veloz carrera en dirección al Sur.

Los asaltantes se hubieran asegurado la impunidad, si un inconveniente de tráfico no hubiera interceptado la marcha de la motocicleta, cuyo conductor al efectuar un cerrado viraje, la estrelló contra la plataforma trasera de un ómnibus.

Mientras la señora de Tubio daba voces al sentirse despojada de la cartera, señalando a los asaltantes que habían rodado con la moto, los que se la habían arrebatado se ponían en fuga, y el conductor tomando la prenda robada, se acercó a devolvérsela a la damnificada queriendo hacer ver que él no tenía relación con el asalto.

La policía no lo estimó así sin embargo, y lo detuvo, y en ello estuvo acertada, pues, aunque el detenido, que resultó llamarse Miguel Antonio Bertone, declaró que había permitido montar en la máquina, pocas cuadras antes, a dos conocidos de vista, que se lo solicitaron, y que eran los que habían cometido el robo, y habían huído, al registrarse el cajón de la motocicleta, se halló en ella la chapa de la misma que había sido arrancada de su sitio y la gorra de empleado de Ministerio de Marina que es de propiedad de Bertone, que desempeña en esa repartición funciones de mensajero. La motocicleta también es de pertenencia del Ministerio, y se identifica por el escudo nacional de bronce que luce en una parte visible de la misma.

Esta mañana se nos informó en la comisaría 10a. que es la que está levantando el sumario pertinente que el detenido se mantiene en su negativa y que se activan las diligencias tendientes a dar con el paradero de los acompañantes de Bertone que se hallan prófugos.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿HABRA SESION MAÑANA EN LA C. DE DIPUTADOS?

Contestan Varios Diputados

Hablamos con el doctor Rodolfo Moreno, sobre la anunciada sesión de mañana en la Cámara.

—¿Cree que se realizará?

—Según las últimas informaciones puede esperarse que sí. Aunque no hay afirmaciones precisas...

Parece que el rector oficialista ha buscado contar con quórum propio para resolverse a sesionar y hasta hoy no estamos seguros de que lo haya conseguido.

R. MORENO

—¿Quórum propio?...

—Sí. De esa manera impondrían siempre sin estar sometidos a las variaciones que puedan resolver las minorías de acuerdo.

—¿Qué se debatirá?

—Seguramente el despacho de la Comisión de Poderes y no ha de tratar la Cámara otro tema.

—¿Cree en una sesión movida?

—Posiblemente. Todo depende del ritmo que esos señores quieran darle a la discusión. Por ejemplo, yo sé que Santamarina hará un proceso del último comicio en Buenos Aires, no en forma de ataque, sino con el objeto de señalar los vicios y las fallas observadas. Si se le rebate con violencia, no habrá más remedio que afrontar el chubasco y no se puede prever hasta donde se llegue. Lo que con seguridad sé es que Antonio está dispuesto a no cederles terreno.

Puede acurrir también que se suscite algún reproche a la elección de la Capital. Es inobjetable. Pero acaso Repetto hable de absurdos contubernios y haya que responderle. De allí quien sabe hasta donde se extienda el debate.

—¿Y si lo cierran como acostumbran?

—Podría suceder..., pero le aseguro que entonces las cosas no serán tan suaves. Agotaremos todos los recursos posibles para hacernos respetar.

—Entonces habrá una sesión violenta.

—En cualquiera de las formas que la produzcan nos hemos resuelto a luchar.

¿Habrá sesión el jueves? ¿Qué se discutirá en ella?

Encontramos al ingeniero Porto en la Comisión de Poderes, frente a una mesa cargada de paquetes y papeles.

Antes de que le dirigiéramos la pregunta que llevábamos preparada, se nos adelanta para mostrarnos uno de los sobres con la boleta de voto, que comprueba evidentemente, la existencia de la cadena.

Luego extrae algunos padrones donde la uniformidad del "voto" manifiesta el vuelco indecoroso e ilegal que ha hecho la intervención.

Ing. PORTO

Toma otras pruebas para continuar convenciéndonos de lo que ya estamos convencidos, lo mismo que el país entero y lo interrumpimos:

—¿Cree usted que se realizará la sesión del jueves?

—Me dicen que no. Algunos irigoyenistas parecen no dispuestos a presentarse al quórum.

Deben probablemente arreglar algunos pleitos de familia antes de entrar a sesión.

También he oído que hay dificultades para considerar este escándalo eleccionario de San Juan.

—¿Y se discutirá el despacho de la Comisión si se efectúa la sesión?

—Entiendo que eso debe hacerse con toda amplitud y no hallarán pretextos para obstruir el debate. Yo estaré en mi sitio para defender los derechos cívicos de mi provincia.

El ingeniero Porto nos atiende poco. Lo absorbe su tarea, que a cada instante le proporciona una novedad, producto de las nítidas probidades o de las realidades conducentes.

Gómez Llueca Hizo Otro "Milagro" con sus Estiletes

Dejó sin Contrato al Actor Luis Krammer e Hizo Perder 20.000 Pesos a la Empresa del Teatro Nuevo

¡CON UN SOLO TOQUE!

El día 6 de mayo llegó a nuestra ciudad procedente de Nueva York el actor israelita Sonis Krammer, con el fin de actuar en el teatro Nuevo. Pero como en la travesía hubiera sufrido una agravación a sus dolencias reumáticas, no pudo debutar hasta el 16 de dicho mes. Después de esta función, y como no sintiera mejorar su mal, se hizo tratar por médicos de esta localidad que le pusieron en tratamiento.

¡Acuda al mago!

Pero como el proceso, forzosamente había de ser lento, no faltó quien aconsejó a Krammer que se hiciera tocar el trigémino para realizar en unos minutos lo que por medios normales tardaría algunos meses. Y efectivamente, el actor israelita consiguió que el "asuerito" Gómez Llueca accediera a trigeminizarle.

¡Ya está curado!

En un periódico asuerista, con todo el aparato de público, fotografías, etcétera, fué recibido el actor por el "mago" y después de introducirle nueve estiletes, le pronunció el consabido y ritual: "¡ya está curado!", agregando: "desde esta noche puede volver a trabajar. Y yo iré a ver la función para recrearme en mi éxito".

Efectivamente, aquella noche trabajó el actor y al ver en un palco a Gómez Llueca, prorrumpió en estentóreos gritos, "declamando" que allí estaba su salvador y el que podría librar a la humanidad de las dolencias que la oprimían... Todo muy bonito, muy efectista, muy bien preparado, muy teatral. El público israelita aplaudía, el "genio" saludaba agradecido: en fin, todo muy bien.

Sin embargo, he aquí la realidad

Al día siguiente, el actor se sentía mal, pero como el "doctor" le había asegurado que estaba curado, fué a trabajar, y lo realizó con un esfuerzo sobrehumano.

Al terminar, tuvieron que llevarle al hotel en gravísimo estado. Y allí permaneció unos días —según nos han manifestado las dueñas del hotel— como moribundo, hasta que poco a poco ha ido mejurando lentamente, gracias a los cuidados de los médicos —médicos de verdad— que volvieron a asistirle en vista de su angustiosa llamada.



EL ACTOR Luis Kramer, nueva víctima de Gómez Llueca.

Resumen doloroso

La empresa del Nuevo, viendo que ya no podía contar con este actor, que el público les reprochaba —y con razón— que anunciaran su trabajo y no reapareciese, tuvo que suspender las representaciones en tanto llega otro actor, sano y con el trigémino íntegro, que han tenido que contratar rápidamente. Pero en estas andanzas, en estos contratiempos, llevan perdidos ya cerca de 20.000 pesos. Y el actor Krammer, a quien por tal causa han tenido que rescindir el contrato, se encuentra trigeminizado pero gravemente lesionado en sus intereses y en su salud.

En cambio, Gómez Llueca, ganó la eficaz propaganda que el actor le hizo desde el escenario ante un auditorio que llenaba la sala, y los buenos pesos que cobró por el toque.

He aquí los milagros del asuerismo: cuando todos pierden, el único que gana es el trigeminizador.

"Prensa Seria"

La prensa seria —nos escribe un lector entusiasmado por las campañas valientes y generosas de CRITICA— es, en efecto, algo risible si no ocultara un problema considerable detrás de su presunta seriedad.

Esa prensa entiende que para no perder el aire de "magister" o de preceptor canónico que se ha echado encima debe atenerse, siempre, en lo que se refiere a la consideración de los problemas públicos y de las noticias de verdadero interés, a la Guía Social. Así, por ejemplo, las cuestiones obreras nunca han merecido de su parte ninguna atención. Cuando las trató lo hizo en la sección policía, acaso porque cree aún que la organización sindical es un delito común. Lo serio, a su juicio, es defender al potentado; al latifundista y al krumiro; y lo poco serio, desde luego, es estudiar la lucha entre el capital y el trabajo y respetar a éste como la fuente de vida del país.

Siguiendo semejante norma de seriedad, la prensa en cuestión estima serio no dar el nombre de las personas complicadas en cualquier asunto... cuando esas personas pertenecen a la "élite" agropecuaria. Si una mujer engañada venga en su amante el ultraje inferido a su honor, el amante no figura en la crónica por razones de seriedad. Si un practicante equivoca un medicamento y mata a una enferma humilde, maestra de escuela e hija de una costurera, la noticia no se publica tampoco por razones de seriedad. Seriedad es, pues, todo eso. Y seriedad es también el ocultamiento de noticias como el movimiento iniciado en el Centro de Estudiantes de Derecho en desagravio al doctor Ricardo Rojas y de protesta contra los procedimientos de la justicia.

Seriedad es, además, apañar y propalar el curanderismo seudo-cientifista, ocultar las sanciones adoptadas contra el mismo por entidades responsables como la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología, y el Consejo de Medicina del Uruguay; y negar que una mujer haya muerto en su auto al retirarse de un consultorio en el cual un médico, discípulo aventajado del "maestro", le había tocado el trigémino...

Seriedad es hacer el negocio de la asueroterapia a costa del bolsillo de la gente y de su salud. Seriedad es ocultar la noticia de que el Departamento Nacional de Higiene se presenta a la justicia a denunciar al Dr. Asuero, acusándolo por ejercer ilegalmente la medicina, cobrando grandes honorarios. Seriedad es, pues, engañar, ocultar, embaucar, tapar.

Seriedad es tomar a un médico desacreditado, arrojado del Hospital Español de Rosario y del de Niños de esta capital, negociante sin escrúpulos, y convertirlo en un "mago" a cambio de una participación en las utilidades de la clínica milagrera. ¡Linda seriedad! ¡Regocijante y sombría seriedad, con la que se engaña al pueblo y se hacen los grandes negocios!

Como se ve, nuestro lector, ha puesto el dedo en la llaga... Menos mal — agregamos nosotros — que al público no es tan fácil engañarlo.

Remedios Besadas, su Cartera está en CRITICA

Nicolás Georgreff, barrendero municipal que se domicilia en la calle Lomás Valentín 2380, Valentín Alsina, nos ha hecho entrega de una cartera color claro, que encontró en la esquina de las calles Lima y Venezuela. Dicha cartera contiene un abono del F. S. S., extendido a nombre de Remedios Besadas, ochenta y dos centavos, polvos y otros objetos y papeles.

La interesada puede retirarla de nuestra redacción.

PERIODISMO

Número Aniversario de "Columba"

Correspondiente al mes de mayo último, apareció el número 107 de la revista ilustrada caricaturesca "Columba", que entra en un nuevo año de vida.

Con un material selecto, la edición está dedicada, en su mayor parte, al método Asuero, que satiriza en todo sentido, poniendo de manifiesto en una forma de sano humor, los inconvenientes de ese sistema de curanderismo.

La carátula ha sido dibujada por el director de la publicación, D. Ramón Columba, y representa las caricaturas del boxeador Primo Carnera estrechándole la diestra al doctor Fernando Asuero, quienes aparecen sosteniendo este breve diálogo:

ASUERO—Chico: los palos de la crítica, ganando buenos pesos, que poco duelen ¿eh?

CARNERA—E vero, colega...



Con Modestino Pizarro no Habrá Elecciones: Habrá Otra Farsa

POR fin ha impartido el Poder Ejecutivo de la Nación las instrucciones correspondientes para que los interventores federales en San Juan y en Mendoza convoquen a elecciones provinciales para el domingo 7 de septiembre. De acuerdo con esas instrucciones el interventor Borzani ya ha dictado ayer mismo el respectivo decreto. Seguramente hará hoy lo propio el pro-cónsul que el señor Irigoyen tiene en San Juan. Pero, ni las instrucciones impartidas ni los decretos aparecidos pueden dar la seguridad de que las provincias de Cuyo tengan comicios en la fecha que se ha mencionado.

Los comicios se realizarán cuando se le ocurra al capricho discrecional del señor Irigoyen en la forma que a él se le antoje, es decir reiterando si fuera necesario, los siniestros procedimientos que puso en juego para fabricarse el dos de marzo del corriente año en San Juan dos diputados nacionales que son una vergüenza para la República.

¿Serán un Nuevo Baldón?

¿Qué significarán estas elecciones si llegan a realizarse en la fecha señalada por las instrucciones del ministro del Interior? Los procedimientos del señor Irigoyen anticipan desde ya las respuestas. Será un nuevo baldón para nuestra civilización social y política. El paréntesis que a la violencia se había puesto después de las elecciones de marzo en las provincias de Cuyo, por propio cansancio de la gente intervencionista extenuada ante ese suceso de gimnasia criminal, volverá a abrirse, ¡quién sabe hasta cuándo!, para asegurar al señor Irigoyen las gobernaciones de las dos provincias y las mayorías legislativas que elegirán senadores nacionales. Volverán a robar libretas, se prohibirá todo ejercicio proselitista a los núcleos opositores, las policías de la intervención clausurarán salvajemente los comités políticos del lencinismo y del bloquismo que quieran abrir sus puertas, quién sabe cuantos ciudadanos de la oposición caerán asesinados bajo el plomo o el puñal oficialista durante el período preelectoral, y en el día del comicio se repetirán las hazañas realizadas en San Juan el dos de marzo último y que inmortalizarán políticamente al irigoyenismo: se expulsarán a los fiscales de la oposición, se instaurará el voto cantado, se volcarán las urnas, se harán los escrutinios que más consulten los propósitos de los interventores y al final de la jornada resultarán electos los candidatos elaborados en la Casa Rosada.

Es decir, que el señor Irigoyen tendrá dos gobernadores más y podrá elegir por San Juan y por Mendoza cuatro senadores que le aseguren su predominio material en el Senado de la Nación.

¿Rectificará sus Procedimientos?

Eso es lo que se puede pensar que ocurrirá en San Juan y en Mendoza el primer domingo de septiembre si en esa fecha se realizan las elecciones a que se ha convocado.

Porque en el regimen de violencia y de arbitrariedad institucional en que vivimos no es posible suponer que el señor Irigoyen dará comicios honestos. Si un soplo de cordura iluminara su mente obscurecida por el odio político, pudiera ser que rectificara sus procedimientos. Pero ello nos parece algo así como exigir peras al olmo. Sería violentísimo para él mismo admitir esa rectificación. Tendría que eliminar de San Juan a ese bárbaro personaje que preside la misión federal desde hace un año y medio, reemplazándolo por un magistrado honesto o por un ciudadano ajeno a la política que inspirara confianza a toda la República.

Tendría que eliminar también a ese trágico elenco policial que, presidido por un señor Araneo, ha intervenido desde hace igual tiempo en todos los crímenes políticos que han ensombrecido San Juan, comenzando por la tentativa del asesinato del doctor Aldo Cantoni y siguiendo hasta el espantoso fusilamiento del doctor Manuel Ignacio Castellanos.

Tendría que colocar al frente de las fuerzas nacionales que están destacadas en San Juan a un militar correcto y no a un instrumento de todas las pasiones del irigoyenismo como es el actual jefe del 5 de Caballería. Y sobre todo, tendría que hacer devolver a 15.000 ciudadanos bloquistas las libretas de enrolamiento robadas en vísperas de los comicios de marzo por instrucciones expresas del comisionado Pizarro, sin lo cual no puede existir en San Juan elecciones legales desde que se privaría del derecho de sufragio al cuarenta por ciento del electorado de la provincia.

Lo que se Pregunta el País

¿Hará eso el señor Irigoyen? ¿Reemplazará al interventor Pizarro? ¿Hará devolver las libretas de enrolamiento? ¿Dará comicios libres? Es lo que nadie puede creer.

¿Y con qué clase de padrones hará realizar las elecciones en San Juan? ¿Tendrá en cuenta al electorado femenino, de acuerdo con las disposiciones categóricas de la Constitución provincial? ¿O lo tendrá en cuenta simplemente para reeditar con las mujeres sanjuaninas los mismos procedimientos de violencia y de sangre que ejerció contra los hombres en oportunidad de las últimas elecciones nacionales?

Eso es lo que pregunta todo el país al señor Irigoyen con sobradas razones y con inquietud patriótica...

San Juan Está en Poder de un Trust del Cual Forman Parte los Altos Funcionarios de la Intervención

Federico Cantoni nos Hace Declaraciones de Carácter Sensacional

No Creo que se Llame a Elecciones, Pero en Caso de Realizarse, es Pordque mi Provincia ya es un Cadáver que es Preciso Abandonar

UN CUADRO ECONOMICO PAVOROSO

Requerimos al Dr. Federico Cantoni su opinión sobre el llamado de elecciones en San Juan para el siete de septiembre, a fin de reintegrar a la provincia en el ejercicio de su autonomía, llamado que fuera ordenado ayer por el ministro del Interior, Sr. González.

El Dr. Cantoni fué categórico:

—En San Juan no habrán elecciones. Sabía por diversos conductos que ese acto se llevaría a cabo en Mendoza para agosto o septiembre, cosa que era de esperar desde el momento que las autoridades de la intervención bajaron a Buenos Aires a fin de informar al gobierno; pero con San Juan no ha ocurrido así, a nadie se ha llamado, ni a nadie se ha consultado. No creo por lo tanto que aparezca el decreto de convocatoria y si él sale, si se produce a pesar de todas las previciones en contrario, es por este sólo hecho: Bajo el régimen de la intervención federal, mi provincia no podrá vivir más de dos meses sin caer en la más absoluta bancarrota. Hoy se encuentra en estado comatoso y para ese entonces, será un cadáver... y por lo tanto habrá llegado la oportunidad de abandonarlo.

F. CANTONI

Les voy a demostrar en forma irrefutable la verdad trágica, la situación pavorosa de miseria que atraviesa mi pueblo, ante cuya realidad brutal, el irigoyenismo tratará de deshacerse de San Juan, porque ya no tiene nada de provecho que arrebatar a la provincia.

Un cuadro económico dantesco

Los números hablarán por mí. Es preciso que el país sepa que: **Bajo la intervención se ha perdido el 70 o|o de la cosecha; no se han hecho más de 500.000 bordalesas, cuando lo normal es un millón; que los viñateros han recibido papeles no descontables en vez de dinero; que los bodegueros cobran para descontarlos el 1 o|o diario hasta su vencimiento y los usureroros hasta el 3 o|o diario; que los bodegueros trasladistas están perdiendo dos pesos por casco del costo de producción; que los viñateros pierden a su vez un peso por quintal métrico del costo de producción siempre que reciban dinero en vez de documentos, mientras los bodegueros exportadores perciben 15 pesos como minimum de utilidad por casco.**

Un "Trust" es el cáncer económico que mata a San Juan

Esta desigualdad entre los precios del "Truts" — pues de él hablo — que según los contratos, deberá durar cuatro años, ha traído como consecuencia un estado anárquico entre viñateros y trasladistas amenazando seriamente a los beneficiarios del "Truts" que el señor Irigoyen defiende en forma abierta y manifiesta, y como no se puede formular una aseveración tan grave sin apoyarse en los hechos, debo decirles que el presidente Irigoyen hace unos meses dió personería jurídica a esta entidad que no desmerece en nada a la Migdal.

El personal de la intervención al servicio del Trust

Como la gente en San Juan se resistía a entrar en la sociedad irigoyenista, el interventor Pizarro, a los bodegueros que se negaban, les lacraba la moledora, imposibilitando el funcionamiento de la bodega y a los viñateros les prohibía la cosecha, porque ahora han establecido por decreto que debe pedirse permiso para cosechar, alegando que la uva no estaba madura, mientras no se incorporaban a la sociedad...

Por otro lado, Irigoyen lanzó un decreto estableciendo que el vino de San Juan, de esta cosecha, no podrá salir hasta el mes de octubre, y por ello, las bodegas con poco capital se verán impedidas de ser expendedoras y caerán así en manos del "Trust".

La intervención es socia del Trust

El Sr. Irigoyen ha nombrado interventor a Pizarro, que pertenece a la firma representante del "Truts" en Buenos Aires, pues encabeza la de Pizarro y Romero con sede en el Banco Francés y Río de la Plata. Ha nombrado director de Rentas, es decir, el que maneja al torniquete del "Trust", al Sr. Rojas, tío del Sr. Pizarro y ha nombrado jefe dela Oficina de Industrias, es decir, al que ejecuta las decisiones del "Trust", al hermano del señor Romero, socio del Sr. Pizarro.

Irigoyen no ignora esta situación escandalosa

Se dirá queel Sr. Irigoyen ignora esto, pero no puede ignorarlo porque el representante de "La Superiora", Sr. Lemos, que no ha entrado a la sociedad, se ha presentado hace pocos días al Presidente, acompañado del Dr. Carlos J. Rodríguez, ex ministro de Agricultura del Sr. Irigoyen, explicándole que no le permiten la salida de productos, ni el Sr. Pizarro ni el Sr. Borzani — pues tiene bodegas en las dos provincias, — mientras no se incorpore al "Trust". También el abogado de la Federación Agraria doctor José Serralinga se ha presentado al Sr. Irigoyen explicándole esta misma situación y el señor Irigoyen que es el hombre más honesto que registra la historia de las naciones y que protesta enérgicamente por la Migdal y los jóvenes rusos e hijos de extranjeros, les ha prometido a todos estos señores estudiar el asunto... para cuando termine la presidencia, es decir, para cuando se dé término al contrato colectivo que sus representantes han obligado a firmar a los agricultores e industriales de San Juan.

Las quiebras de este año, suman un total equivalente a una década

Para que se sepa cuán honda es la crisis en San Juan debe agregarse que las quiebras producidas en el año pasado, representan en pesos un equivalente a los cinco últimos años y las de este año son superiores ala suma de las producidas durante los diez últimos años.

Y por hoy basta, nos expresa el Dr. Cantoni, extrechándonos la mano.

"...la Gran Capital del Sud"



BUENOS AIRES en 1806: la Catedral

"Calle Esparta su virtud sus hazañas calle Roma: Silencio, que al mundo asoma la gran capital del Sud".

Los patriotas de la revolución cantaron a la ciudad en una jactanciosa estrofa, que en su tiempo pudo parecer excesivo fruto de calor patrio y local y que hoy es la ejecutoria de una realidad asombrosamente presentida.

Hace trescientos cincuenta años que un puñado de conquistadores españoles fundara la ciudad de Buenos Aires. Desde entonces ha corrido mucha agua debajo de los puentes y los pueblos han cambiado de curso y de significación, en la historia.

Pero, mientras que, ciudades populosas en la época en que nuestra capital era un caserío desperdigado en la campaña, han perdido actualmente su vigor, su fuerza, su salud, como endebles organismos, Buenos Aires ha levantado al cielo el creciente desafío de sus rascacielos y torres, modernizando el mito de la Babel antigua, al acoger en su seno a los hombres de todas las razas y nacionalidades que han contribuído a su progreso, labrando su felicidad y la del país cordial y generoso.

Lo que va desde 1535 a 1930

En 1535 don Pedro de Mendoza realizó la primer fundación de Buenos Aires. Pero, destruída dos veces la ciudad por los indios, sólo en 1580, don Juan de Garay, dió carácter definitivo al pueblo, trazando su planta urbana y su éjido, con un plantel de diez manzanas.

Ya en 1650, Buenos Aires contaba con 400 edificios y 4000 habitantes. Las casas eran de adobe, con techo de paja y cañas, sin altos.

Puede dar una idea del lento adelanto de la capital del virreinato del Río de la Plata, sofocado por las ordenanzas y prohibiciones reales, el hecho de que, en 1730, siglo y medio después de su fundación contaba solamente con 16.000 habitantes; 5.000 de ellos de raza blanca y el resto esclavos africanos y mulatos.

Vértiz, el virrey, inició recién en 1767 una serie de mejoras. A pesar de la oposición del vecindario y del Cabildo mandó empedrar calles, favoreció el incremento de la edificación, mejoró el alumbrado, creó desagües e hizo levantar, en 1778, un censo que arrojó 24.754 habitantes para la planta urbana y 12.925 para la campaña.

Las tres chimeneas del año 1795

En 1795 había, en Buenos Aires, 3 chimeneas que lanzaban un humilde rizo de humo sobre el cielo tranquilo de la ciudad; tres chimeneas, como en los cuentos, asomadas sobre las azoteas coloniales!

La vida era entonces plácida. No había preocupaciones ni económicas ni sociales ni políticas ni intelectuales. Y esas tres chimeneas servían para que el señor, sentado en la vereda, en la silla de paja, se entretuviera, las tardes de verano, en ver juguetear el viento con el humo, mientras el exclavo iba y venía, en interminables viajes, desde la lejana cocina, con el mate de plata.

¿Cuántas chimeneas hay hoy en Buenos Aires? ¿Cien mil, doscientas mil? ¡Podría escribirse un ensayo sobre la ciudad vista a través de sus chimeneas!

El primer tranvía

Durante la época de Sarmiento apareció el primer tranvía. Iba hasta la calle Boedo si no nos equivocamos, tirado por caballos, y conducido por cocheros y mayorales de clavel en la oreja, chambergito requintado, crencha engrasada y pantalón bombilla. ¡Qué diferencia con los italianos y españoles actuales del Anglo y del Lacroze!...

El verdadero engrandecimiento

En septiembre de 1880, durante la primer presidencia de Roca, se dicta el decreto de federalización del municipio. Desde entonces la ciudad marcha, a pasos agigantados, al encuentro del progreso edilicio, tomando de las grandes urbes europeas lo que aconsejaba la experiencia adquirida, en sus viajes, por los intendentes que tuvo.

La gran aldea, descrita por Cambaceres, Wilde, Lucio V. López, se va transformando. Se abren grandes avenidas, se levantan edificios de varios pisos, se crean parques, plazas, sitios de diversión, se empiedran numerosas calles, se abren desagües, se mejora el alumbrado, aumenta la policía, se crea un sistema de barrido y limpieza, en fin, se va dando a la capital, carácter de gran ciudad.

Paralelamente con ésto, la población aumenta en forma asombrosa. En 1901 había ya 850.000 habitantes. En 1910, el año del centenario, su número llega a casi un millón y medio. Hoy suman más de dos millones...

Los extranjeros contribuyen con la medida de sus fuerzas, a mejorar los medios de vida. Buenos Aires, en el presente siglo, es la cosmópolis cantada por Darío, en versos de bronce. Todos los países del mundo desfilan por sus calles. En 1909 había 277.000 italianos, 175.000 españoles, 26.000 franceses, 14.000 rusos y 7.500 alemanes. Hoy son mucho más ,mezclados con otra inmigración nueva...

Buenos Aires en 1930

Actualmente el habitante de la ciudad se ha identificado tanto con la misma, que, la permanencia en ella es ya casi un problema de cariño. Buenos Aires ofrece comodidades y seguridades higiénicas análogas a las de las mejores ciudades del mundo. Sociedades de fomento y organizaciones de estética edilicia se preocupan de la belleza de la ciudad, y de que, las innovaciones edilicias guarden un estilo y no la afeen, en vez de hermosearla.

Existe el argullo de Buenos Aires, como los franceses lo tienen por París, los italianos por Florencia, los norteamericanos por Nueva York.

La ciudad da, así, una sensación de salud, de fuerza, de potencia ciclópea. ¡Se destruyen edificios casi nuevos, de diez pisos, para, sobre las ruinas del titán caído, levantar otro, más soberbio, más confortable, más moderno, si cabe. Y de ese estado potencial, que ha admirado tanto a los viajeros extranjeros, hay que esperar más grandes y más hondas realizaciones que hagan, de la aldea de ayer y de la gran ciudad de hoy el arquetipo definitivo de urbe moderna, la capital espiritual, deportiva, industrial, fabril y mecánica del mundo moderno, tan vario y sorprendente.

El Discurso del Ing. Porto Fué Una Película Trágica

Con Palabra Sobria Trazó el Cuadro Sombrío de San Juan Bajo la Intervención Federal y los Atropellos Inauditos Cometidos

UNA GRAN ASAMBLEA

El pueblo de la capital revivió anoch, con motivo de la realización de la magna asamblea que tuvo lugar en el Teatro Nuevo, organizada por las minorías opositoras al oficialismo, los momentos de fervor cívico y exaltación democrática que suscitaran los actos preliminares de la campaña electoral última, y que, como se sabe, determinó el triunfo del Partido Socialista Independiente. El pueblo en esa ocasion expresó su repudio a la política irigoyenista.

Anoche, ante la sala desbordante de un público entusiasta y culto, el pueblo volvió a ratificar aquella opinión. Y esta vez, no fué ya sólo el pueblo de la capital, sino el pueblo de toda la república, por intermedio de sus represententes, los legisladores de las distintas tendencias en que se dividen las ideas políticas no oficialistas; pero que, y lo demuestra el acto que comentamos, están unidas en todo lo que sea trabajar por el bien de la patria que es, en los momentos actuales, combatir los métodos que implanta, favorece y apoya el señor Irigoyen.

La palabra de los oradores—únicamente el doctor Horacio Valdez, senador por la capital a la Legislatura cordobesa, no pudo concurrir al acto, como se había anunciado, por razones de fuerza mayor — estuvo de acuerdo en declarlo. Esa solidaridad de miras ante el país, cuyas instituciones peligran en riesgo cada vez más inminente, fué sin duda la nota más simpática y más sanamente patriótica del acto de anoche. De tal modo captó ese significado el público, numerosísimo que durante el transcurso del acto, fueron contínuos los vivas, unánimemnte coreados a nuestras libertades y a los hombres de distintas tendencias que ocuparon el escenario, sin que en ningún momento, la diferencia de color originara el resquemor o la protesta. Con igual entusiasmo, con idéntica sinceridad, fueron coreados los vivas al doctor De Tomaso, que al doctor Cantoni, al doctor Moreno, que al doctor Iramain. Estaba en la conciencia del público, que es estar en la conciencia del pueblo, de la masa, adherida la consigna que impone el momento: Todos unidos frente al enemigo que quiere avasallar, no a partidos, sino a instituciones: no a figuras transitorias, sino a nuestras libertades públicas de país civilizado y constitucional.

En resumen: fué el acto de anoche la más hermosa lección de civismo que la oposición, en su diversidad de matices, pudo ofrecer al pueblo en el sentido de hacerle llegar al mismo, cómo unirse para protestar por el pronunciamiento de la Comisión de Poderes rechazando diplomas perfectamente válidos y aprobando en cambio, los que ofrecen mil tachas, como los de San Juan y a la vez, como sabe esa oposición reclamar la apertura del parlamento, cuya inauguración, caprichosamente, demora el oficialismo.

He ahí explicado el éxito brillantísimo de la Asamblea del Teatro Nuevo y los motivos por los cuales, su solo anuncio, tanta repercusión tuvo en el pueblo.

UN PARALELO

EN su brillante pieza oratoria el Dr. Rodolfo Moreno, se refirió a los motivos por los cuales le fué rechazado el diploma al electo por la provincia de Buenos Aires, Videla Dorna.

Consideró el rechazo como una venganza del señor Irigoyen, no en su carácter actual de presidente, sino en su ya pasada condición de revolucionario...

Efectivamente, manifestó el Dr. Moreno, se le acusa al señor Videla Dorna, de haber alzado en armas al pueblo de Monte, contra la arbitrariedad irigoyenista local, y como es sabido, el propio Videla Dorna asumió todas las responsabilidades inclusо, exponiendo su vida.

Y es sabido, también, agregó el Dr. Moreno, que el señor Irigoyen dirigió varios movimientos revolucionarios; pero que personalmente, no estuvo en ninguno de ellos; el 3 de febrero se ocultó debajo de una cama y sólo admitió haber sido responsable del movimiento, cuando el Congreso había votado ya la ley de amnistía.

Entonces, sí, se le pudo oír esta exclamación: "Yo soy el responsable"...

Como se ve, terminó el Dr. Moreno, es la venganza ejercida contra un valiente...

En ese preciso instante una voz del público gritó: ¡qué amargo!

Discurso de Porto

Con el eco no del todo desvanecido de la elocuencia tribunicia, parlamentaria y hasta elegante de los doctores González Iramain y Moreno — el doctor de Tomaso cerró el acto, — percutiendo en el ánimo de los numerosísimos concurrentes, se anunció el discurso del ingeniero Carlos R. Porto, diputado electo por San Juan, y cuyo diploma, como es del dominio público, fué rechazado por el despacho de la Comisión de Poderes.

El ingeniero Porto se adelantó en el proscenio, y en el mismo momento pudo notarse en la multitud el síntoma evidente de una expectativa intensa, que se hizo más visible en cuanto se acallaron las ruidosas demostraciones de simpatía que le fueron tributadas. El público, los miles de personas que llenaban localidades y se apiñaban en pasillos, esperaba. Y a fe que no esperó en vano.

Sobria, lentamente rubricada por el ademán preciso, natural, sus palabras, dichas con una sencillez henchida de sinceridad, desarrollaron — si cabe la palabra — lo que siendo enteramente exactos, llamaríamos la película trágica de San Juan. Tal la plasticidad de su discurso episódico, anecdótico, concretándose siempre a hechos comprobados, donde la arbitrariedad oficial se reflejó en otras tantas imágenes delineadas con viriles contornos de realidad. Y de certeza.

Por momentos el público tuvo la impresión de ver ante sus propios ojos los "ejemplos" citados por el ingeniero Porto y a él mismo como el comentador parco y siempre ajustado de lo que por sí mismos mostraban los episodios.

De allí las alternativas, tan varias que pudieron acusarse en el ánimo de la concurrencia, siempre estrechamente ligadas al curso de la disertación: asombro, estupor, indignación. Todo eso agitó en su conferencia de anoche.

"Como los rateros"...

Describió el ingeniero Porto la llegada de la Intervención a San Juan. Hizo alusión, primero, a los rumores que gente adicta al oficialismo hizo circular en el sentido de que los bloquistas harían volar el tren en que viajaba la misión federal, y acto continuo demostró cómo ella arribó a la provincia. En el andén de la estación, antes de descender la comitiva de funcionarios, personal del ejército, con las armas dispuestas a disparar contra el pueblo que contemplaba absorto el inusitado espectáculo, protegían (sic) al señor Pizarro de un posible atentado. En esa disposición hicieron su entrada en San Juan las nuevas autoridades, cuando nadie en la provincia estaba enterado del arribo, y, por lo tanto, mal podrían ser ciertos o realizables los atentados que se temían. "Es decir, tal como entran los rateros a las casas: armados, de improviso y especulando con una fuerza ostentosa que se basa en la condición indefensa de sus pobladores"...

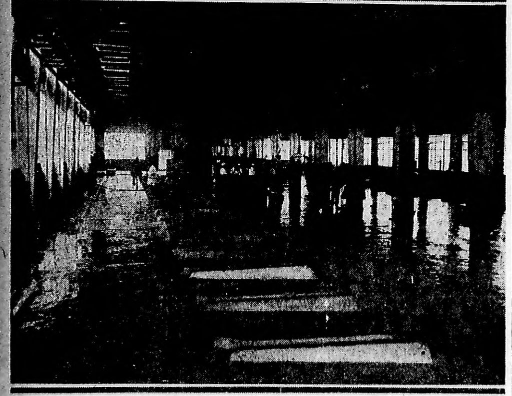
"Las uvas del parral del patio"

Siguió el ingeniero Porto denunciando casos concretos. Se refería, en ese momento, a la pintoresca, por no calificarla de otro modo, forma de hacer propaganda proselitista utilizada por los propios funcionarios de la Intervención. A ese respecto, el ingeniero Porto reivindicó para la policía y los militares el honor de ser los triunfadores en los comicios.

A altas horas de la noche, jefes políticos, comisarios, militares, etc., golpeaban las puertas de hogares humildes, los ponían en revolución, sembrando el pánico entre sus moradores, mujeres, criaturas, ancianos, con un celo nervioso, dinámico. ¿Para qué? Nada más que para secuestrar las libretas de los que votaban, las que arrancaban impositivamente de palabra o más gráficamente,

(Continúa en la página 8)

INAUGUROSE EL MATADERO Y FRIGORIFICO MODELO



PLAYA de venta del establecimiento

De acuerdo a lo informado en su oportunidad, esta mañana se inició en el nuevo Matadero Municipal y Frigorífico Modelo, la tarea de faenar en mayor escala, pudiendo así comprobar el funcionamiento de las máquinas que han sido instaladas en el amplio y cómodo edificio y que realizan un trabajo mecánico, más de acuerdo con el progreso creciente de nuestra ciudad.

Desde las primeras horas se encontraba presente el Dr. Pacífico Villar, quien, en su carácter de secretario de O. Públicas de la Municipalidad, ejerce las funciones de presidente del directorio del citado establecimiento y el superintendente de Mataderos, ingeniero civil Eduardo A. Quinterno, joven y laborioso funcionario que ha estado al frente del establecimiento desde la iniciación de los trabajos y a quien se deben numerosas iniciativas que, sin duda alguna beneficiarán tanto a la Municipalidad como a los matarifes inscriptos en el nuevo Matadero.

La faena de hoy

Cerca de 1500 animales fueron sacrificados en el día de hoy, para el abastecimiento en parte de nuestra población. A medida que las circunstancias lo permitan, mayor será la faena; pues la inscripción de los matarifes se va efectuando en forma paulatina, por cuanto hay algunos reacios a trabajar con la Municipalidad y prefieren hacerlo con los frigoríficos particulares.

Aprovechamiento de los subproductos

Es digna de elogio la labor del ingeniero Quinterno, quien desarrollando sus conocimientos técnicos en la materia, efectúa un aprovechamiento de los subproductos de los animales faenados preparando grasa comestible, aceite de patas, sebo industrial, carnearina, sangre seca, etc., los cuales son vendidos y entregado su producido a las matarifes propietarios de la hacienda que ha sido sacrificada. Para ello se lleva un control especial, que ha dado resultados favorables.

Playa de venta

En uno de los pisos altos del establecimiento está la playa de venta, operación que se realiza en las horas de la tarde. Ella ofrece todas las comodidades al adquirente, el cual elige sus reses entre los diversos matarifes que exponen y luego es la propia administración del establecimiento que se encarga de prepararla en condiciones para que en las primeras horas del día siguiente pueda ser retirada.

¿Se conseguirá el abaratamiento de la carne?

Según propias manifestaciones del doctor Rodríguez Villar, es casi seguro que se consiga un abaratamiento en el precio de la carne.

Ya excluídos los intermediarios, pues el matarife entrega al Matadero su hacienda y la propia Municipalidad se encarga de su venta directamente al carnicero, no existe razón de su encarecimiento.

Otra razón de peso que puede influir en este propósito del D. E. es que teniendo en sus manos el mercado de venta, estará en condiciones de conocer en forma clara y terminante — los números — el verdadero costo de la carne y podrá fijarle el precio de venta en los mercados y ferias de propiedad municipal.

Capacidad de las cámaras frigoríficas

En las 21 playas frigoríficas del nuevo establecimiento podrán tener cabida 18.000 cabezas vacunas, 18.000 lanares y 6.000 porcinos.

Se fabricará jabón para los hospitales

Es propósito del ingeniero Quinterno, iniciar la fabricación de jabón que será destinado a las oficinas públicas y hospitales, lo que sin duda alguna representará un beneficio para el presupuesto comunal.

Reunión de Santidad en el Ejército de Salvación

La comisionada Lucy Booth Hellberg dará mañana a las 20.30 otra conferencia sobre la doctrina de la santidad, que es una de las enseñanzas fundamentales de la organización de la cual es jefe en la América del Sur.

La comisionada hablará en el local de la calle Rivadavia 8253.

La Exposición Roerich nos Dará a Conocer un Gran Artista, y nos Pone, Así Mismo, en Contacto con las Fuerzas Espirituales de la Unión

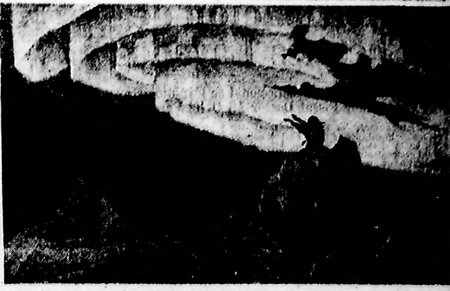
EL PROFETA MAHOMA



GAUTAMA BUDA



MOISES EN EL SINAI



Como todos los grandes artistas de verdad, hace Nicolás Roerich de su arte, una ofrenda al más grande ideal humano: el de la comprensión entre los hombres y los pueblos. "El arte, ha dicho, unirá a toda la humanidad". Su arte es de una pureza que se ha comparado a la de Bach, une en un abrazo vigoroso que hace pensar en las explosiones de amor universal que vibran en los cantos de un Beethoven o de un Whitman, las diversas y múltiples creencias por las que se expresa en cada región de la tierra, el genio de cada raza.

Se Estrecharán las Relaciones en el Campo Artístico

Se Exhibirán Treinta y Cinco Telas del Museo Roerich, Cuya Presidenta, Miss Grances R. Grant, nos Visita

MISION HUMANA DEL ARTE

Mañana jueves a las 18.30 se inaugurará en el Museo Nacional de Bellas Artes una exposición de 35 telas procedentes del Roerich Museum de Nueva York. Esa exposición que nos dará a conocer a uno de las más grandes artistas de nuestros días, el genial pintor ruso Nicolás Roerich — nos pondrá al mismo tiempo una vez más en contacto con esa "elite" norteamericana de cuyas actividades espirituales nos habló el año pasado Waldo Frank, y que nos envía hoy con Miss Frances R. Grant, vice presidenta del Roerich Museum a una de sus más calificados representantes.

Por el acercamiento cultural entre E. Unidos y la Argentina

Hace poco más de una semana llegó a Buenos Aires en el American Legión miss Frances R. Grant trayendo consigo 35 telas procedentes del Roerich Museum de Nueva York del cual es la segunda vicepresidenta. Desde mañana a las 18.30 se expondrán esas telas en el Museo Nacional de Bellas Artes, iniciándose con esa exposición un programa de acercamiento cultural entre los Estados Unidos y la Argentina.

Las obras que se expondrán son originales del genial pintor ruso Nicolás Roerich de quien existen en el Museo que lleva su nombre, mil obras de universal renombre.

El Roerich Museum

El "Roerich Museum" o Museo Roerich, fundado el 17 de Noviembre de 1923, está consagrado al arte del gran maestro contemporáneo Nicolás Roerich cuyos cuadros han despertado la admiración de los hombres más prominentes del mundo como por ejemplo Tagore, Stravinsky, Mestrovic, Einstein, Andreief, Sven Hedin, Zuloaga, etc. Al dedicar un Museo al poder creador de un solo artista, sus fundadores se inspiraron en la universalidad de su mensaje; y en efecto, todos los públicos que la conocieron, aclamaron la obra de Roerich; pues la síntesis de su arte puede fundirse con el lenguaje espiritual de todos los pueblos

El artista y su mensaje

Nicolás Roerich nació en Rusia hace poco más de cincuenta y cinco años. Ya en su patria llamó poderosamente la atención el arte original y vigoroso de ese mensajero del porvenir. Todo gran artista es, como los profetas en la antiguedad, un anunciador, un mensajero, y en un plano más profundo, un creador de tiempos nuevos. Fiel servidor de su mensaje y de su misión, buscando una manera de realizarla con toda la amplitud necesaria, puso Roerich sus ojos en Norte América.

Hacia Norte América

Observador sagaz y profundo, supo adivinar Roerich desde Europa aun, las "grandes y jóvenes aspiraciones" que movían desde adentro a ese gran país del cual sólo se ve generalmente su fuerza material; y en la seguridad de no estar equivocado se encaminó el gran pintor ruso hacia el coloso del norte. Tanta fe, tanta seguridad no podía fallar y Roerich triunfó.

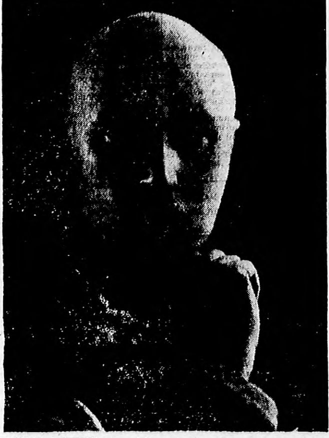
La celda de Fra Angélico

Hace unos ocho años, en una pequeña habitación, se puso las bases de lo que es hoy el Museo Roerich.

—Es un hogar demasiado pequeño — se le dijo en aquella oportunidad al artista ruso — para todo lo que usted se propone.

—**"Cuando la idea es buena — contestó Roerich — basta la celda de Fra Angélico".**

En menos de diez años la celda de Fra Angélico se ha transformado bajo el impulso de esa Buena Idea que le dió origen, en una gran casa de 24 pisos. El nuevo edificio del Museo Roerich, fué inaugurado en octubre del año pasado y constituye un centro de actividades artísticas y culturales de importancia mundial y que está llamado a desempeñar un gran papel en la acción universal por el progreso cultural y el mejoramiento de las relaciones humanas por medio del arte.



NICOLAS ROERICH, el genial artista de quien se inaugurará mañana una exposición en el Museo Nacional de Bellas Artes.

Sobre Tratamiento de la Fiebre Aftosa, Disertó Hoy el Profesor Italiano Dr. Finzi

Ante Numerosos Estudiantes e Interesados en la Materia, Habló Esta Mañana el Distinguido Catedrático del Real Instituto Superior de Medicina Veterinaria de Milán



EL PROFESOR FINZI, pronunciando su conferencia

Con la asistencia del rector de la Universidad, Ing. Butty; del embajador italiano, conde Pignatti Morano de Custoza; presidente de la Sociedad Rural Argentina doctor Bruzone; de la Sociedad de Medicina Veterinaria, doctor Podestá, presidente del Instituto Argentino de Cultura Itálica, doctor Armando Marott, consejero de la Embajada doctor Gazzera, primer secretario de la misma, Dr. Rosset Desandré, agregado comercial Dr. D'Ascoli, vicedecano de la Facultad, Dr. Giusti, profesor Severi, representante del Centro Nacional de Ingenieros Agrónomos ingeniero Bustos Morón, tuvo lugar la conferencia del profesor Finzi.

Discurso del doctor Marotta

El presidente del Instituto Argentino de Cultura Itálica, Dr. R. Armando Marotta comenzó diciendo que "al invitar al eminente profesor Finzi para que dicte un ciclo de conferencias, el Instituto ha cumplido una deuda con la Facultad de Agronomía y Veterinaria, que es como decir con el país mismo, porque, por primera vez, promueve la venida de un especialista en la ciencia veterinaria que, por serlo, va a ocuparse de problemas que interesan a nuestra economía en una de sus fuentes fundamentales de riqueza.

"Bienvenido sea el profesor Finzi al país, porque la República Argentina e Italia están ligadas por clara simpatía y por honda comunidad de ideales e intereses, porque después de habernos enviado sus falanges de fuertes trabajadores vienen ahora sus hombres de ciencia y de letras como heraldos ilustres del inmortal espíritu itálico.

"La ciencia al difundir, sin egoísmo, el fruto de sus investigaciones por todos los ámbitos del mundo, realiza una misión de amor y solidaridad, creando entre todos los países, por encima de los intereses materiales, siempre precarios y pasajeros, una perdurable interdependencia moral por obra de sus obreros intelectuales.

"Profesor Finzi: Confiamos en que sabréis representar dignamente la ciencia italiana.

"Señor decano: En nombre del Instituto Argentino de Cultura Itálica os lo entrego a vuestra hospitalidad, confiando en que las lecciones del profesor Finzi serán de utilidad para vuestra alta casa de estudios".

Comienza la conferencia

Acallados los aplausos que saludaron las palabras del doctor Marotta, el decano de la Facultad, ingeniero Marotta y luego el profesor doctor Carlos Lerena, en conceptuosos términos se refirieron a la personalidad científica del profesor doctor Finzi.

El profesor Finzi, agradeció las palabras de los que le habían precedido, y entrando luego en materia, dijo que aun cuando en el país la fiebre aftosa asume un carácter benigno, acarrea sin embargo, perjuicios a la ganadería y valía por eso la pena de escuchar la opinnión de un estudioso que no sólo se había ocupado de ella en el laboratorio sino también prácticamente, en regiones como Lombardía y Valle del Pó, donde la enfermedad se presenta con graves complicaciones.

Agregó que no se ocuparía de la profilaxis porque ella había sido tratada magistralmente el año próximo pasado, por su querido maestro, el profesor Vallée.

Al hablar de terapia, siguió diciendo, quiero solamente significar y llamaros la atención sobre la oportunidad y sobre los medios más indicados para curar la afección, una vez que ésta se haya declarado clínicamente en un establo.

El profesor Finzi insistió en afirmar que en los casos de fiebre aftosa, aun con carácteres manifiestamente benignos, conviene siempre instituir un tratamiento terapéutico apropiado, a fin de provocar una más rápida resolución de la forma clínica e impedir la aparición de ulteriores manifestaciones aftosas, curando radicalmente y etiológicamente a los bovinos, con lo que se abrevia al mismo tiempo la duración del estado infeccioso, limitando así la posibilidad de la epizootia.

Dijo que sólo deseaba referir su opinión en materia de tratamiento y lo que a su parecer debía ser el más racional método de cura.

El tratamiento con sangre

Agregó después: "Se ha hablado con tanta frecuencia del tratamiento con sangre de animales convalecientes o curados, se ha hablado con tanto entusiasmo del suero sanguíneo, se ha elogiado tanto sus propiedades curativas que algunos habían hasta pensado estar ya resuelto el problema de curación de la aftosa". A este respecto el profesor Finzi resumió brevemente las primeras observaciones de Siegel, de Hermann, y de Kitt (1897), según las cuales, la sangre recogida de los bovinos en el momento de la erupción aftosa tiene propiedades preventivas, deteniéndose sobre los trabajos del eminente sabio italiano Perroncito (1901), a propósito de la hemoterapia de la fiebre aftosa con sangreprocedente de bovinos convalecientes y sobre la hemoprofilaxis (1904), mediante la hemoaftena, la que no es otra cosa que el suero inmune o reforzado de la actualidad. Dijo que en aquellos años el estudio de las propiedades terapéuticas del suero sanguíneo de los animales convalecientes fué objeto de muchas discusiones y contradicciones.

El descubrimiento de Vallée y Carré

"Una cuestión de fundamental importancia subordinada al descubrimiento de Vallée y Carré, obligaría ahora a limitar la hemoterapia, en el caso de que fuera en realidad de eficacia segura, a un uso puramente local, dada la demostrada polivalencia del virus aftoso".

La terapia con el suero hiperinmune polivalente no es aconsejada por el profesor Finzi, por los motivos que él ilustró ampliamente.

El conferenciante pasa finalmente a tratar el tema de la quimioterapia, insistiendo particularmente sobre la utilidad de la intervención que hasta el presente, en materia de aftosa, nunca ha sido racionalmente empleado.

La quimioterapia

Después de exponer las bases científicas sobre las que se funda la quimioterapia, sostiene que los resultados negativos son atribuibles a la falta de adopción de normas precisas de terapia.

Para el profesor Finzi, la quimioterapia, racionalmente aplicada, determina constantemente, cualquiera que sea el tipo de virus aftoso en juego, una enérgica acción antiinfecciosa, antiparasitaria y antitóxica, exaltando considerablemente los medios de defensa del organismo. El sostiene que esta cura, en la práctica, debe integrar la suero-profilaxis con suero hiperinmune polivalente, dotado de gran poder preventivo, señalando la necesidad de que cada país posea un instituto especializado, en el cual al lado de una organización adecuada para el estudio de la fiebre aftosa y eventualmente para la preparación del suero específico polivalente, exista una sección de quimioterapia. En esta sección, agregó, que podría funcionar con una mínima dotación, ya que la materia básica convendría siempre obtenerla directamente de los grandes laboratorios, se prepararían tan sólo las soluciones más adecuadas de acuerdo a la experimentación correspondiente.

Beneficios de la Organización

Terminó diciendo que tal organización permitiría el aprovisionamiento de substancias dotadas de fuertes propiedades aftícidas y a precios reducidos, capaces, esto es, de impedir la evolución de esas formas de fiebre aftosa clínicamente graves, con lo que se completaría la acción profiláctica contra la enfermedad, dado que con ello se abrevia la duración del estado infeccioso de los sujetos atacados, evitando al mismo tiempo el peligro que presentan, para la difusión de la epizootia, los animales portadores del virus.

Cálidos aplausos saludaron la brillante conferencia del profesor Finzi, dándose por terminado el acto.

La próxima conferencia, tendrá lugar el día viernes 13, a las 10.30 horas, versando sobre "Vacunación preventiva antirrábica de los perros".

ULTIMO MOMENTO

UN PROCURADOR FUE HERIDO DE DOS BALAZOS

En jurisdicción de la comisaría 40a., siendo las 1..30, en la esquina de José Bonifacio y Mariano Acosta, fué herido de dos balazos en el pecho Domingo Erbirosa, italiano, de 65 años, procurador y que se domicilia en la calle Mariano Acosta número 357, por un sujeto que logró fugar.

En la seccional mencionada se practican averiguaciones para nidividualizar al autor de este hecho.

El herido está grave en el Pirovano.

Dictamen Sobre la Falsificación de Cheques Lavados

Sobre Competencia Jurisdiccional se Expidió Hoy el Procurador Fiscal Doctor M. Ortíz Pereyra

Esta misma tarde se expidió el Procurador Fiscal, doctor Ortiz Pereira, en la vista que le confiriera el juez doctor Jantus sobre la cuestión previa de competencia de la justicia federal para conocer en el ruidoso affaire que podría pasar a la historia con la denominación de "Gran taller de lavado y planchado" y por cierto, productivo... como ningún otro similar.

El nombrado Procurador Fiscal sostiene en su dictamen que siendo de excepción el fuero federal no procede reconocer la competencia del juzgado de ese fuero mientras no resulta claramente establecida.

Con los elementos que aparecen en el sumario, no puede decirse — agrega el doctor Ortiz Pereira,—que en el caso esté suficientemente demostrado que exista una defraudación contra el Banco de la Nación Argentina para determinar la competencia de la justicia federal.

Mediando una situación de duda — termina el Procurador Fiscal — es de aplicación lo dispuesto en el artículo 36 del Código de Procedimientos, debiendo considerarse competente el juez que previno en la causa; en el caso de intervención de la capital, doctor Avellaneda Huergo.

En su mérito, opina que el juez doctor Jantus debo declararse incompetente.

Reconvención de los fiscales

El juez de instrucción doctor Alfredo Avellaneda Huergo, que intervino en el primer momento, en el asunto de los cheques adulterados, ha pasado una nota de advertencia a los fiscales que llamados a dictamen sobre la competencia de ese juzgado en el asunto, se negaron a hacerlo. Cumple advertir aquí que el juez Avellaneda Huergo, si bien tomó las primeras providencias para esclarecer el hecho, consideró, atento a los precedentes ya conocidos, que el hecho, ocurrido en un local del Banco de la Nación correspondía al juez federal. Rápidamente requirió dictamen fiscal y en ausencia del doctor Segovia, que estaba de turno, fué pasado a los fiscales Sordillo y Speroni que se ocuparon a dictaminar. El fiscal doctor Barbieri, en cambio, se notificó en el acto y luego dictaminó considerando el caso de la jurisdicción federal.

La nota del juez

Previa la exposición de los hechos que sucintamente informamos, dice el juez en esa nota que ante la urgencia que la investigación de hecho tan grave importa, demorada por cumplir rígidos preceptos en materia de jurisdicción y competencia que era premioso finiquitar y ante la negativa del señor fiscal, se le recuerda la acordada de la Cámara de fecha 4 de junio de 1914 que en su parte pertinente dice: "que sin perjuicio del turno fijado en la acordada de fecha 21 de noviembre de 1912 para los agentes fiscales en los asuntos urgentes, intervengan cualquiera de los agentes fiscales que sea requerido por el juez, por impedimento accidental del titular. 2o.: Recordar a los jueces de instrucción el art. 2o. de la acordada de noviembre 2 de 1895, que dice: en los asuntos de urgencia notoria cualquiera de los jueces debe proceder a practicar diligencias sin perjuicio de poder pasar los antecedentes al juez que deba conocer".

Se estima, justamente, que la negativa de los fiscales así como el tardío procedimiento seguido hasta hoy ha redundado en perjuicio de la aclaración de los hechos.

Es una banda

Tiene la convicción de que los autores de las operaciones aludidas forman una banda, tras cuyos pasos pudo lanzarse la policía de no hacerse públicos los hechos descubiertos con excesiva rapidez.

Jantus se declaró incompetente

El juez federal Dr. Miguel L. Jantus, en un auto firmado a última hora de esta tarde, se declara incompetente para seguir actuando en la defraudación cometida en los Tribunales, en la cual resulta perjudicado el Banco de la Nación.

Actuará como juez el Dr. Avellaneda Huergo, quien pasará el asunto a la Corte para que resuelva la competencia.

Noticias Breves

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 11. — Par amores contrariados, suicidóse la sirvienta Isabel Torres de 19 años, disparándose un tiro en la cabeza.

Se dió hoy un decreto modificando el de fecha 27 de mayo de 1926, en el sentido de que la circulación de vehículos en la calle Ayacucho-Sarandí de Pavón a Corrientes, sólo podrá efectuarse en una sola mano o conservando la dirección del tranvía, es decir, de Sud a Norte, quedando subsistente la doble mano en el tramo comprendido en la calle Ayacucho de Corrientes a Las Heras.

Fué procesado Julio Ernesto Binart, por ejercer el lucrativo oficio de "padre de los pobres". Son varios los damnificados, entre ellos la señora María J. Rosa, solicitante de un empleo para su hijo, por el cual pagó 115 pesos. Binart fué condenado a seis meses de prisión condicional.

MENDOZA, 11. — Entre un grupo de irigoyenistas que responden a la intervención se produjo un descomunal desorden anoche en un café. Tomáronse a bastonazos y a golpes de puño. Uno de ellos resultó herido en un ojo. Hay varios detenidos.

La Tesorería General de la Nación giró hoy la suma de 68.000 pesos, con destino al pago de haberes por mayo al personal de varias dependencias nacionales del interior.

Una delegación de jubilados fué recibida esta tarde por el ministro del Interior, ante quien volvieron a exponer la situación crítica por que atraviesa la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Los delegados recordaron al señor Elpidio González que hace algún tiempo presentaron un memorial al presidente de la República, solicitando algunas medidas a fin de remediar la crisis de dicha Caja.

Comprobado de que Murió la Suárez se Sobresee

Dimos cuenta los otros días, que con la entrega al juez doctor Artemio Moreno, del informe de los peritos químicos que analizaran las vísceras de Raquel Suárez "el hombre mujer", la causa abierta con motivo de su fallecimiento estaba virtualmente terminada.

El único requisito que faltaba para mandar el proceso al archivo lo acaba de firmar hoy el mencionado magistrado. En efecto por resolución de hoy y por intermedio de la secretaría Padró, el doctor Moreno sobresee definitivamente la causa instruída a raíz del fallecimiento de Raúl Luis Suárez o Raquel Suárez, por haberse comprobado mediante pericias médicas y químicas que la nombrada falleció naturalmente, a consecuencia de una miocarditis aguda.

El Discurso de Porto

(Viene de la página 6)

según los casos, sin hablar más ni discutir...

Es así cómo pudo citar, leyéndola, la carta que al doctor Federico Cantoni le dirigiera el vecino de Iglesia, señor Angel Rovetta, que luego de explicar cómo el comisario Castro y el sargento Gilberto Silva, de madrugada, le arrebataron las libretas a sus peones, cuyos nombres dió, con esta declaración que consignamos textualmente y que es original del vecino Rovetta: "Toda la uva del parral del patio se la llevaron esa noche, además de las libretas".

Otro vecino, llamado Celestino Rosales, de Las Flores (Iglesia), luego de explicar en carta, también al doctor Cantoni, iguales y acaso más bárbaros atropellos, exclama lleno de amargura: "Todo esto me da mucha vergüenza, pues nunca he visto tan enorme cosa"...

En la Cámara

En momentos de cerrar esta edición se hallan reunidos en sus respectivas salas, los bloques de diputados irigoyenistas y opositores.

Asisten al irigoyenista 64 diputados que escuchan el informe del presidente de la Comisión de Poderes, diputado Zavala, quien habla en extenso sobre la última elección y situación de los diplomas que ya han sido estudiados.

FINALIZARA HOY EL ESCRUTINIO DE ENTRE RIOS

DEPTO. GUALEGUAY

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 11. — Esta mañana la Junta Electoral prosiguió sus tareas con el Departamento de Victoria, con el que se pondrá punto final al escrutinio definitivo de las elecciones de diputados y senadores.

Terminado Victoria, la Junta considerará las diversas mesas de varios Departamentos, dejadas en en suspenso. Muchas de esas mesas, como lo informamos ya, vienen con deficiencias en la documentación, las cuales, una vez llenados los requisitos de ley, serán aprobadas y otras, en cambio, presentan insanables vicios de nulidad y no podrán ser aprobadas, siendo posible por ello, que haya elecciones complementarias en algunas mesas.

Con seis mesas para la elección de diputados y nueve para la de senador de Gualeguay, en suspenso, tal como lo anunciamos anoche, los cómputos obtenidos por cada partido en ese Departamento, fueron los siguientes:

Posición actual en Gualeguay

PARA DIPUTADOS	
Antipersonalistas . . .	2.417
Irigoyenistas	2.500
Blanco	573
PARA SENADOR	
Antipersonalistas . . .	2.303
Irigoyenistas	2.354

Con estos cómputos, contrariamente a lo anunciado anoche por un error de cifras, aún sin rectificar, suministrado por la Junta, resulta triunfante el candidato a senador, irigoyenista, Sr. Emilio Pérez, por 51 votos, faltando considerar, como decimos, los resultados de las mesas en suspenso. Teniendo en cuenta las cifras del escrutinio provisorio, es difícil que esta situación cambie, pues de acuerdo a aquellos datos primeros, el candidato irigoyenista mencionado resultaba ya triunfante en el departamento Gualeguay.

Alvear Inauguró el Servicio Radio-Telefónico Regular Con París

La Primera Comunicación se Estableció Entre la Bolsa de Comercio de Esta y la Cámara Comercial de París



En la Bolsa de Comercio, Durante la Comunicación con París

Después de mediodía, tuvo lugar en la Bolsa de Comercio una reunión especial con el objeto de presenciar la inauguración de las comunicaciones telefónicas regulares entre la Argentina y Francia.

En el salón de sesiones de la presidencia, se hallaban reunidos alrededor de la gran mesa ovalada, el Dr. Padilla, presidente de la Bolsa la mesa directiva en pleno, de dicha institución, miembros destacados de las cámaras gremiales, especialmente invitados al acto, el Sr. Poggi, gerente de la Bolsa de Comercio, y el Sr. Hugo Wilson, representante de la Unión Telefónica.

Hablaría Alvear

Esta comunicación con París tenía un doble interés, pues además del elemento fantástico que le es intrínseco, se había anunciado que el Dr. Alvear, ex presidente argentino, hablaría desde París, especialmente invitado por la Cámara de Comercio Argentina de aquella Capital.

Los asistentes

A la una de la tarde todos los presentes se hallaban con los auriculares listos, mientras una ligera impaciencia se dibujaba en aquellos rostros naturalmente impasibles.

El Sr. Wilson, en el centro de la mesa, al lado del Dr. Padilla, con un aparato común de teléfono automático, se comunicaba de tanto en tanto con la central telefónica inquiriendo novedades y daba la impresión de un director de orquesta ultramoderna, rodeado de los cuarenta o cincuenta asistentes, que con los auriculares listos aparecían ligados a él estrechamente por los hilos conductores.

Hablan de Madrid

Sería la una y cuarto, aproximadamente, cuando un llamado telefónico sintonizó las vagas impaciencias. El Sr. Wilson con cara visiblemente satisfecha habló:

—¡Aló!

Y una voz netamente castiza corrió por los auriculares. Un rápido desencanto aflojó las expresiones. Todos creíamos que era otro llamado de la central de Buenos Aires. Tal era la claridad con que se presentaba la voz. Pero pronto Julio Verne triunfó sobre nosotros. Aquella voz venía nada menos que de Madrid.

—Sí. Hablo de Madrid. En este momento estamos estableciendo el circuito con París. Soy el jefe de control de circuitos. El tiempo se presenta excepcionalmente favorable para la comunicación. Buena suerte.

Julio Vernė

Algo sutil, una chispa, extraña a los ojos de financistas impasibles, sucedía, sin lugar a dudas, en las almas de todos los que escuchaban al hombre desconocido que los saludaba desde Madrid. Y en los minutos que pasaron hasta que volvió a sonar el timbre de llamada, aquellos respetables economistas, con toda seguridad se sintieron con más indulgencia para juzgar a los poetas.

Con París

Cerca de las dos de la tarde, se estableció, por fin, la comunicación anunciada y se oyó de pronto una voz familiar para muchos de los presentes. Era la voz del doctor Alvear. Entonces ocupó el aparato el presidente de la Bolsa, doctor Padilla.

Pocas palabras pronunció el doctor Alvear, quien transmitió su saludo y el de los compatriotas que se hallaban con él en esos momentos, al Dr. Padilla y por su intermedio a todos los presentes.

Habla el Presidente de la C. de C. Argentina en París

Después de retribuirle el saludo, el doctor Padila, se oyó la voz del presidente de la Cámara de Comercio Argentina en París, quien pronunció algunas palabras de cortesía, siéndole transmitido por el doctor Padilla el siguiente mensaje:

—Aquí, el presidente de la Bolsa de Comercio en compañía de un numeroso y distinguido grupo de comisionistas oficialmente reunidos para aprovechar la deferente atención que ha tenido la Compañía Unión Telefónica para ofrecernos el honor de inaugurar las conversaciones verbales con Francia y reunidos ahí miembros distinguidos de la Cámara de Comercio Argentina en París, quienes nos escuchan le pedimos retribuya nuestros saludos a los compatriotas que allí se preocupan por el mayor acercentamiento económico de nuestra patria, estrechando las vínculos espirituales y materiales que nos ligan con ese gran estado a todos ustedes les decimos que si bien este año la balanza comercial, posiblemente no nos será favorable, debido a diversos factores, sin embargo, pueden ustedes asegurar y tener fé en que nuestro país seguirá desenvolviéndose debido, no sólo al trabajo de sus habitantes, sino también al afán de sus instituciones económicas que pronto sabrán nivelarse.

Aprovecho esta oportunidad — terminó diciendo el doctor Padilla — para rogarle en nombre de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, interponga sus oficios a fin de lograr que los títulos del Estado argentino y francés se coticen en los respectivos mercados sin las cargas que sufren en estos momentos.

SE HA INICIADO EN LA PLATA UN INTERESANTE JUICIO ORAL A CUATRO BULGAROS ACUSADOS DE HABER DADO MUERTE A UN COMPATRIOTA

Después de Haber Confesado su Participación en el Hecho Ante la Policía de la Provincia, la Negaron Hoy, Diciendo que Aquella Declaración les Fué Impuesta por la Fuerza

SPAS SVETKOFF

Esta tarde se inició en La Plata el juicio oral a cuatro súbditos búlgaros, acusados de homicidio en la persona de sus compatriotas, hecho que ocurrió el año pasado, a principios del mes de junio.

El cadáver fué encontrado en el "Zanjón Pacheco" en las proximidades de San Fernando.

En aquella oportunidad, la policía provincial, tras algunas averiguaciones, logró identificar y detener a los compañeros de la víctima, entre los cuales sindicó a cuatro, como presuntos culpables. Ante las autoridades provinciales, los cuatro firmaron declaraciones por las cuales se confesaban autores de la muerte de su compañero.

Pasada la actuación a La Plata, y conducidos los mismos a presencia del juez, negaron cuanto habían declarado ante la policía, manifestando que fueron obligados a ello por medio de brutales castigos y sin haberse enterado — por su desconocimiento del idioma castellano — de lo que se les hacía firmar.

Los protagonistas

El asesinado, era Pantaleón Wladenoff, búlgaro, venido al país hacía poco tiempo y que trabajaba en la obras del nuevo subterráneo, en compañía de los supuestos autores de su muerte.

Los cuatro acusados, que hoy fueron presentados en el juicio oral son: Spas Svetcoff, Teodoro Zanoff, Elías Kritoff y Stantw Nicoloff.

El acto

A las 14 y 30, dió comienzo al acto del juicio oral. Los acusados fueron conducidos ante un tribunal formado por los doctores Alsina, presidente, y los camaristas Ríos y Roth.

Numeroso público llenaba la amplia sala de la Cámara Tercera de Apelaciones, atraído por el acto, primero que se efectúa, de juzgar a cuatro acusados al mismo tiempo.

Hacia un lado del tribunal, se situaron los acusados y el abogado defensor, doctor Ismael Moreno.

Al frente, el fiscal doctor Julio Sánchez Viamonte.

Sirvieron de intérpretes Venko Rusoloroff y José Kurt.

Una incidencia

Con los intérpretes, se produjo una incidencia, pues los acusados manifestaron no comprender a José Kurt, pues éste no habla búlgaro.

A raíz de estas manifestaciones de los acusados, el abogado defensor pidió que Kurt no participara en el juicio, pues además fué él quien sirvió de intérprete cuando la policía de Buenos Aires los interrogara. El tribunal resolvió que el citado no continuara prestando sus servicios en el juicio.

En vista de que los acusados entendían más o menos bien las preguntas que se les hacía, el presidente del tribunal dispuso que, por secretaría se leyera la actuación policial y las declaraciones de testigos referentes al hecho.

El secretario comenzó dando lectura a lo antedicho, en lo cual figuraba el hallazgo del cadáver, la identificación del mismo, las heridas que presentaba, las diligencias efectuadas, las detenciones, etc., hasta el pedido del fiscal de primera instancia, doctor Lastra, quien solicitó para los acusados la pena de prisión perpetua.

Un pedido del defensor

El abogado defensor pidió luego que por secretaría se pregunte al público si se halla presente algún testigo de los citados para mañana, a los efectos de hacerle retirar, a fin de que no escuche las declaraciones que se hicieran esta tarde.

Declara Svetcoff

Acto seguido, el presidente del tribunal ordene que se retiren tres de los acusados, quedando solamente Spas Svetcoff, quien es, de los cuatro, el que mejor habla castellano.

El acusado Svetcoff comenzó manifestando que es inocente, y que él, más que nadie, siente la desaparición de su íntimo amigo, "casi hermano" (sic) Pantaleón. Acusó a la policía de haberlo hecho objeto, tanto a él como a sus compañeros, de un tratamiento salvaje, como ser el de tenerlos desnudos en el rigor del invierno, mal alimentados y pegándoles feroces palizas cada vez que debían declarar.

Sospechosos

Preguntado de si sospechaba de alguien, manifestó que el día 13 de junio del año próximo pasado, a eso de las 15 y 30 horas, después de levantarse de su siesta, salió a la puerta de la calle y en la esquina vió a Pantaleón Wladenoff que conversaba animadamente con dos individuos, a quienes no pude conocer. Penetró de nuevo a su pieza, se vistió y salió, para encontrarse con que los individuos tomaban el tranvía y se retiraban.

Luego no pudo saber, por su amigo, quiénes eran.

Un pregunta

A esta altura de esta declaración, el camarista doctor Ríos lo interrumpe para preguntarle si recuerda haberle hecho declaraciones a él mismo, en otra oportunidad.

Svetkoff repuso que sí lo recordaba, pero que firmó porque el juez así se lo había ordenado.

Contradicciones

En su exposición, el acusado incurrió en una serie de contradicciones, motivadas tal vez por la situación de nerviosidad enque se encontraba, o por lafalta de coordinación de sus recuerdos. Esas contradicciones fueron apuntadas como detalles para establecer el grado de veracidad del acusado en sus declaraciones.

STANK NICOLOFF

La más importantes es la que se nota en sus respuestas al preguntarle en qué ocupó su tiempo la noche del crimen.

Manifestó que fué a trabajar, pero, como había llegado muy temprano, se quedó dormido en el cuarto donde se vestían los peones.

Una carta cerrada

Después de la declaración de Svettoff el presidente del tribunal entregó a los intérpretes una carta cerrada, dirigida a Pantaleón Wladinof — la víctima. Los intérpretes se retiran a una pieza contigua a efectos de hacer la traducción de la carta.

Declara Kristoff

El acusado Kristoff dice no saber nada del asunto, pues no conocía el idioma cuando lo detuvieron. Acusó al intérprete Kurt, de haberlo maltratado también en la comisaría de Marchwitz, donde estuvo detenido siete días y siete noches.

Dijo que Kurt, lo había obligado a firmar, llegando hasta ponerle en la mano la lapicera y conduciéndolo frente a los papeles.

También Kristoff incurre en contradicciones.

EN LA PRESIDENCIA

Alrededor de las 13 horas concurrió hoy a su despacho el presidente de la República.

Además de algunos ministros, concurrieron a la presidencia el presidente del Banco de Nación, Sr. Botti; el ministro de Gobierno de Santa Fe, Ing. Francisco González Zimmermann; el secretario de Gobierno de Mendoza, Sr. Sosa y el general Aranzari.

Se Autorizó a Proseguir las Obras del Subterráneo Lacroze

La Dirección de Ferrocarriles Aprobó los Planos Correspondientes al tramo Callao-Leandro N. Alem

Como resultado de la conferencia celebrada ayer en el despacho del ministro de Obras Públicas, doctor Abalos, a la que asistieron el subsecretario de Obras Públicas, ingeniero Zuleta, el director general de Ferrocarriles; ingeniero Castelli, el intendente municipal, señor Cantilo, el secretario de Obras Públicas de la Municipalidad, doctor Rodríguez Villar, y el director del departamento de Obras Públicas de la Municipalidad, ingeniero Céspedes, el Ministerio de Obras Públicas ha dispuesto que la empresa del Ferrocarril Terminal Central de Buenos Aires prosiga las obras del subterráneo Lacroze.

Esta resolución ha sido dictada después de expedirse la Dirección General de Ferrocarriles, sobre los planos correspondientes a la segunda sección (Callao-Leandro N. Alem) del subterráneo, los cuales se aprueban con las siguientes salvedades:

La empresa del Ferrocarril Terminal Central de Buenos Aires, deberá modificar su perfil, a objeto de conformarlo, en los cruces con las calles Libertad, Esmeralda y Maipú, a las indicaciones de las Obras Sanitarias de la Nación y a las posiciones aprobadas para la línea número 2, de la Compañía de Tranvías Anglo Argentina Ltda.

Oportunamente, la empresa deberá presentar los planos de detalle de las estaciones, cuya aprobación sólo alcanza a su número y ubicación general.

Fueron Detenidos Hoy Otros 2 Socios de la Soc. Migdal

Un Empleado del Juzgado del Doctor Rodríguez Ocampo, en un Allanamiento Logró la Captura

En la secretaría Frías Padilla, del juzgado del doctor Rodríguez Ocampo, donde se trabaja activamente en la campaña emprendida contra el proxenetismo, se ha recibido esta tarde, declaración indagatoria a los detenidos Mauricio Kramil e Isaac o Isac Kramin.

Fueron detenidos ayer

Estos socios de la Migdal, que figuran en el registro de la misma, anotados bajo los números 203 y 209, respectivamente, fueron detenidos anoche por el empleado Argañaraz, auxiliar de la mencionada secretaría.

Este empleado, de acuerdo con órdenes recibidas del juez Dr. Rodríguez Ocampo allanó la casa Aráoz 1226 y en ella encontró escondidos a Kramil y Kramin, deteniéndolos y entregándolos a la policía, que hoy a primera hora los remitió incomunicados a la Alcaidía del Palacio de Justicia.

La indagatoria prestada por ambos esta tarde, no arrojó mayor luz sobre las actividades ya conocidas de los miembros de la mencionada asociación ilícita.

No se ha confirmado oficialmente la noticia de la detención, dada a conocer por la prensa, de unos tenebrosos que se daban como capturados en Asunción.

Recién cuando las fichas dactiloscópicas remitidas por investigaciones, lleguen al Paraguay se sabrá si los tres detenidos son tenebrosos de la Migdal, o no.

Descubrimientos a granel

En todos los juzgados civiles se están revisando los expedientes a fin de ver si se descubren estafas cometidas mediante el empleo de los cheques lavados.

En estas investigaciones de la secretaría Padilla del juzgado del doctor Varangot se ha descubierto que en un concurso civil, intervenían socios de la Migdal y en un juicio ejecutivo por cobro de pesos también se estableció que dos socios de la Migdal estaban interesados en el mismo.

De ambos descubrimientos se dió cuenta al juez doctor Rodríguez Ocampo, por si los descubrimientos fueran de interés para la pesquisa que éste viene desarrollando.

No Acepta Hoy la Dicha Monótona la Girl Yanqui

Es Candorosa y Libre, Dijo A. Fraccaroli en su Conferencia de Hoy

Esta tarde dió en el Odeón una conferencia sobre la muchacha norteamericana, el escritor italiano D. Arnoldo Fraccaroli. El artista que ha visto en mucho tiempo viajando por los cuarenta y ocho Estados de la Unión y estudiándola en sus aspectos más típicos y sorprendentes, nos da hoy una visión panorámica del mundo femenino americano. Tema altamente sugestivo en el cual el conferenciante entra contando una anédocta. Viajaba por una de las tantas regiones de los Estados Unidos, cuando acertó a ver un letrero de una estación que advertía que en aquel punto se hacían divorcios en 15 minutos, con la seguridad de tener tiempo de seguir en el mismo tren. El episodio no quiere tener valor de símbolo, pero, sin duda, que es un exceso de velocidad aún en el país donde se ya tan de prisa.

Carrera hacia la velocidad

El conferenciante entró luego a considerar aspectos sutiles de la cuestión. Se detuvo a considerar el espíritu de las mujeres. El objeto esencial de la vida norteamericana es la felicidad. Pero esto que en el fondo es la suprema aspiración de todos los pueblos, en Estados Unidos adquiere un aspecto especial, porque se quiere ser feliz de una determinada manera. La felicidad siempre igual es una monotonía, hay que cambiar siempre. La American Girl, este excepcional tipo femenino que algún maligno puede adjetivar de un cinismo elegante muestra, sin embargo, la expresión de un carácter y de una firmeza resultante de la conciencia de su propia personalidad en el deseo de conquistarse un puesto luminoso en la vida actual, vibrante de actividad. Y todo sucede con una sonrisa. Las muchachas norteamericanas que tienen casi todas un aspecto igual, gracioso, pero igual, standardizado a pesar de su figura leve, de sus bellísimas piernas y a pesar de sus sonrisas. Sonríen porque todas han sido educadas en la escuela del optimismo.

Optimismo y coraje

Fraccaroli trazó acá un cuadro general del optimismo y coraje de Norte América. Todos trabajan, todos se arriesgan, todos juegan a la Bolsa, aunque los pequeños modestas sumas, para tentar la suerte. Se empobrece y enriquece en el día; los millones vienen y van. Uno queda pobre, pero de pronto se comienza otra vez el camino hacia la montaña encantadora, la riqueza. Pero Fraccaroli se dedicó especialmente a la mujer. Es un iluso quien crea que conoce a esta maravillosa e inquietante criatura que es la mujer, a cualquier país que pertenezca. Es posible acertar diciendo cómo será una mujer antes de nacer, pero después de nacida es imposible decir cómo es. A los 18 años, la girl americana es dueña de sus actos. En el mundo es juzgada con severidad esta costumbre americana. Pero ellas dicen que se trata de otro género de moral. Y todo esto con tanta simplicidad y candor que uno queda estupefacto. Trabajar para vivir. Pero al mismo tiempo la felicidad, pero una felicidad que no sea monótona. Trabajar para tentar la felicidad. En cada año se celebran 1.200.000 matrimonios y hay 185.000 divorcios. Es decir, hay un divorcio por minuto, calculando hasta las noches. Una pasión no puede considerarse eterna; apenas si dura cinco años.

Se Mantienen los Precios de Granos

Después de haberse publicado ayer los pronósticos sobre la situación de las cosechas de Estados Unidos y Canadá, en los mercados extranjeros los precios declinaron. Además, la demanda en Europa sigue siendo muy pequeña, y se muestra poco interés por mercadería importada. En Europa los precios en todos los renglones han bajado ligeramente, y en los mercados norteamericanos las bajas han sido más considerables.

A pesar de todo esto, en nuestro mercado el precio del trigo se mantuvo firme, si bien es verdad que solamente nominalmente, por cuanto la demanda por parte de la exportación fué insignificante. El precio del maíz ha fluctuado poco, escilando alrededor del de ayer. En la misma situación que el del maíz se desenvolvió el mercado del lino. En general las actividades de los mercados mundiales y del nuestro de cereales atraviesan por un momento de calma.

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n. por los cien k.

Liverpool

Trigo, baja, julio, 0.05; octubre, 0.04; diciembre, 0.07.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, julio, 0.13; septiembre, 0.12.

Chicago

Trigo, baja, julio, 0.16; septiembre, 0.04.

Maíz, baja, julio, 0.13; septiembre, 0.09.

Duluth

Lino, baja, julio, sin cambio; septiembre, 0.19.

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo	9.145	6.80	11.70
Maíz	7.346	5.—	7.55
Lino	547	19.10	19.40
Avena	6.143	3.50	4.70
Cebada . . .	1.521	5.20	4.—
Centeno . .	996	4.—	4.75

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	21.857	bolsas
Maíz	8.687	"
Lino	8.932	"
Avena	2.877	"

ALGODON — LIVERPOOL

Precios equivalentes en $ m\|n. por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio	0.80	0.79
Septiembre. . .	0.78	0.78
Diciembre . . .	0.78	0.77

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

(Precios de ajuste)

(SEGUNDA RUEDA)

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponib. . .	10.13	6.12	19.35	4.55
Junio . . .	10.13	6.12	19.35	4.55
Julio . . .	10.24	5.97	19.57	4.70
Agosto . .	10.34	5.95	19.70	4.85
Setiembr. .	10.43	5.98	19.85	5.05

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

		Anterior
Trigo Barleta, 80 kil.	10.80	10.65
" pan, 78 kilos .	9.90	10.—
" B. Aires, 76 k.	9.70	9.80
Lino, 4 o|o c|extrañ.	19.25	19.30
Avena, 47 kilos . .	4.10	4.10
Maíz amarillo . . .	5.95	6.05
Centeno, 72 kilos . .	4.60	4.60
Cebada, 62 kilos . .	4.10	4.10
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos .	10.—	10.10
Avena, 47 kilos . .	4.10	4.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

(Precios de ajuste)

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible . .	10.10	6.—	19.30
Junio	10.10	6.—	19.40
Julio	10.25	5.95	19.55
Agosto. . . .	10.35	5.90	19.70
Septiembre . .	10.45	5.95	19.85

CAMARA GREMIAL MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.82	1.83
" 00	1.74	1.75
" 0	1.57	1.58
" Especial. . .	1.50	1.51
" Segunda . .	0.60	0.60
" Esp. exporta.	1.10	1.19

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1 . .	10.50	10.55
" " 2 . .	10.10	10.10
Lino, 4 o|o c|ext.	19.20	19.30
Maíz am., viejo.	5.55	5.65
Id., Id., nuevo .	5.85	5.92 1|2

¿Saldrá de N. América el Título de Campeón Mundial de Todos los Pesos de Boxeo, que se Disputará Mañana?



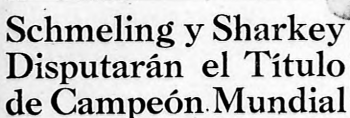
EL "DEMPSEY alemán" se le llama a Schmeling, que mañana disputará el título de campeón mundial de todos los pesos. En Alemania se tiene confianza en que el título saldrá de Norte América



SHARKEY, de quien se dice que se halla en gran forma. Es un pugilista que ha llegado a disputar el campeonato mundial sin despertar la decidida confianza de sus connacionales.



(ARRIBA) SCHMELING, haciendo un round con el campeón lusitano, Santés. (Abajo): La guardia de Schmeling y dos poses de Sharkey



Schmeling y Sharkey Disputarán el Título de Campeón Mundial

Se Calcula que unas Setenta Mil Personas Presenciarán el Combate de Mañana a la Noche en el Yankee Stadium

PERSPECTIVAS DE LA LUCHA

La derrota de Dempsey en manos de Tunney, y la decisión de éste de retirarse de la práctica activa del deporte, restó al boxeo mundial dos figuras d sólidos prestigios y de relieves propios. Puede decirse que con estas dos figuras, el boxeo, en lo que se refiere a los hombres de peso pesado quedó relegado a las figuras secundarias.

Así lo entendieron los organizadores de combates, de los Estados Unidos, que en los dos últimos años han venido luchando procurando crear figuras que significaran algo dentro del deporte. Así se ha logrado que Schmeling y Sharkey, dos boxeadores que en otras épocas no habrían salido de ser figuras de segundo orden, se encuentren hoy en el pináculo de la gloria, y calificados para disputar el título de campeón mundial de todos los pesos.

Decir que la lucha que mañana se llevará a cabo en el Yankee Stadium de Nueva York no ha despertado interés y expectativa, sería negar la evidencia pero es también innegable que la expectativa es más bien reducida, y no tiene el alcance mundial que obtuvieron por ejemplo, las peleas Dempsey-Carpentier; Dempsey-Firpo; Dempsey-Tunney. Es un interés local, en los Estados Unidos, donde siempre el público se entusiasmó por todo aquello que signifique la disputa de un título máximo, y exista la posibilidad de que el título salga de Norte América, llevado por algún púgil extranjero.

Sarkey y Schmeling han terminado sus preparativos. Los dos se muestran optimistas y creen ganar. El Dempsey alemán, como se llama el segundo cuenta a su favor con la juventud, pero Sarkey tiene una mayor experiencia. Con todo es de esperar que el match de mañana justifique la expectativa creada y las 70.000 personas que se anuncia han retirado ya sus entradas, hallen justificada su presencia en el estadio.

En cuanto al probable ganador de la pelea, la lógica, de acuerdo a las demostraciones de boxeo realizadas por los dos contendientes, señalan al norteamericano como el más probable vencedor.

Villegas Sufrirá a Manos de Grau, su Unica Derrota

Los Dos Peones de Ventaja que Lleva el ex Campeón Argentino Inducen a Predecir su Triunfo, Reivindicatorio de Anteriores Fracasos

GANO BOLBOCHAN

El derrumbe de un invicto y la reinvidación de un antiguo campeón, que ya parecía haber olvidado sus títulos y antecedentes: tal podría ser, en dos palabras, una reseña de la partida que jugaron anoche Roberto Grau y el veterano Villegas.

Grau, con las piezas blancas, asumió la dirección de las operaciones estratégicas desde el primer momento, y no dió un minuto de respiro a Villegas; el que, por otra parte, poco hizo para zafarse de su constreñida posición, en la cual, por su peculiar temperamento defensivo, se hallaba Benito como el pez en el agua. Los paseos del caballo negro, de .. 2D a ...8 AR y vice versa, son características maniobras del veterano maestro.

El dominio de casillas y líneas

Grau se aseguró el dominio de las vitales casillas 5 R y 6 D, amén de todo el flanco de la dama, sin permitir que Villegas, en el otro costado del tablero o en el centro, hiciera ninguna demostración que cambiase el teatro de las operaciones, sin duda favorable al primer jugador. Esta repetida superioridad de las blancas, de líneas y casillas vitales, se acentuó con el rompimiento de la columna CD que adoptó acertadamente Grau.

Dos peones más han sido el saldo de la presión constante sobre las huestes negras, las que parece seguro, se rendirán esta noche por primera vez en todo el certámen.

Como alguien se lo hiciera presente a Benito, el veterano luchador encogióse de hombros para responder: —¡No soy una máquina!".

A continuación insertamos la partida entre los dos famosos rivales de anoche:

Gambito de la Dama rehusado

Defensa Eslavo-Ortodoxa

BLANCAS	NEGRAS
R. Grau	B. H. Villegas
1. P4D	P4D
2. P4AD	P3AD
3. C3AR	C3A
4. C3A	......

Esta es una réplica un tanto arriesgada, máxime cuando los últimos estudios de Alekhine parecen reivindicar la aceptación del gambito en 4a. jugada, sugerida hace muchos años por el teórico ruso Alapin. Nosotros hubiéramos preferido 4. P3R, encerrando el AD de las blancas para forzar a que las negras hiciesen otro tanto, ya que cualquier desarrollo del AD negro sería desfavorable para el segundo jugador, según veremos: a)4. P3R, A4A 5. P×P!, P+P (si 5 .... C×P; 6. CD2D!, D1T; 7. A4A, C5C; 8. P4R!, A×P; 9. C×A, C7A++; 10. R1A, C×T; 11. A2D, D4AR; 12. A3D con ventaja para las blancas); 6. C3A!, P3R; 7. D3C!, D1A; 8. A2D, seguido de T1A (9a. partida del 1er. match Bogoljubow-Euwe).

b) 4. P3R, A5C; 5. P×P!, C×P; 6. P3TR!, A4T; 7. P4R, C3A; 8. C3A, P3R; 9. A3R, A2R; 10. D2A, con partida más libre para las blancas (Bogoljubow, "Die Moderne Eroeffnung d2—d4").

La defensa Bogoljubow y el doctor Vidmar

Creemos haber demostrado, pues, que las negras no habrían tenido más remedio, en caso de 4. P3R, que encerrar, ellas también, su AD con 4.... P3R!, confiados en la eficacia que el match Alekhine-Bogoljubow asignó a la defensa recomendada por este último maestro en "Die Moderne Eroeffnung d2—d4!", la cual se origina así: 4. P3R, P3R; 5. A3D (Vidmar), CD2D; 6. CD2D, A2R; 7. O-O; 8. P4R, P×PR; 9. C×P, P3CD; 10. D2R, A2C; 11. T1D, D2A; 12. A5C, P4A. Pero, en este preciso instante, Vidmar, en su partida contra el aficionado inglés Winter (Hastings 1930), halló un retroceso de alfil digno de consideración, y que pone en tela de juicio el valor de toda la defensa Bogoljubow: 13. A4T!, TD1A; 14. A3C, D3A; 15. C×C+, A×C; 16. P5D, y la superioridad blanca se percibe claramente.

Insistimos, pues, en que 4. P3R parece mejor que la jugada del texto.

Menos emprendedora que la defensa Alapin

4..... P3R

Inobjetable, pero menos emprendedora que la defensa Alapin 4..... P×P!, contra la cual podría seguir 5. P4TD! (si 5. P3R, P4CD; 6. P4TD, P5C!; 7. C2T, P3R, y luego, en el momento oportuno, ...P4AD, con buen desarrollo de las piezas negras que aprovecharían, además, la situación de confinamiento del caballo blanco), A4A; 6. C5R (si 6. P3R, la excelente réplica de Lasker 6.... C3T! seguida de 7.... C5CD favorece a las negras), CD2D; 7. C×PAD, D2A; 8. P3CR (Capablanca), P4R; 9. P×P, C×P; 10. A4A, CR2D; 11. A2C, A3R (Alekhine); 12. C×C, C×C; 13. O—O, y con 13.... A2R, en vez de 13.... D4T que jugó Alekhine, pudo haber obtenido una espléndida partida frente a Bogoljubow (San Remo, 1930).

5. A5C .....

5. P3R hubiera conducido el juego a una defensa de Merano, del tipo de la que Villegas ganó, en este mismo torneo, a Luis Piazzini.

5. ..... A2R

5. ..... P3TR obliga, según Alekhine, a cambiar el alfil por el caballo. Agreguemos nosotros que sin gran provecho para las negras...

6. P3R CD2D

Había perdido su objeto

7. T1A .....

Jugada que, en este momento, no tiene valedera razón de ser. ¿Para qué presionar una columna que ya ha sido cerrada por las negras? ¿No hubiera sido preferible reservar la ubicación de esta torre para coolcarla, bien aquí, o quizá mejor en 1D, desde donde dificultaría las dos maniobras liberadores ..... P4AD y ..... P4R? Así lo hizo Villegas contra Bolbochán en el presente torneo.

Alekhine, comentando la partida más importante del campeonato de Polonia 1927, entre Rubinstein y el Dr. Tartakower ("La Nación"), dice que la movida del texto podría ser ventajosamente substituída por la réplica habitual en el torneo de Debreczin 1925: 7. D2A, o también por la más sencilla 7. A3D.

Repudiada por Alekhine

7. ..... C5R

Con respecto a esta jugada, tan agradable a Benito Villegas, veamos lo que opina Alekhine en el precitado comentario:

"Aunque ligeramente superior a la misma maniobra en la jugada precedente (6. ..... C5R; 7. A×A, D×A; 8. D2A, y las negras están prácticamente obligadas a cambiar el C, contribuyendo así al desarrollo del adversario), porque permite a las negras establecer una especie de Stonewall, esta escaramuza es evidentemente defectuosa. En efecto, tendrá por consecuencia forzosa:

1o., privar de su defensa natural a las casillas negras de la posición del segundo jugador, por la desaparición de su AR;

2o., acentuar este inconveniente, con frecuencia mínimo en sí, por el avance tarde o temprano necesario del PAR dos pasos, avance que permitirá la entrada de las piezas blancas a su casilla 5R;

y 3o., porque la disposición de los peones en las casillas blancas, hace casi imposible el desarrollo eficaz de su AD, ya suficientemente laborioso en la mayor parte de las otras variantes del gambito de la dama rehusado."

8. A×A D×A
9. C×C .....

Rubinstein, en la partida del campeonato de Polonia a que hacemos referencia, prosiguió aquí con 9. D2A, que no parece que ofreciera mayores dificultades a las negras luego de la réplica 9. ..... P4AR, continúen las blancas con 10. C5R, como hizo Rubinstein, o bien con 10. A3D (Bogoljubow - Przepiórka, Munich 1926).

La variante de Rubinstein

Veamos las líneas de juego a que podrían dar lugar una y otra variante:

a) 9. D2A, P4AR; 10. C5R, D3A!; 11. P3A, CD×C; 12. P×CD (o bien 12. P×CR, C5C; 13. P5R, D5T+; 14. P3CR, D3T, etc., y las negras estarían mejor); D5T+; 13. P3CR, C×P; 14. D2A, P5A; 15. P4R, D4T!, etc., con complicaciones no desventajosas para las negras (Alekhine, "La Nación").

b) 9. D2A, P4AR; 10. A3D, O—O; 11. O—O, T3A!; 12. C1R, T3T; 13. P4A, CD3A; 14. C3A, C5C; 15. TD1R, A2D; 16. P3TR, C6C! 17. P×C, P×PC; 18. C5CR, T1AR! amenazando 19. .... D×G!; 20. P×D, T8T+ mate. Bogoljubow, "Die Moderne Eroffnung d2 - d4!")

9. ..... P×C
10. C2D P4AR
11. P5A O—O
12. C4A C3A
13. C5R D2D
14. C4A .....

Continúa en la pág. 18)

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

CASAS - TERRENOS - QUINTAS

Vendo linda quinta en Muñiz, muy [illegible] varas cuadradas, seis piezas [illegible]. Rematador Uruguayo, Cór[illegible]

[illegible] Pellerini, mart. pub. C. y v. [illegible] Lavalle 282. U. T. 33-3867.

Teatros

COLON

[illegible] U. T. (35), Libertad 2164/5. [illegible]: Emilio Ferone. Temporada [illegible] de 1930. — Mañana jueves, a las [illegible] primera función extraordinaria: La [illegible], ópera en 3 actos de José Verdi; [illegible] Dalla Rizza, Galliano Masini y [illegible]. Maestro concertador y director [illegible] Calusio. Regisseur general, [illegible]. Coreografía de Boris Ro[illegible]. Danzas por Felia Doubrowska, [illegible], Dora del Grande, Leticia [illegible] Vega, Blanca Zirmaya y cuerpo de [illegible]. Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entradas, 40; altos y balcón, sin entradas, 25; palcos cazuela, sin entradas, 20; palcos galería, sin entradas, 10; platea con entradas, 10; [illegible], 6; segunda fila, 5; tertulias [illegible] fila, 5; tertulias altas, 1a. fila, 4; [illegible] fila, 4; tercera fila, 4; galería [illegible]; delantera de paraíso, 2; entrada [illegible], 2; entrada a cazuela, 2; entrada a tertulia alta, 2; entrada a paraíso, 2. Viernes 13 de junio, 7a. función del gran [illegible]: Aída, de G. Verdi.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. César y Pepe Ratti. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: La amasadora. A las 21.15 y 23.[illegible]: Palermo chico. Platea, $ 1.20 por sección.

ATENEO

[illegible] 927. U. T. (35), Libertad 1316. [illegible] Evita Franco. — Hoy, a las [illegible] vermouth: Mi prima está loca. Platea, $ [illegible]. Noche, a las 22, grandioso éxito: [illegible]

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2294. Hoy, a las 17.45: El alma de la copla. [illegible] 21.30, la 270 representación de La copla andaluza, por Perosanz y Guerrita, en competencia. Platea, $ 3.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448. U. T. (35), Mayo 4688. Compañía Discépolo. — Hoy, a las 22, la extraordinaria obra cómica: Fábrica de [illegible]. Protag.: Berta Singerman. Platea, $ 3. Mañana, a las 18 y a las 22: [illegible] de juventud.

BATACLAN

[illegible] de Mayo 444. U. T. (31), Retiro 2177. [illegible]: La cabeza de Pipistrello; Para todo [illegible] y El pelado en puerta. No apta para menores. — Platea, $ 1.

BUENOS AIRES

[illegible] 1063. U. T. (35), Libertad 0343. [illegible] Francisco Delgado. — Compañía [illegible] Enrique Muiño. — Hoy, a las [illegible], 21 y 23: Tengo flor y no la tiro. A las 23: Las mala. Platea, $ 1.20.

COMICO

[illegible] 1280. U. T. (35), Libertad 2106. [illegible] Compañía argentina de sainetes Alippi-[illegible]-Otal. — Hoy, vermouth a las [illegible] y noche a las 21.15 y 23.15: Ejército de Salvación. Gran éxito del año. A las 22.[illegible]: El mercado de abasto. Platea $ 1.20, por sección.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Compañía argentina de sainetes

OLINDA BOZAN

Primeros actores:

Busto - Camiña - Morales

Hoy, a las 18.15 y 22.15, 38 representaciones de Miss Argentina, Miss Universo. A las 21.15 y 23.15, 436 representaciones de Los caballeros del altillo. Platea, $ 1.20 por sección.

COLISEO

Charcas 1100. U. T. (41), Plaza 1115. Hoy, a las 21.30, gran función a beneficio del público, platea, $ 1; paraíso, 0.50; [illegible] parte los 4 últimos debuts: Four [illegible], troupe de ciclistas cómicos; Two [illegible], excéntricos filarmónicos; Los 3 Wattson, bailarines ecuestres; Los enanos [illegible] y Max, en su asalto de box cómico y gran suceso de la bella bailarina [illegible] Hilde Poltier, que ejecuta sus danzas dentro de la jaula con los leones africanos, y actuará toda la compañía y los animales amaestrados.

FEMINA

[illegible] 436. U. T. (38), Mayo 7920. Compañía argentina de revistas porteñas [illegible]. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: El futuro presidente. A las 22.15: Buenos Aires político y chismoso. Platea, $ 1.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 5858. Cía. Leopoldo y Tomás Simari. — Hoy, a las 18.20 y 22.15: El teniente Peñaloza; 21.10: Cuando un padre va de farra; 23.20, Acomodate Requena. Platea, $ 0.60.

FLORIDA

Galería Güemes. U. T. (33), Avda. 5154. El templo del arte realista, en cine con-

2. Teatros

tinuado de 11 a 24 horas. Hoy, éxito: Naturaleza y amor, y Mariposas del deseo. No apta para menores. — Platea, $ 1.

LICEO

Rivadavia 1495. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Gómez-Fregues-Olarra. — Hoy, a las 18: Una chica ultramoderna, $ 2.50. A las 22, gran éxito: Don Juan se confiesa. $ 3.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0119. Compañía Comm. T. Marcellini. — Hoy, a las 21.30: La Zolfara. Platea, $ 3. Mañana: Malia, en honor de la primera actriz Sra. Jole Marcellini Campagna.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Emp. H. Cairo. Cía. española Lola Membrives. — Hoy, a las 17.30: El demonio fué antes ángel. A las 21.45: Ana Christie, gran éxito.

MAYO

Av. de Mayo 1099. U. T. (37), Riv. 2680. Empresa: F. Delgado. Compañía de zarzuelas españolas. Director: Fernando Vallejo. — Hoy, vermouth a las 18.15: De los cuarenta p'arriba; a las 21: Los claveles. Platea, $ 1.20; a las 22 (doble): La tela.

Mañana, estreno: La ventera de Alcalá, zarzuela en 2 actos de J. María Granada y Diego San José, música de los maestros Luna y Calleja.

NACIONAL

Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía nacional de sainete y comedia. El conjunto artístico más completo en su género. Director-empresario: P. E. Carcavallo. 16o. año consecutivo de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: El lazo, pieza gaucha; a las 21: El conventillo de la paloma; a las 23.15: Sunchales, sainete cómico. Platea, $ 1.20.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Tournée A. Brulé-M. Lely. — Hoy, a las 21.30, 4a. de abono:

L'epervier

Platea, $ 7.
A las 17.45: Conferencia de A. Fraccaroli. Platea, $ 5.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 0531. Compañía dramática española

MARTINEZ SIERRA

CATALINA BARCENA

Hoy, a las 21.45: El hombre que necesito. Platea, $ 5. Mañana, a las 21.45, 8a. función de abono: Madama Pepita.

POLITEAMA ARGENTINO

Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Gran compañía italiana de operetas Candini-Siddivó. — Hoy, grandioso reestreno:

La Condesa Bailarina

Platea, $ 3; grada, $ 1.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1109. Hoy, a las 18.20 y 23: La canción de la troika, sonora, cantada, coros y musicada; 17.30 y 22.10: G. secc. de variedades sonoras y parlantes y éxito de risa: El infeliz (hablada en castellano). Matinée con estrenos desde las 15.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Hoy, espectáculo cinematográfico. A las 18.15 y 23.15: Los condenados. A las 22.15: Castillo de fantasmas. Platea, $ 1.50. —Viernes 13, debut de la Cía. Arata.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18, gran éxito, La boda de Quinita Flores. Platea, $ 2. A las 22, extraordinario éxito: El señor Brotonneau.

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Compañía argentina de revistas de arte. Hoy, a las 18.30, 21.20 y 23.25: ¡Guarda, que viene Marcelo! A las 22.20: El "Dotor" está patético.

SALA LA WAGNERIANA

Florida 936. U. T. (31), Retiro 2136. Hoy, a las 17.45, debut del guitarrista Sainz de la Maza. Plateas, $ 4, 3, 2 y 1. Mañana, a las 17.45: Concierto de la pianista Guiomar Novaes. Plateas, $ 5, 3 y 2.

3. Cinematógrafos

ALVEAR

Esmeralda 320. U. T. (35), Libertad 1522. Hoy, a las 16.40, 18.10 y 23, el monumental film sonoro: El arca de Noé, p. D. Costello y G. O'Brien; 15.30 y 21.45: Las delicias del divorcio. — Completa, tarde y noche, $ 1.20.

ASTRAL

Corrientes 1641. U.T. (38), Mayo 7643-3972. Hoy, a las 17.30 y 21.30: Variedades sonoras; a las 18.10 y 22.10, la sin igual superproducción Paramount: El desfile del

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy





3. Cinematógrafos

amor, creación de M. Chevalier con J. Mc. Donald. Dirección Ernst Lubitsch. — El próximo domingo 15, tercer gran concierto de la Orquesta Argentina de Cámara, ejecutado por miembros de la Asociación Sinfónica de Bs. Aires bajo la dirección del maestro Alfredo L. Schiuma.

AVENIDA

Av. de Mayo 1499. U. T. (38), Mayo 5480. Hoy: El derecho de la vida; Sin tregua; éxito del film sonoro español: Los claveles de la virgen.

CALLAO THEATRE

Callao 27. U. T. (38), Mayo 1598. Hoy, a las 16.30 y 21.15: Cómicas y dibujos; 17.30 y 22: Richard Dix en El elegre seductor; 18.30 y 23, estreno de la primera película sonora argentina: Corazón ante la ley.
—Miércoles 18: La Marsellesa.

CAPITOL THEATRE

Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1276. Hoy, a las 17.30 y 21.30: Cómicas; 18 y 22.15, sonoras M. G. M.: Noches del desierto, p. J. Gilbert; Vida nocturna, hablada en castellano p. S. Lauret y O. Hardy.

CATALUÑA

Corrientes 2046. U. T. (47), Cuyo 0662. Hoy: La elocuencia de los puños; Frutos ácidos, p. M. Blue; Bigamia, p. M. Jacobini. Diariamente, 2 notables orquestas. —Mañana: Fecundidad, (versión muda).

ELECTRIC PALACE

Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1848. Hoy, a las 15.30, 18.15 y 22.45, últimas exhibiciones del hermoso romance musical, cantado, hablado, M. G. M.: Espadas y corazones, con R. Novarro; 17.10 y 21.40: Sección cómica sonora. — Platea, $ 1.

EMPIRE THEATRE

Corrientes y Maipú. U.T. (31), Retiro 3136. Hoy, a las 18.20 y 22.40: Corazón ante la ley (primera cinta sonora argentina); 17.20 y 21.40: Mujeres y billetes; 16.20 y 21: El camino de la gloria.

ERIX THEATRE

Corrientes y Callao. U. T. (38), Mayo 1525. Hoy, a las 16 y 21: Sección cómica; 17 y 22: Madres que bailan; 18.20 y 23, estreno de la producción sonora Paramount: La danza de la vida, por Nancy Carroll y H. Skelly.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17 y 21.30: El poema del divorcio, por May Mac Avoy; 18.15 y 22.30, la grandiosa superproducción: Don Juan, versión sonora, por John Barrymore, Mary Astor, Stelle Taylor y otros. Función completa, $ 1.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 4550. Hoy: Flor de lodo; Tuyo son los tesoros; El río del ensueño, por Bryan Rogers. Completa, $ 0.50.

GLORIA

Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 5960. Hoy: a las 18.30 y 22.30, producción F. N. P., sonora y cantada: La vendedora de Woolworths, por Alice White.

GRAN BIJOU

Cuenca 2734. U. T. (50), Devoto 1085. Hoy, completa tarde, 0.30; noche, 0.40: La caja de Pandora; Los jugadores; Don Juan de París. Mañana, debut Cía. Warly Ceriani: El conventillo de la Paloma.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0442. Hoy, a las 17 y 21.15, variedades; a las 18.10 y 22.30, grandioso éxito de la extraordinaria producción sonora Metro Goldwyn Mayer: Dinamita, la obra suprema de Cecil B. de Mille, con Conrad Nagel y Kay Johnson.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 275. U. T. (38), Avenida 8133. Hoy: últimas funciones de Henkin; Veinte mil leguas de chistes submarinos; Hábeas Corpus, sonora; éxito del film sonoro: Espadas y corazones; Cómicas.

GRAND SPLEN. THEATRE

Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, a las 17.45 y 21.45, el éxito del día: Sally, por Marilyn Miller.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 18.20 y 22.40, estreno sonoro exclusivo: La tierra sin mujeres, cantada, coreada y musical, por Conrad Veidt, V. Mc Laglen y Olga Brimk; tarde sólo, a las 17: Rapsodia húngara, sonora. Matinée a las 14.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. éxito de la típica Marcucci, super jaz Fioreo y chans. R. Díaz. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: El circo, por Charles Chaplin; 17.30 y 22.30: El diablo santificado, por Rodolfo Valentino; 16.30 y 21.30: Dorothy Vernón, por Mary Pickford; 15.30 y 20.20: El destructor de hogares, por Douglas Mc Lean.

PALACE THEATRE

Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, a las 17.30 y 21.30: variedades sonoras, noticiarios y dibujos; 18.30 y 22.30: Días venturosos, romance musical cantado y bailado por todo el elenco Fox.

PARAMOUNT

Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, tarde y noche: El cantor de jazz, sonora y cantada; La elocuencia de los puños; Sección cómica con variedades sonoras. Tarde: La reina del cabaret y La niña de las pastas. Noche, estr.: Fecundidad.

PRESIDENTE ROCA

Rivadavia 3735. U. T. (62), Mitre 2965. Hoy: El diablo santificado, por Rodolfo Valentino; Con piel de cordero, por Monte Blue; Barcos de la noche, por J. Logan. Función completa, tarde y noche, $ 0.40.

REAL CINE

Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. Exito de la típica

JULIO DE CARO

y Real jazz N. Verona. — Hoy: Locura del trópico; La elocuencia de los puños; Gran sección cómica; Carne de trinchera; El séptimo cielo. Debut de Moreno y Lepe, cómicos parodistas.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 18.20 y 22.50, estreno sonoro exclusivo: Melodía del corazón, primera U. F. A. cantada, coreada, hablada y musical de 1930. Olga por primera vez la voz de Dita Parlo y Willy Fritsch, quienes cantan la romanza más sentida que se haya escuchado frente a la pantalla sonora. Tarde sólo, 16.40: El diablo blanco; 16 y 22.10: Variedades sonoras, t. estr.

RIVADAVIA

Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: Melodía de amor; El misterioso Dr. Fu-Manchu; A bordo del matrimonio.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy: Gran sección cómica; 17 y 21.30: La calle de la alegría, por Lois Moran y Nick Stuart; 15.15 (en la matinée), 18 y 22.30: El sueño que yo viví, hermosa comedia musical Fox Movietone con Charles Farrell y Janet Gaynor.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.10, éxito del film sonoro F. N. P.: Lirios del valle, por Corinne Griffith.

SOLEIL

Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 3954. Hoy: despedida de Tania; De carne somos; La lucha de los sexos; Los jugadores; El peligroso cobarde. T. y n., 0.30

SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.30 (matinée), 18.30 y 23.10, el primer film Paramount parlante en perfecto castellano, (primicia de esta sala): El cuerpo del delito (o Juego, amor y sangre), por R. Pereda, M. Alba, A. Moreno, B. Norton y A. de Segurola; 15.30, 17.45 y 22.20: Variedades sonoras y parlantes; 14 y 20.40: El río del ensueño, por C. Rogers. Mat., $ 1.50; selecta y n., $ 2.

PROLONGUE SU VIDA

Por José Lago Millán

El Café y sus Efectos

El espíritu de imitación y el hábito hicieron que hoy día llevemos diariamente a nuestro organismo substancias cuyos efectos sobre el mismo desconocemos y no nos interesamos conocer, a pesar de que algunas son evidentemente venenos para la salud. Entre éstas el café es la substancia alcalóidica de uso más extendido hoy día. Hay personas que al día ingieren una gran cantidad de esta substancia excitando con ello todo el organismo con detrimento de la salud.

Una taza de café que por lo general es de unos 15 gramos aproximadamente, tal como se le toma habitualmente tratado con agua hirviendo, se le calcula que tiene unos 0.26 gramos de cafeína y 0.77 gramos de esencia de café.

La acción del café se debe a su contenido en **cafeína, aceites volátiles y ácido tánico.** De estos tres, la **cafeína** es la que tiene una acción específica sobre el sistema nervioso. **Excita el corazón, el cerebro y el peristaltismo intestinal, aumenta la presión sanguínea,** y directa o indirectamente la **secreción urinaria, disminuyendo la actividad de las glándulas cutáneas.** La tolerancia de la cafeína es muy diferente según los individuos; especialmente las personas con gran excitabilidad cardíaca toleran muy mal el café.

En cuanto al **ácido tánico** su acción se observa cuando se ha ingerido grandes cantidades y entonces produce pereza intestinal y estreñimiento.

(No. 28)

Conserve esta colección, que formará un curso completo de gimnasia práctica

4. Variedades

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Hoy, a las 21, gran función, con el famoso Charlie, Los Andreu, el machiettista Riento y demás artistas de la compañía. Viernes: Las Marionettes de Teuber.

CIRCO MUNICH

ACOYTE, a dos cuadras de RIVADAVIA. Hoy, sección vermouth y función nocturna. El mejor programa de atracciones. Precios populares.

PARQUE JAPONES

Leandro N. Alem y Callao. — Todos los sábados, domingos y días festivos, grandes reuniones familiares con bailes regionales, Teatro Romano, y grandes atracciones. Precios populares.

BONITAS MUÑECAS REGALA EN LAS SECCIONES VERMOUTH y SOIREE EL **"CASINO PIGALL"** Todos los días gran éxito de **"GINOS et LOLETTE"**

"Chantecler" Dancing EXITO EXTRAORDINARIO **PARANA 440** El más lujoso dancing de Buenos Aires

Pelican Dancing 357 - Montevideo - 357 SIGUE EL EXTRAORDINARIO EXITO DEL **CUADRO GITANO** formado por el mejor conjunto de artistas españolas. GRANDES SORTEOS Y OBSEQUIOS A LA CONCURRENCIA

FLORIDA DANCING GALERIA GUEMES (SUBSUELO) El más alegre de los Cabarets Porteños. Las más notables artistas y atracciones. TRES SECCIONES DIARIAS

5. Navegación Aérea

LINEAS AEREAS NYRBA

¡A los EE.UU. de Norte América! (VIA ATLANTICO)

Salidas los miércoles a las 8.30 hs. teniendo alcance la correspondencia en el Correo Central hasta las 22 horas del mismo día. Idem Brasil, Guayanas, Antillas y Cuba.

¡A Salta en 8.30 horas!

Salidas los Viernes a las 8 hs. Escalas en Rosario, Córdoba, Sgo. del Estero y Tucumán.

MARQUE SUS SOBRES **VIA AEREA "NYRBA"**

Pasajes e inf.: Diag. R. Sáenz Peña 910

5. Navegación Aérea

Correo Aéreo Internacional
PANAMERICAN GRACE AIRWAYS INC.
"VIA PANAGRA"

Servicio rápido entre Argentina, Estados Unidos y los países intermedios de la Costa del Pacífico y Centro América. Sobretasa por cada gramo, aparte del franqueo ordinario de correspondencia de 0.50

TARIFA

	$ %		$ %
Mendoza	0.01	miniana, Haití y Puerto Rico	0.12
Chile	0.03	Nicaragua, Honduras, Guatemala, Honduras Británicas, Curazao y Cuba	0.13
Perú	0.05		
Ecuador y Colombia	0.07 ½		
Panamá	0.08 ½		
Zona del Canal	0.10		
Trinidad e Islas Barlovento	0.10		
Guayanas Británicas y Holandesas, República Do-		Estados Unidos de Norte América	0.17

Salida de correspondencia de Buenos Aires y Mendoza: TODOS LOS SABADOS

Llegada de correspondencia: LOS LUNES

Nota: La correspondencia con destino a los Estados Unidos y países indicados debe ser depositada en el Correo Central, hasta las 22 horas la certificada del día viernes. Puede usarse estampilla común.

Póngase en el sobre: VIA AEREA "PANAGRA"

AEROPOSTAL

Ultima hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL:
A BRASIL y EUROPA: Viernes a las 20.
Al PARAGUAY: (Esc. M. Caseros-Uruguayana-Posadas) Martes y sábados a las 23.
A COM. RIVADAVIA: (Esc. B. Blanca-San Ant. Oeste-Trelew) lunes y jueves a las 17 horas.
A RIO GALLEGOS: (Esc. Deseado-San Julián-Santa Cruz) Jueves a las 17 hs.
A CHILE: (Esc. Mendoza) Domingos a las 20 horas.
Franqueo ordinario, y: al Brasil, $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.18 el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos.
Transporte de pasajeros en las líneas: Brasil, Paraguay, Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5768 - 3264, Avenida.

6. Programas de Radio

HOY, MIERCOLES

L. R. 3

(Radio Nacional)

A las 13 horas: Boletín de los mercados de Liniers y Tablada.
A las 18.30: Carlos Viván, canciones; orquesta típica.
A las 19.15: Diana Lavalle, guitarra; trío Negri-Cogorno-Pontino; Ezio Badi, tenor; Arbeloa, banjo.

6. Programas de Radio

A las 20 horas: Carlos Viván, canciones; sexteto Fall.
A las 21.15 horas: Orquesta típica sinfónica de Angel Negri; A. Sagesse, soprano.
A las 22 horas: Zaldivar, canciones; típica Pocholo; Emilio Alfano, canciones; Arbeloa, banjo; orquesta clásica sinfónica.

L. S. 6

Radio Bijou

A las 14: Julia Ferro, canciones; orquesta típica.
A las 18: La escuela de la señorita Alegría.
A las 19: Dúo Tapia-Orellana; rondalla Catalán; La Sevillita, canciones españolas; Carlos Viván, canciones; Diana Lavalle, guitarra; Cogorno, violín.
A las 22: Rosa Quiroga, canciones; típica Pocholo; Pacho, bandoneón; señora de Maglio, canciones; Jazz Donaldt.

USE BATERIA "LECLANCHE"

7. Actividades Deportivas

BOXEO

ASOCIACION NACIONAL BUENOS AIRES
PROXIMAMENTE GRANDES MATCHES
EN EL ESTADIO DE RIVER PLATE A PRECIOS POPULARES

8. Médicos

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

HOMEOPATIA - Consultorio del Dr. Falabert. Calle LAVALLE 1053.

Dr. Julio Eduardo Marenco. Consultas martes, jueves y sábados, de 14 a 16. Paraguay 1430. U. T. 44-0843, Juncal

Dr. J. Andrés Aguirre. Médico cirujano. Valentín Alsina 1346, (Valentín Alsina). U. T. 22 - 8599, Avellaneda

Dr. José Arce. Cirujano general del Hospital de Clínicas. Director del Instituto de Cirugía. Lunes, miércoles y viernes, de 14 a 15 horas. Santa Fe 1531.

Doctor Félix Roca. Clínica Médica y Ginecología. Avenida Forest 776

Dr. Abel Zubizarreta. Médico del Hospital de Niños. A hora convenida. Paraguay 973.

Dr. Ricardo Helman CALLAO 132 U. T. 45 - 5379, Cuyo

Dr. Reynaldo Savage Cirujano del Hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia No. 3049. U. T. 62 - 2762.

Dr. Carlos Robertson Lavalle. Prof. titular de Patología Quirúrgica de la Facultad de Bs. Aires. Ciruj. jefe de la sala del Hosp. J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Tuberculosis Osea. Consultas de 2 a 4 p. m. Tucumán No. 1452.

Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260 U. T. 47-2592. Consultas de 14 a 18 horas.

Dr. Héctor Dasso. Clínica médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 453

Dr. Guillermo A. Bosco Profesor de la Facultad. Suipacha 943 Enfermedades internas

Dr. Carlos A. Troise. Médico del Hospital Muñiz. Bernández 1986. (Segurola y Jonte). U. T. 37 - 9889. Floresta

ENFERMEDADES DEL PULMON

Tuberculosis Pulmonar y ósea. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393, 2o. C., de 17 a 19 horas. U. T. 38 - 1182, Mayo

Doctor P. Groppo Avda. MITRE 375 - Avellaneda U. T. 22-0956, Avellaneda

Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260 U. T. 47-2592. Consultas de 14 a 18 horas.

Asma, Bronquios, Pulmón. Dr. CRUCIANI. SAN JUAN 3510 U. T. 8904, Mitre

Dr. GUSTAVO SOTO ENFERMEDADES INTERNAS Y NIÑOS Director del Instituto Pasteur de Avellaneda. Chacabuco 649. U. T. 37-2701, Riv.

Dr. Juan Pou. Enfermedades del pulmón y clínica general. De 17 a 19. Corrientes 1393, 2o. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506.

Dr. Genaro Giacobini Especialista en las enfermedades del pulmón. Señoras y Niños. Caseros 3055. U. T. Corrales, 0684. Consultas de 8 a 9 y de 14 a 16 horas.

Pulmón - Tuberculosis Dr. Posleman. Corazón, Venéreas, Diatermia, Rayo X. Cons. 14 a 18 hs. Carlos Pellegrini 972. U. T. 4431. Plaza.

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORA

Dr. Martín Reibel, Jefe del Servicio de Ginecología del Hosp. Rawson. De 13 a 16. San Juan 3161. U. T. 61 2496

Prof. Trongé. De 15 a 18 horas. Bustamente 1955. U. T. 71 - 0242

Dr. MARANO. Del Hospital RAMOS MEJIA. Señoras e internas MEJICO 3431 U. T. 62-1031 Consultas de 14 a 16 horas.

Profesor Julio Iribarne CORDOBA 1829

Dr. Esquivel. Especialista en enferm. de Sras. Martes, juev. y sáb. de 14 a 17. Belgrano 2850. U. T. 62-3858

Dr. T. Scannavino Señoras y Niños VICTORIA 4109 U. T. 60 - 1723

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Dr. G. Moner. Jefe en el Hospital Español. Estómago, Pulmón, Rayos X. Sarandí 265. 1o. De 15 a 17 horas.

Dr. Pedro Benjamín Aquino Río Bamba 971. De 15 a 17 horas. U. T. 5141, Plaza.

Hígado - Estómago Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALIS. Callao 86. de 14 a 17 hs., menos martes y jueves.

8. Médicos

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Zambrini, Profesor suplente de la Facultad de Medicina. De 14 a 16, menos los miércoles. Viamonte 728

Dr. Kennedy. Cirugía general. Esp. nariz, oídos y garg. Callao 66

Dr. A. Forero, Córdoba 838, 1er. piso. Comprobantes cuatro años estudios en París, Viena, Berlín. Cirugía plástica de nariz. De 15 a 18 horas.

Dr. Jorge C. Aubone, Enfermedades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3453 Palermo.

Dr. LUIS FUENTES ARENALES 896. De 17 a 19 horas

OCULISTAS

Dr. Amoretti. Diplomado en la Universidad de Viena. De 11 a 19. Solicitar hora. Córdoba 879.

Dr. Rebuffo. Enfermedades de los ojos, 9 a 11 y 14 a 17. B. Mitre 1038. U. T. 37 - 7270, Rivadavia.

OJOS Jefe de sala hosp. Sta. Lucía. Consult. 2 a 5. Montevideo 691. Dr. E. Trivisonno. oculista. Anteojos y operac.

Dr. Damel. Oculista. Jefe del Hosp. P. Piñero. De regreso de Europa. 14 a 17, menos lunes. Bmé. Mitre 1305

Dr. Guillermo Ruzo. Oculista de "La Prensa" y Hospital Militar. LAVALLE 910. U. T. 35 - 0964.

Dr. Mario Figueroa Alcorta. Oculista Médico del Hospital Oftalmológico. Esmeralda 634.

PIEL Y VENEREAS

Dr. Malvicino. Especialista en piel y venéreas. De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Lavalle 910, piso 1o. U. T. 35 - 0663

Secretas - Avariosis - 914 Gota Militar. Impotencia. Enf. de señoras. Abonos econ. Cons. gratis, de 15 a 21. "Inst. Médico Lavalle". Lavalle 1494, 1er. p. A.

Dr. Roberto F. Wernicke Jefe serv. Hosp. Alvear. Enfermed. de la piel. Esmeralda 1372. U. T. 5938, Juncal.

Dr. Schuft URINARIAS. VENEREAS. Especialista del Hosp. Alvear. Abonos Económicos. De 14 a 21 horas. Domingos, de 10 a 12. Calle Salguero Número 630.

¡TUBERCULOSIS! Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti", y "Tubera" ($ 10), que dieron en el Hospital de Niños en la capital el 95 o|o éxitos favorables.

Dr. Saraceni. Secretas. Cura la blenorragia y gota militar con Diatermia. Cura de la avariosis con el 606-914. De 9 a 11 y de 14 a 20. Corrientes 1777.

Venéreas - Sífilis Abonos económicos. De 14 a 20 horas. Carlos Pellegrini No. 972. U. T. 4431, Plaza.

Venéreas - Sífilis Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Luz ultravioleta. De 14 a 21 hs. Callao 567. Consultas $ 5.

Dr. Piccinini. Urinarias y piel en general. Consultas: de 14 a 17. Tucumán 695, 2o. piso. U. T. 31-0437, Retiro.

Clínica Urológica. Doctores Carlone y Guagnini. Blenorragia. Sífilis. Impotencia. Abonos económicos. De 16 a 21 horas. LIBERTAD 480.

Blenorragia Curación sin lavajes. Dr. E. ETKIN. Jefe especialista de la Asistencia Pública. Alsina 2534, de 11 a 12 y de [illegible] a 20 horas.

Nuevo tratamiento sin lavajes, de acuerdo con la técnica más moderna **BLENORRAGIA** A los enfermos del interior se les envía gratis cuestionario para consultas por correspondencia. Avariosis, abonos económicos. POLICLINICO CENTRAL. De 15 a 20 horas. Lavalle 988

SUEROTERAPIA

Jáuregui - Lancelotti Tratamiento de la Lúe en sus formas clínicas. Consultorio Dr. Lancelotti. De 15 a 18 horas. Callao 341.

PIEL Y AVARIOSIS Dr. Echevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 464. De 14 a 18 hs.

Dres. Vilar y von der Becke Exclusivamente genitourinaria. LAVALLE 1053

ECZEMA Psoriasis — Ulceras — Varices, por crónicas que sean. SANGRE. Dr. LLORT. Cangallo 1409. Cons. $ 5. de 17 a 20 horas.

Dr. Roa. Jefe de Piel y Venéreas sifilíticas, del Hosp. P. Piñero. Radium en tumores. De 14 a 17. Pasteur 38.

9. Sanatorios y Clínicas

Instituto Frenopático. Directores: José T. Borda y Dr. Antonio Martínez. Avenida Montes de Oca 625.

Sanatorio Psiquiátrico "BELGRANO" Director técnico: CARLOS PRONSATO. Pensiones económicas para enfermos Mentales, Nerviosos y Toxicómanos. PAMPA 2178 U. T. 6764, Belgrano

Instituto Médico de Hidroelectroterapia "Colmegna". El más grande de la América del Sur. Higiene y confort. Sección especial para señoras. Sarmiento 841.

Clínica del Dr. Llueca **Venéreas - Sífilis** Curaciones por abonos económicos. Con todos los tratamientos modernos. Diatermia. Uretroscopia. Alta Frecuencia. Consultas gratis. Atención: de 9 a 12 y de 15 a 21 horas. Rivadavia 5967. U. T. 66-8217

SANATORIO PSIQUIATRICO Nacional. Director: Dr. Juan Ramón Beltrán. Echeverría 1606. U. T. 0123, Belgrano

SANATORIO LAVALLE LAVALLE 1726. Directores: doctores José y S. Varalla; Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos

Clínica Santa Fe. Especialidades: Vías respiratorias, (Pulmón, Bronquios), Aparato digestivo (Estómago e intestinos), Aparato circulatorio (Corazón y Aorta). Electricidad médica. Santa Fe 1044. U. T. Plaza 41 - 4791.

Sanatorio Argentino (S. A.). Para enfermedades mentales y nerviosas, alcoholismo, morfinomanía, etc. Director técnico, profesor Dr. José T. Borda. Médico director: Julio C. Gancedo. Médico interno: Dr. José Raúl Monasterio Odena. Rivadavia 5120. U. T. 60 - 3125. Caballito.

10. Dentistas

SIUTTI ALFREDO Trasladó su consultorio a Pueyrredón [illegible] U. T. 47-0800, Cuyo

J. Gómez Gálvez. Boedo 1150. Telefónica 61-1009, Corrales.

Dr. Fasce. Es jefe de clínica [illegible] Hospital Italiano. Dientes sin paladar. Extracciones y emplomaduras sin dolor. Precios reducidos. De [illegible] a 18. Rivadavia 3433, est. Loria del subte

SIUTTI ORESTE I. — Dentista Siempre en Corrientes 310[illegible]

Dr. Enrique Jaime. Cirujano Dentista, regresó viaje prof., at. lunes, miércoles viernes. Perú 607. U. T. Av. 0872 Martes, jueves, sábados. Lima 994. U. T. 1104, B. Orden.

Dr. José M. Bianchi. Cir. dentista. Triunvirato 4627. U. T. 345, Urquiza. Horas de consulta: de 13 a 18.

CLINICA DENTAL HADDAD Rayos X. Martes, Jueves y Sábados. Tucumán 438. U. T. 31 - 1437.

Dr. Daza. Dentista. Extracciones sin dolor. Coronas y puentes. Honorarios módicos. Cons. gratis. De 8 a 12 y de 14 a 20 horas. Santa Fe 1416.

Dr. Tomás Amendola. Cirujano dentista. Piorrea alveolar. Solís 306. U. T. 4186, Mayo.

CLINICA DENTAL MATTIA Ex Director de la Escuela Odontológica de Bolivia. RIVADAVIA 2786

MECANICOS-DENTISTAS

Composturas de dentaduras postizas en cuatro horas, $ 3; dentaduras irrompibles CARLOS PELLEGRINI 521.

11. Parteras

PARTOS. Dr. Baro. Saavedra 1248. U. Telef. 47 - 0354.

María H. de Luna, partera dipl., proced. modernos, en casos urg. médico, confort, higiene, precios mód. para pens. At. todo el día. Bolívar 838. U. T. 33-6764

A partera, espec. casos urg. llame o consulte 4181, Avda., sin chapa. Perú No. 1230, depto. C.

Partera, partos y casos urg. $ 25. Médico gratis. Corrientes 550, dep. E. p. 2o.

Amatrain. Partera. Madrid-Buenos Aires. Cons. gratis. pens. Piedras 535.

Formichelli. Cirugía general. At. enfermas de partos. Niños, inyec. hipodérm. Intramusc., Indoven., y todas curaciones por prescripción médica. Nahuel Huapí número 3217. U. T. 52 - 7761, Belgrano.

Iraola, partera, cons. gratis, pens. Paraguay 1247. U. T. 1513, Plaza. A toda hora.

Matilde Pastorino. Partera diplomada. Atiende en la calle Ecuador 647.

Rivera 87. Atiende partera especialista. Unión Telefónica 5145, Palermo.

Primera partera de la Maternidad del hospital T. Alvarez. Recibe pensionistas. Rivadavia 5767. U. T. 5765, Caballito.

Partera diplomada, atiende casos urgentes, precios mód. Independencia 2172.

Mercedes Ch. de Saavedra. De la Mat. del Hosp. Alvarez. Cons.: 14 a 17. Rec. pen. J. B. Alberdi 3451. U. T. 67-9583

Diandre. Partera, recibe pensionistas, ciudad o campo. Calle Milton No. 62. U. T. 67 - 0353.

Alicia Pérez Mendieta. Partera. Se rec. pens. Saráchaga 5050. U. T. 67-8539

Matilde Habiague. Partos, embarazos, médico. Carlos Pellegrini 855, departamento C. Sin chapa.

12. Farmacias

Farmacia Anglo-Americana Abierta hasta las 2 de la mañana. Avenida de Mayo 1401. U. T. 5746 y 2363, Mayo.

FARMACIA Y DROGUERIA **Diego Gibson** Defensa 192. Suc. Florida 281. U.T. 33-3881

Se atiende a cualquier hora por teléfono. U. T. 38 - 3557, Mayo. Farmacia - "DERBY" - LAVALLE 1600

Farmacia y Droguería Sarmiento. Ex "Raffo". Esmeralda esq. Sarmiento 790 U. T. 31 - 3566. Abierta toda la noche.

14. Laboratorios y Análisis

Laboratorio de Análisis Médicos. Dr. Silvio E. Parodi. Prof. tit. de la F. de Medicina. C. Pellegrini 988. U. T. 41-0142.

15. Abogados

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS **Dres. Melo y Niseggi** Procurador: Ernesto R. Fregosi VICTORIA 450, 2o. piso U. T. 2345 y 1160, Avenida

Dr. Julio Moreno. Abogado Av. de Mayo 1130, 5o. p. U. T. 37-4289.

Roberto M. Ortiz. Abogado. Ha reabierto su estudio en la Avenida de Mayo 943, 4o. piso. U. T. 38 - 3606, Mayo.

Dres. Anastasi y Del Casal. Abogados. Lavalle 1226.

Dr. Ricardo A. Fisch Abogado Avda. ROQUE SAENZ PEÑA 547

Doctor Vicente C. Gallo Estudio de abogado Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

Doctor Alberto Padilla Estudio de abogado Avenida de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

Estudio Navarro Vela URUGUAY No. 18

Dr. Fernando de Andreis y José Gieberg SARMIENTO 1758. U. T. 38 - 1037

Dr. RAFAEL ALBERTO PEREZ Abogado. Esmeralda 754. U. T. 2245, Plaza

T. Otero Oliva. Abogado MAIPU 474. U. T. 31 - 4301. Retiro

Horacio Bermejo. Abogado. GUILLERMO SOLER Agente Judicial CORDOBA 838. U. T. 44 - 1317

Dr. Jacinto Cárdenas ABOGADO LIBERTAD 543. U. T. 35 - 2462

M. S. Lovato Ramayon. Abogado. Uruguay 435. 3er. piso. U. T. 38 - 0412.

Dr. EMILIO REVIRIEGO Abogado. Talcahuano 291. U. T. 35 - 2446

Dr. Leonardo Palcos. Abogado Diag. R. Sáenz Peña 628, 2o. p., dep. A

15. Abogados

Dr. Norberto Gorostiaga. Abogado. Talcahuano 727. U. T. 3303-3309, Plaza

Dr. Julio Posse. Abogado. Talcahuano 439, piso 1o., departamento A. Unión Telefónica 35 - 3185.

Paulucci Cornejo y Caravias Vera. Abogados. Calle Tucumán número 1446. U. T. 38 - 7329

Virgilio Tedín Uriburu. ABOGADO. Uruguay 546

Dr. Domingo Calarco. Abogado. Uruguay No. 435. U. T. 38 - 4529

Dr. P. Rodríguez Villar. ABOGADO. AVENIDA DE MAYO 1130, 3er. piso.

Dr. José Armando B. Seco. Abogado - Civil y Criminal. AVENIDA DE MAYO 1390 5o. Piso

E. Rodríguez Santa Ana. Abogado. Capital y Provincia. Avda. de MAYO 1365. U. T. 38-0558, Mayo

Enrique M. Mosca. Abogado. Florida 32, Bs. As. 9 de Julio 215, Santa Fe.

ESTUDIO JURIDICO. CONSULTAS LEGALES E INFORMES COMERCIALES. Asesor letrado: doctor Teodoro C. Farías. AVENIDA DE MAYO 1034

Dr. Torcuato Y. Lugones. Abogado. PERU 89

Dr. Víctor Molina. Estudio de abogado. Av. de Mayo 605. U. T. 4954. Av.

Dr. Fernando H. Matera. Abogado. Consultas gratis a los lectores de CRITICA. Avenida de Mayo 662. U. T. 2129, Avenida.

Dr. Bernardo Sierra. LAVALLE 710. U. T. 31-3598, Retiro

Dr. Jesús H. Paz. ABOGADO. CERRITO 843. U. T. 0211, Plaza

Dr. Héctor Lafaille. ABOGADO. LAVALLE 1344. U. T. 6209, Mayo.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo. Dr. CORDERO. Corrientes 2593

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO. MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES)

Estudio - Dr. Alberto Espil. Procurador: C. RAMON ACEVEDO. Calle 20 No. 280. Mercedes (Prov. de Bs. Aires).

ESTUDIO DE LOS DOCTORES LUIS y JOSE OJEA. Calle 26 - 268 (Mercedes)

Guillermo E. Hernández. Abogado. Calle 22 267. Mercedes. U. T. 508

ESTUDIO DE LOS DOCTORES Justino T. y Julio O. Ojea. Buenos Aires: Lavalle 1268, escrit. 40-42. Mercedes: Calle 26 - 228

Raúl Lascano. Abogado de la D. de Escuela. Rep. de la Liga Def. Comercial. 28-247, Mercedes

16. Escribanos

GERMAN A. TIRIGALL. Escribano y Registro Público. Av. DE MAYO 570. U. T. 33-6123, Avda.

Juan Carlos Calvete. Escribano. 25 DE MAYO 924. U. T. 33 - 0702

Hortensio Criscuolo. Escribanía. Registro No. 141. 25 DE MAYO 179. U. T. 5897, Avda.

Escribanía nacional y provincial de Amílcar J. Bravo. Corrientes 685.

Dr. Raúl López Cabanillas. ESCRIBANIA DE MARINA. SARMIENTO 212. U. T. 33-3209

Clorindo Mendieta. Florida 32. U. T. 5294, Mayo. TT. 84. Rosario: San Luis 1272. U. T. 5988. TT. 53

Antonio López Calatayud. Escribanía y Registro Público. LAVALLE 1362. U. T. 38 - 7146, Mayo

Alberto Warnes. Escribano. SECCION HIPOTECAS. Montevideo 681, 4o. piso. U. T. 38 - 6397

Escribanía López. Héctor López Arias e Ing. Oscar López Méndez. Escribanos. Avda. Diagonal Pte. R. S. Peña 501

Jacinto Fernández. Escribano. Cangallo 439, 4o. piso. U. T. 33 - 1414

Estudio Jurídico. Lavalle 448. U. T. 4940. Procurador: Alfredo Detezanos.

Domingo Giordano. Estudio jurídico. Talcahuano 439, 1er. piso. U. T. 35 - 2504

Antonio E. Solari y Camilo Rodríguez. Escribanos. Sarmiento 643, escritorio 122. U. T. 31 - 1530, Retiro.

Felipe T. Ibáñez, Escribano. Cangallo 439, 5o. piso. U. T. 4569. Avda.

Eduardo C. Mustoni y Edecio F. Moyano. Lavalle 1268. U. T. 35 - 3368 y Morón

Darío Béccar y Luis C. Valiente. Escribanos. Av. de Mayo 479 y Rivadavia 746. U. T. 5867 y 3354, Mayo.

INGENIEROS CIVILES

Raúl Carballo. INGENIERO CIVIL. JUAN B. ALBERDI 473

PROCURADOR

Noceti - Oliver. Estudio jurídico. Accidentes de trabajo. De 17 a 20. Consultas gratis. Diag. R. Sáenz Peña 651

TOMAS MASOTTA. Atiende especialmente asuntos de accidentes de trabajos. Consultas gratis. CANGALLO 439, escritorio 315 y 16

17. Despachantes de Aduana

ALBERTO FONTANA. 25 DE MAYO 179. U. T. 33 - 1646

Juan Arzeno. Despachante de Aduana. Bartolomé Mitre 559. U. T. 33 - 3170, Avenida

21. Dinero Ofrecido

ADELANTAMOS cualquier cantidad sobre casas, terrenos y campos. Santiago Byrne, martillero. Reconquista 316. U. T. 31-0549.

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido. Florida 259, escritorio 215.

E. GONZALEZ ARZAC. Adelantos sobre sucesiones. Asuntos judic. Rivadavia 666, 4o. piso. U. T. 33 - 0250

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221.

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

22. Restaurants

EL MENU DEL DIA - ESPECIALIDADES

SE COME BIEN SE BEBE BIEN EN EL Restaurant CONTE. Cangallo 960. U. T. 35-0849

PARIS HOTEL. El salón más elegante y concurrido. La mejor cocina internacional y criolla. Servicio a la carta. Viernes, día de moda. Cub. $ 4.

AGUA ARAUCANA. La más liviana

Restaurant y Bar "Cap Polonio". Boggiano y Scambelluri. Corrientes 521.

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

El Perro Cara Dura — por George Studdy

¡TRAIGAME ESAS MALETAS, MOZO!







22. Restaurants

Después del café tome Caña Quemada "Ideal". EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO. La Gran Bebida Argentina

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plats du Jour: Lunes, Navarrin de Moutton; Martes, Beak Kódney Pie; Miércoles, Boeuf en Doube Bourgingnou; Jueves, Casoulet Trouloussaine; Viernes, Chiquen Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; Domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

Restaurant "El Fogón". 249 Callao 253. Especialidad en comidas nacionales. Los mejores platos de la cocina criolla, listos a cualquier hora del día y de la noche. Espléndido "Grill" que hace los mejores asados de Bs. As. Salones para familias

LA NUEVA AURORA. Casa especial en parrilla a la criolla. Servicio a la carta. Abierto día y noche. Castrillo y Cía. Entre Ríos 251. U. T. 37-6756, Rivadavia

VINOS "TOMBA". En botellas o en bordalesas. SON LOS MEJORES. 15 GRANDES PREMIOS

CONDIMENTE SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES OMEGA

VUONO. ¡A comer bien! Cocina Napolitana. CORDOBA 3227

AGUA ARAUCANA. La más liviana

VINOS BATTAGLIA. SON LOS MEJORES. PIDALOS EN TODAS PARTES

Restaurant El Trocadero. Bartolomé Mitre 559. Edificio Tornquist. Temporada de Invierno. Platos especiales. Audiciones por la renombrada orquesta San Liberman, desde las 20.15 a las 24 horas. Los mejores vinos importados. SALONES PARA FAMILIAS

DESEA CENAR BIEN CON DISTRACCIONES CONTINUAS. Desde la hora 8.30 SE LO OFRECE TA - BA - RIS. Restaurant — Teatro — Dancing

Salón Imperio. LAVALLE 708. U. T. 31-2638. LAS 2 MEJORES ORQUESTAS DE JAZZ Y TIPICA. SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS, PISTA DE BAILE FAMILIAR DE 17 A 0.50 HORAS.

AGUA ARAUCANA. La más liviana

Pida en todos los buenos restaurantes los Vinos "La Colina". Insustituibles para comer bien. ALMUERCE O CENE CON Vinos "La Colina"

Restaurant "Vértiz" — de — A. MONTANA. Av. Vértiz 1600, Salón de baile, reservados y Glorietas. Especial: Jamón Serrano y Ranas, Paellas, Canneloni, Caracoles, Pescado a la Andaluza y Conejos.

Restaurant Royal Keller. Corrientes 786. U. T. 31 - 3915. Salones de fiestas y banquetes. Todos los días, a las 4 de la mañana, esp.: Marmita Henri IV, $ 1.20. Vinos finos extranj. Música, Luz y Alegría.

En el Restaurant Félix SE COME BIEN Y SE BEBE MEJOR. Servicio esmerado. Cocina de primer orden. CARLOS PELLEGRINI 44. U. T. 37 - 2568

Carabanchel. El Mejor Anís. Delicioso. Estomacal. Digestivo

23. Pollos al Spiedo y Fiambrerías

LA FAMA. Pollos a lo Spiedo, $ 2.50. Rotisería y Fiambrería. SANTA FE 4611. U. T. 71 - 6460

Rotisería "Sportsman". Fiambres y Pollos all'spiedo. CORRIENTES 1402. U. T. 37 - 2570.

ACEJAS Hnos. Rotisería y Fiambrería. SANTA FE 2302, U. T. 3022, Juncal. Pidan por teléfono POLLOS exquisitos a lo SPIEDO y se los mandamos en seguida

24. Bars

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

BARES AUTOMATICOS

G. ZARAGUETA. Gran Fábrica de Aparatos AUTOMATICOS. Técnicos especialistas creadores de sistemas nuevos en la construcción de toda clase de máquinas automáticas. Consúltenos. Pida presupuesto. Sin compromiso. 1260 CHILE 1260

AUTOMATICOS. Callao 400 y Triunvirato 802. Productos de calidad. Instalación frigorífica completa

AUTOMATICO BRASIL 1168. El más suculento lunch, frío y caliente, en el bar más económico y mejor servido de Constitución

AUTOMATICO "ONCE". Hemos inaugurado el salón de reservados más grande y moderno de Sud América. Gran orquesta típica. RIVADAVIA 2892

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

AUTOMATICO "PELLEGRINI". Carlos Pellegrini 222

25. Confiterías

SERVICIO DE TE Y LUNCH

LA PARIS. CHARCAS esquina LIBERTAD. Centro de reuniones sociales. U. T. (41) 1908-09-10, Plaza

Confitería "Ideal". Suipacha 80/84. U. T. 35 - 1515, Libertad.

CONFITERIA DEL AGUILA. El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes. CALLAO Y SANTA FE

Confitería "L'Aiglon". FLORIDA 146. U. T. 38 - 4875, Mayo. Sirve un exquisito Lunch Almuerzo, incluido vino, cerveza, al precio de $ 1.40.

CONFITERIA DEL MOLINO. Rivadavia 1081. U. T. 47 - 7545. Salones y Servicios para Banquetes

"NIZA" - BOMBONERIA. Exquisitos bombones. Corrientes 1479. U. T. 0633, Rivad. JESUS GARCIA

Confitería "La Perla", de Flores. Servicio de Lunch. Atendemos pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0658.

Unica casa Marrón Glacé a $ 7 el kilo. Viamonte 1313. U. T. 44 - 3053.

"América" ofrece a Vd. sus nuevos salones. Servicio para banquetes y casamientos. Santa Fe 2428/32. Teléfonos U. T. 0575, Juncal y 41 - 6233, Plaza.

26. Los Grandes Hoteles

Majestic Hotel. Avenida de Mayo y Santiago del Estero. Lujosos departamentos. Habitaciones todas con baños

27. Casas de Pensión

PARQUE HOTEL. VICENTE LOPEZ, F. C. C. A. Domingos y días festivos, tés danzantes.

HOTEL y R. ESPAÑA. Sarmiento 531. Habitaciones de 2 a 5 pesos.

Hotel "Savona". Rivadavia 1877-85. Alq. piezas amueb. desde 1.50 a 7 pesos.

En casa familia alemana, ofrecemos excelente comida, sana y abundante. Sarmiento 539. Lindinger.

Hotel Mondariz. Tacuarí 83. Habitaciones p. p. sala, 2 c. pensión, $ 3 día, mes $ 80. Salas p. p. a matr., c. pens., mes $ 150. Deptos. a flia., c. pens., mes, $ 70.

Sarmiento 1086. Pieza con pens., baño, teléf. Día $ 3.; mes, desde $ 75.

Se da pensión completa y media, casa de familia. Corrientes 1179, 1er. piso.

Bmé. Mitre 977. Alquilo pieza con pensión, baño, teléfono, $ 3 y $ 75 por mes.

Pensión familiar. Alsina 1042. U. Telefónica 38 - 4018.

28. Cigarros y Cigarrillos

Gorden Flos "Virginia" de Php. Marris, a 0.45 el atado.

Cabañas, Carbajal y Punch SON LOS VERDADEROS HABANOS

29. Instrucción Pública

ACADEMIAS

DE GRAN IMPORTANCIA. Prótesis dental, motores a explosión, electrotécnica, dibujo, construcciones de hormigón, metálicas y sanitarias. Son cursos de corta duración. UNIVERSIDAD POPULAR DE BUENOS AIRES. Sarmiento 2648. U. T. 47 - 6379, Cuyo. Informes: de 18 a 22 horas

Nueva Academia Industrial. Enseño soldadura autógena. Torno mecánico. Curso completo. Diurno y noct. Pedro Goyena 562. U. T. 60 - 6033, Caballito.

A $ 4, máquina de escribir; tened. libros, taquigr., ortogr., caligr., aritm., aplazados e idiomas, $ 10. Victoria número 1716.

INSTITUTOS

INSTITUTO Jose Manuel Estrada. INCORPORADO. Abierta la inscripción para los cinco años de Nacional y primario. Pupilos, medios pupilos y externos. BELGRANO 1975. U. T. 47-6814, Cuyo

CONSERVATORIOS DE MUSICA

Conservatorio Argentino. Director: E. Pallemaerts. Córdoba 1831.

Desde $ 5 y hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y facilito piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeón, mandolín, baterías, solfeo. J. DE CARO. MEJICO 2018

Conservatorio "Rossini". Enseñanza rápida y seria. Canto, Piano, Violín, etcétera. Precios módicos. Clases diurnas y nocturnas. Av. de Mayo 1057. Montes de Oca 1604.

Conservatorio FRACASI. Premiado con medalla de oro y diploma de honor. Callao 367. U. T. 38 - 0544, Mayo.

Instrumentos Musicales

Pianos alemanes desde $ 40 mensuales, guitarras españolas, bandoneones, baterías Ludving, saxofones, victrolas, radiolas, a precios de importación, facilidades de pago. Celestino Fernández y Hnos. Bartolomé Mitre 975.

Bandoneones 71 teclas, marca A.A. vendo a precio de fábrica, $ 125 contado y plazo. Casa Núñez, Sarmiento 1566.

30. Libros y Librerías

¡Conozca su destino!... Pida libro, $ 1; interior, $ 1.20. Florida 734. F. O. Solís 1030.

31. Automovilismo

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

VICTOR IRURETA (Sdad. en Com.) Automóviles Graham Paige. Dirección y Talleres: Otamendi 534. Exposición y ventas: Avda. de Mayo 902. Cabildo 1001

Cuarenta Gran Concurso Semanal

Tome Vd. parte en estos sorteos, que realizamos de domingo a domingo, insertando un aviso en nuestros

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

EL PREMIO DE ESTA SEMANA

CIEN PESOS EN EFECTIVO

CRITICA realiza una serie de sorteos semanales, con premios para todos los avisadores de la sección

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Cuarenta Gran Concurso Semanal

31. Automovilismo

Columbia. Sociedad Anónima Nacional de Seguros. CONTRA TODO RIESGO ASEGURE SU COCHE. Av. R. Sáenz Peña 616. U. T. 30-3035 al 37

"Hupmobile" nuevos. Limousine 8 cilindros. Rebajados. CHIESA, GEY y Cía., en liquidación. CANGALLO 123. Escritorio 123

Automóviles Marmon. 8 EN LINEA. Desde $ 4.960 a $ 8.700. Economía — Seguridad — Rapidez. Solicite una demostración en nuestra Exposición. EDUARDO ESTANGUET Ltda. Callao 1494 esq. Las Heras U. T. 44 - 7218

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS Delco-Remy y Auto-Lite. C. GOFRE y Cía. PARANA 720

Equipos de pintar trasportables, para pequeñas industrias. L. A. DUFAUR y Cía. Bmé. Mitre 2524

ESTACIONES DE SERVICIO

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. Paraná 720.

Vélez Sársfield y Liniers. Taller de reparac. de autos y engrase automát. Rivadavia 8684. U. T. 7643, Floresta.

AUTOS USADOS, COMPRAVENTA

Antigua Casa Roger vende los mejores autos de ocasión, de marcas acredit., bien revisados y selecc. Facilidades de pago. C. Pellegrini 1027.

Estol y Cía. Adelantamos dinero sobre automóviles; seriedad y reserva. El mejor stock de automóviles usados, ofrecemos con grandes facilidades, tomando coches en cambio. Pueyrredón 1262.

Antes de comprar Automóviles y camiones, visite la casa G. PRIULI y Cía. Bartolomé Mitre No. 2741.

Compra y venta de autos y repuestos usados; se venden limousines. Warnes 1285. U. T. 54 - 0864. "El Americano".

Firpo liquida coches usados de todas marcas, en su anexo, Callao 650, en excelentes condiciones y con garantía por 90 días.

Benjamín E. Frigerio y Cía. Adel. y compra de autos. Seriedad y reserva, amp. fac. Sta. Fe 3112. U. T. 71-6078

G. Priuli y Cía. Grandes ocasiones. Bmé. Mitre 2741. Visítenos. Remates: Miércoles y Viernes.

33. Compañías de Seguros

"ROMA". Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 0208, Avda.

"Reconquista", Soc. Arg. de Ahorro. Av. Mitre 292, Avellaneda. Unica compañía exenta del pago de todo impuesto.

"LA AMERICANA". SAN MARTIN 296. U. T. 2850, Avenida. Compañía Argentina de Seguros Generales. Vida, Incendio, Accidentes, Automóviles.

"LA POSITIVA". Compañía Argentina de Seguros (Fundada en 1896). SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES, SEGURO GANADERO, CAJA DE AHORROS. SARMIENTO 364. U. T. 33 - 0516 - 0517 - 0518, Avda. Coop. Telef. 304, Central

La Holando Sudamericana. Seguros - Incendio - Robo. Automóviles contra todo riesgo. MAIPU 62. U. T. 38 - 1510 y 1433, Mayo. Sin compromiso solicite condiciones

34. Administración de Propiedades

Banco El Hogar Argentino. Bmé. Mitre 575 y Florida 147

FINCAS EN VENTA

AVENIDA OLIVERA 211	$	26.000
CACHIMAYO 435	,,	55.000
ROSETTI 436	,,	45.000
CERETTI 2825	,,	17.500
ALSINA 1887	,,	80.000
BME. MITRE 1554/58	,,	105.000
AV. BRUIX 4546	,,	11.000
CHARCAS 2820/22	,,	110.000
CHACABUCO 615 (Bernal)	,,	16.000
OLAZABAL 2880	,,	70.000
GORRITI 678 (Lomas)	,,	25.000

34. Administración de Propiedades

BANCO INTERNACIONAL DEL RIO DE LA PLATA. Administración de Propiedades. PUEYRREDON 514

35. Casas y Departamentos

CASAS

Paso 430. Se alquila casa 2o. piso, hall, 5 grandes habitaciones, baño, cocina y dependencias de servicio, mucho aire y luz, alquiler, $ 230. Tratar Banco Popular Argentino o Galería Güemes 341.

Alq. casa 5 grandes habit., b. inst., p. servicio, $ 195. Victoria 3811.

Alq. casa 8 piezas y galpón para industria. A. M. Cervantes 3562, o se vende por mensualid. Tr. Moreno 909.

DEPARTAMENTOS

Dpto. alq. amplio, mucho sol y aire terraza, 3 hab., $ 110. Liniers 1457.

Alquilo departamento a la calle, 3 habit., comodidades, $ 85. Lacarra 944, frente al Parque Avellaneda.

Para matrimonio o poca familia, se alquilan en Cangallo 2315, espléndidos departamentos de lujo, compuestos de hall, living room con chimenea de leña, antichambre, 2 dormitorios y dependencias, calefacción central, etc., a la calle y al jardín. Tratar Banco Argentino Uruguayo o Galería Güemes 341, de 14 a 17 horas.

Depto. moderno, 2 hab. y 1 de ser. b. inst., coc. econ. y gas, a matrimonio sin hijos, $ 130, no hay cartel. Defensa 907

DEPARTAMENTOS NUEVOS, DE VIRASORO, se alquilan. Victoria 2966 - 72.

Departamentos de 3 piezas y hall, con todo confort, aire y luz. Refrigerador Electrolux, calefacción central, calefón, incinerador de basuras, etc., en edificio recién terminado, ubicación centralísima, se alquilan únicamente para familias. Verlos a cualquier hora. Calle Corrientes 550

Barato, alq. depto. 5 habit., coc., baño, terraza, aire, sol, $ 150. Donato Alvarez 2027.

Depto. amplio, de 3 habit. grandes y depend., se alquila $ 150. Uruguay 62. Tratar: J. M. Méndez y Cía. Lavalle 448.

LOCALES Y ESCRITORIOS

Alquílanse dos amplios locales con comodidades familia, 2 entrepisos, 107 m. c. c/u., mucha luz, calefacc., etc. Lavalle 349, 353, 361 y 365. Visítense.

Salón ventas u oficinas, amplia entrada, seis piezas y galpón de cinc nuevo, 220 mts., para cualquier industria, con permiso municipal y depend., alquilo junto o separado, precio módico. Ver y tratar: Rivadavia 3967/71.

Corralón amplio, caballeriza 50 caballos, casa 6 habit., alquilo. Monteagudo No. 234. U. T. 61 - 0454.

Se alquila amplio y espacioso local para Cía. de Omnibus y empresa de transporte, todo o parte del mismo, en condiciones ventajosas. Tratar: Warnes 940. U. T. 54 - 1377.

Local amplio p. negocio, 2 vidrieras y demás comod. flia., $ 250. Donato Alvarez 2025.

LOCALES. Locales espléndidos con entrepisos y sótanos en edificio recién terminado, ubicación inmejorable. Verlos a cualquier hora. Se alquilan. Calle Corrientes 550.

36. Piezas se Alquilan

CON O SIN PENSION

Alquilo pieza a persona seria. Calle Canning 2291.

Luis S. Peña 189, piso 2o., dep. D., alq. 2 salas, todo confort con o sin pens. a matrimonio o señorita.

Dos salas con baño alquilo en $ 80. Calle Gorriti 4190. De 3 a 5.

Sala alquilo, amuebl., todo confort, con pensión. Rivadavia 1382, piso 1o.

A 2 compañeros se alq. pieza y sala amuebl., con excel. comida fliar., baño cal., etc. $ 75 c/u. al mes. Victoria 1898, piso 6o., depto. 11.

Hall amuebl. p. matrim. o cab., c. todo confort, alq. Sarmiento 1340, 2o. piso, ascensor.

Corrientes 932, 2o. p., depto. 2, alq. pieza regiam. amueb. a matrim. o Sr. solo.

Regia pieza amueblada. Méjico 1480. Depto. 5.

36. Piezas se Alquilan

Se alquila pieza amueblada, molestar poco, toda comodidad, baño y teléf., casa seria. Junín 360, depto. 7.

Doy pensión, módico. Esmeralda 672, altos, sala.

Piecita amueblada, a hombre solo, con o sin pensión, baño caliente y teléfono. Paraná 151. Piso 1o. (no preguntar).

Salas y piezas alq. en pensión española, familiar, casa regia. Cerrito 551. Baño, teléfono y ascensor.

Habitación regiam. amuebl. indep. a caballero, casa pocas per., m. tranq., teléf., $ 100. Tacuarí 131, p. 1o., dep. B

Alq. sala sin muebl. Lavalle 739.

Se alq. pieza amuebl., a matrim. o caballero, c. o sin pensión, teléf., baño caliente. Esmeralda 549.

Se alq. pieza amuebl. para caball. distinguido, único inquilino, baño caliente, con o sin pensión. No preguntar. Calle Rivadavia 2358, piso 4o., depto. No. 8.

Salita amuebl., cocina, matrim. alquilo barato. Bernardo de Irigoyen 363.

Alquílase local con comodidades para familia. Calle Donado número 1702.

Alq. en barrio céntrico a Sr. resp. sala regiam. am., con pensión, conf., baño, teléf., único inq., en casa de 2 personas honor. mutuas referencias. Hablar U. T. 7020, Cuyo.

A matrimonio o caballero alquilo pieza reg. amuebl., con pensión fliar., todas comodidades. Cangallo 1629.

37. Arquitectos y Planos

A $ 3. Planos aprobados, $ 5. O. S. Firmas. Arq. Rivadavia 714.

U. J. Aguirre, Ingeniero. Av. de Mayo 1135. U. T. 2452, Mayo

A $ 5. Planos aprobados por la Municipalidad de 1, 2 y 3 piezas; de maquinarias y de habilitación. Firmas, capital y provincias. Calle Chacabuco No. 18. Folguera y Cía.

38. Empresas de Construcciones

NO ALQUILAMOS. VENDEMOS por sólo $ 85 mensuales y depósito de garantía de 255 $, casas en la ciudad de Buenos Aires, con cinco habitaciones, baño, luz, obras sanitarias instaladas de acuerdo con una concesión municipal. Por solicitudes e informes, dirigirse a la Compañía de Construcciones Modernas. S. A., Bmé. Mitre 234, 4o. piso, de 9 a 19. Sábados de 9 a 12 horas. En esta forma, 4.000 casas vendidas

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y en provincia a p. y contado. Cangallo 511, escritorio 18.

MOTORES Y AFINES

Máquina para planchar trajes, sombreros, "Benhayon's", se venden nuevas y ocasión. Rivadavia 5199.

39. Materiales de Construcción

COLONIA ESPAÑOLA. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo renacimiento español y otros motivos de cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo. Unión Telefónica 1277, Caballito.

Manuel Alberto Iriarte. Montes de Oca 1451. Solicite el catálogo de puertas y ventanas, puertas patio 2", completas, 1.10 x 3, c. b. $ 60; puertas patio, 1 1/2, completa, 1.05 x 2.90, c. b. $ 50

CARPINTERIAS Y TORNERIAS

Taller de escultura y tallado en madera. Muebles de estilo. Agrelo 3914. Unión Telefónica 62 - 9582.

40. Artefactos y Artículos Sanitarios

Juan B. Scapusio y Cía. Carlos Pellegrini 898. ARAÑAS - BRAZOS. PLANCHAS - CALENTADORES ELECTRICOS

A. SCAPUSIO y Cía. Empresa de instalaciones eléctricas. ILUMINACIONES Y ORNATOS. RIO BAMBA 341. U. T. 47 - 2873

Alcatraz. Entre Ríos 145. Baños, lavat., etc., averías, ocasiones

41. Artículos de Interés Para la Mujer y el Hogar

Cocinas modernas "POLI". Visite nuestra Exposición. CERRITO 352. U. T. 38 - 7784

BAZAR COLON. Florida 254. Artículos para regalos, fantasías, loza, cristalería, porcelana, metales, juguetes y juegos de sociedad, etcétera.

Para conservar su belleza. Es un hecho incuestionable que la belleza de la mujer se admira más cuando la acompaña un cutis limpio y suave. El uso de jabones de mala clase marchita el cutis y afecta la belleza. Para conservar la tersura del cutis y darle ese color indefinible y ese azul olor de flores, es incomparable el JABON REUTER.

"Casa Sacchi". Ond. permanente "Sisteme Eugéne" con o sin electricidad, $ 12. 3 servicios, $ 2.50. Masaje de "beauté" y adelgazar. Atendido por profesoras. LAVALLE 658. U. T. 31 - 4237. Retiro

Vestidos de calle y fiesta, soirée, vendo. Calle Esmeralda número 463. U. T. 31 - 4099. Retiro.

41. Artículos de Interés Para la Mujer y el Hogar

"CARNAVAL DE VENISE". EAU DE COLOGNE IMPERIALE

ADORNO PARA Fiestas y Casamientos. Casa Longobardi. BOLIVAR 280

43. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Carlos Hillcoat. Kinisiólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y de 15 a 18. Cabot 1721. U. T. 1742, Corrales.

Manicura de París, atiende Uruguay No. 1249, 2o. piso, departamento 5.

Masajista, manic. Atiende de 10 a 22 horas. Méjico 1094, esq. Lima, 2o. p.

Manicura de París. Atiende Uruguay 1249, 2o. piso, departamento 5.

44. Artículos para Hombres

"EL QUERANDI". El mejor cubano. — Perú 308

Después del Café, Tome Caña Quemada "Ideal". EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO. La Gran Bebida Argentina

"EL QUERANDI". El mejor cubano. — Perú 308

Carabanchel. El Mejor ANIS. Delicioso. Estomacal. Digestivo

"EL QUERANDI". El mejor cubano. — Perú 308

45. Radiotelefonía

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS. EL PRODUCTO DE CALIDAD

Linternas, pilas, baterías, de 90, 45 y 22 ½ volts, precios muy baratos. B. Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Receptor eléctrico, completo, $ 150. Scioli Hnos. Córdoba 2502. U. T. 67-4206

Altoparlantes, liquido mil, de todos precios. Calle Bartolomé Mitre 1553. U. T. 38 - 6895, Mayo.

FONOGRAFIA

Gramófonos valijas, desde 18 pesos. Bartolomé Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Púas Lord (trompito) y otras marcas, precios sin competencia. B. Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Flia. vde. urg. ortofónica, gran lujo, potente, freno automát., $ 120. Heladera eléctrica, mobiliario, etc. Montevideo 368, depto. B.

Ortofónica norteam. grande, mueble gran lujo, muchísimos discos, vende flia. por viaje, $ 190. Rivadavia 2018.

Flia. vende urg. soberb. ortofónica norteamer., dit. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295; costó $ 1.950. Córdoba 728.

A $ 0.50, 0.70, 1.— y 1.50 discos. Repertorio Nacional, clásico y óperas. Victrolas portátiles con discos a $ 20, 30 y 40. Doble cuerda $ 45. "Casa Gil". Bdo. de Irigoyen No. 630.

46. Artículos de Optica

ANTEOJOS Y LENTES. Imitación de carey, vista cansada, $ 4. Examen de la vista gratis. Unico. A. Garbarino, Optico técnico. Sólo en Carlos Pellegrini 448

47. Máquinas de Coser y Escribir

En 10 meses, sin recargo, como al contado, vendo máquinas de escribir, calcular, etc. Precios bajísimos. Composturas. Moreno 923. U. T. 4325, Rivadavia.

48. Mueblerías

CREDITOS. En 15 mensualidades. Muebles en general, camas de bronce y hierro. Ortofón., aparte Radio. Bandoneones e inst. de música. APOLO — Corrientes 1352

Muebles finos, grandes rebajas. A Torre y Cía. Bartolomé Mitre No. 854.

F. DAFFINOTTI y Cía. Camas de bronce. Créditos Liberales. Corrientes 1263. Sarmiento 1114

Fábrica Sofás-Camas y Colchones. Especialidad en divanes, camas turcas, sofá-camas, $ 38, y colchones de lana desde $ 18 a 26. Pángaro y Di Giorgio. CORDOBA 1541.

A largos plazos, camas de bronce, sofá-camas y muebles en general Calle Carlos Pellegrini 678.

Muebles y colchones, por cambio de local, liquidamos todas las existencias de nuestra fábrica a precios sumamente bajos, colchones de lana a $ 15, camas a $ 10, roperos a $ 20, mesas de comedor a $ 12, sillas a $ 2.50. Surtido completo en camas de bronce, al interior. Catálogo gratis. Entre Ríos No. 1288.

49. Muebles de Ocasión

Familia vende hermoso dormitorio desarmable, comedor Chippendale, sin estrenar. Ocasión, desistir casamiento. Díaz Vélez 4423.

Hall, salas y living room importados, vendo. Calle Sadi Carnot 952/54. U. T. 4123, Mitre.

49. Muebles de Ocasión

Juegos living room modernos, tapizados en felpa, 3 piezas, $ 180. Fco. Bilbao 1825 (alt. Carabobo al 900). U. T. 63 - 0495.

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje; dormitorio estilo moderno, lujoso, desarme, $ 590, costó 2.300; comedor mod., $ 630, costó 2.200; escritorio c. regia bibliot. y 3 regios sillones cuero, $ [illegible], costó $ 1.950; living-room c. mesas [illegible] tallada, $ 395, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ [illegible], costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, [illegible], estufa salamandra. CORDOBA [illegible]

50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

A la casa Luis Constantini, Callao 21. U. T. 38 - 1415, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y [illegible] daras, plantaciones industriales de [illegible] y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

F. JOSE CHAUVIN. Parques y jardines. ESMERALDA 744. U. T. [illegible] y 0782, Retiro

51. Compraventa de Ropa y Objetos Usados

A José, paga bien trajes, calzados, obj. varios. Junín 378. U. T. 1306, Cuyo.

Se vende autopiano nuevo, ocasión. Calle Venezuela 1642, [illegible].

A. David. Compra ropa usada de hombre y obj. Junín 410. U. T. 47 - 1130.

53. Varios

Oportunidad de la semana. Seda lavable en todos los colores a $ 1.[illegible] "D. VICTORIANO". 679, C. Pellegrini 679.

San Juan y San Pedro, vendo cohetes, 16-30-70, cañitas, petardos, estrellitas, postales, papelería y juguetería. P. Pes. Humberto 1.o 2780.

Compro calesitas, en buen estado, funcionamiento a caballo. Tratar con el señor N. E. [illegible] (F. C. Oeste).

La moda actual en las Sederías D. VICTORIANO. ESCOSES [illegible] seda, por esta semana, de $ [illegible] a $ 2.75. 679 - Carlos Pellegrini - 679.

Ofrecemos continuamente sedas y lanas a precios [illegible]. "D. Victoriano". 679 - C. Pellegrini - 679.

FORMENTO. Ventiladores y demás útiles de electricidad en general a precios de ocasión. Bartolomé Mitre 1286. U. T. 38 - 3560, Mayo.

TINTORERIAS

"Teinturerie Laborde". VIAMONTE 894. U. T. 31-1640, Retiro. SUCURSALES: Lavalleja 1062. U. T. 54-2730, Darwin

FABRICAS DE BILLARES

Compañía Argentina de Billares "Los 36". Cabañas y Fernández. Avenida de Mayo 1393. "Los 36" es la marca de billar preferida por todo aficionado conocedor. Construcción perfecta. [illegible] rápidas y exactas. Accesorios del ramo a precios sin competencia.

CONSIGNATARIOS

MIHURA y Cía. Consignaciones en general. ALSINA 478, 1er. piso. U. T. 33 - [illegible]. Avenida

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD "VETERE". N. F. Vetere y Cía. BOLIVAR 475. U. T. [illegible]

IMPRENTAS Y LITOGRAFIAS

IMPRENTA TRIANON. 616 - Tucumán - 616. U. T. 31 - 0669, Retiro. Buenos Aires. Especialidad en impresiones artísticas en relieve. Tarjetas de visita. Participaciones de enlace. Menús. Encabezamientos de papeles y facturas. Recetarios. Programas para fiestas sociales y musicales. Tarjetas de visita en blocks, patente [illegible]. Para imprentas y librerías del interior: Precios especiales. Muestras y catálogos de tipos a quien lo solicite.

ARTICULOS INDUSTRIALES

RAFAEL ANASTASIO. Máquinas para fideerías, fábricas de pastas frescas, panaderías. BULNES 899

54. Empresas de Mudanzas y Afines

LA UNION ARGENTINA. Mudanzas y Guardamuebles. SARMIENTO 1644. U. T. 38 - 7[illegible], Mayo

55. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

Alhajas de ocasión a precios de ocasión, vende la antigua Joyería Juan Broggi. San Martín 140.

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y brillantes. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa "BETT'S". Cangallo número 837. U. T. 2493, Avenida.

No compre ni venda alhajas sin consultar a L. Trojan. Calle Sarmiento número 817. U. T. 31 - 0731

56. Personas Buscadas

Benita C. Vuelve cuanto antes, todo arreglado. Salva nuestra [illegible], evita otras averiguaciones. Tu [illegible].

Deseo saber el paradero de Ramona Ramírez, la busca su padre [illegible] Ramírez por encontrarse enfermo. Dirigirse al pueblo de Bauch.

A Julián Sánchez Ocaña, de Caravaca, provincia de Murcia (España), por asunto de interés lo busca su hermana Benita S. O. de Sánchez. Dirigirse a Tucumán 2273.

57. Extravíos y Hallazgos

Dos martas, extraviadas en un auto Hudson, color azul, tomado para un viaje a Palermo. Se gratificará su devolución a Raúl Rigatti. Suipacha 827.

Al chauffeur que ayer martes, de la Maternidad Rivadavia llevó flia. al Hotel Garat, Mitre 2659, o persona que la haya encontrado, se ruega devol. cartera con varias alhajas o pulsera, por ser recuerdo de flia. Se gratificará en el mismo.

Collar perlas extraviado el domingo, teatro Odeón o trayecto del mismo a Suipacha y Arenales. Gratificación. Suipacha 1210.

Perrito chico, a medio pelar, responde al nombre de Beby. Se gratificará generosamente a la persona que lo devuelva por tratarse de un niño que desespera. Constitución 2763.

Paraguas extrav. en tranvía 50. Ruego devolver, recuerdo flia. Paraná 1040

El moño de terciopelo extraviado por la chinita Aurora entre unos yuyales de Carmen de Areco, está a su disposición en la casa Max Gluckmann.

Extravióse valija con documentos teatrales de Los Provincialitos. Ruego devolver a este diario.

Perro foxterrier, pelo corto, blanco, cabeza y cola manchas negras, perdido. Atiende a Crack. Espléndida gratificación. R. Peña 2048.

Se gratificará a la persona que dé razón de una valija de cuero conteniendo herramientas de dentista que se ha perdido en un auto, en el trayecto de la calle Florida y Paraguay y Av. de Mayo y San José. Av. de Mayo 1355. Pomeranec. U. T. 4307. Mayo.

58. Animales Domésticos

LA MODERNA. Sarmiento 1556. U. T. 1664, Mayo. PERROS Y GATOS DE TODAS RAZAS

59. Academias de Bailes

Para aprender a bailar [illegible] VICTORIA 1873 U. T. 38-1789

60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE NECESITAN

Empleados de oficina y comercio en general, coloca "La Internacional" Perú No. 548.

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE OFRECEN

Hombre joven, se ofrece para cualquier trabajo, muy práctico en oficina. Tratar, calle Belgrano 1414.

Señorita maestra, se ofrece para [illegible] a domicilio, a señoritas y niñas. [illegible] Sarmiento 1843.

Joven 18 años, para escritorio, se ofrece. C. Cots. Alvear 770 (Ciudadela)

Para escritorio o comercio, ofrécese J. González. Calle Asamblea 450.

Muchacho para trabajo oficina, se ofrece. L. Aparicio. Calle Pasco 1138.

Se ofrece viajante, viaja hace [illegible] años. Sale con auto en julio. [illegible] carta a R. M. Cangallo 1015.

OFICIOS VARIOS - SE OFRECEN

¡Tiene goteras, humedades, o su frente manchado, [illegible]

Ofrécese portero, para consultorio o particular, recomendaciones [illegible] Calle Solís 2034. P. E.

Peón de limpieza, ofrécese. U. T. 47 - 5666. Cuyo.

Cualquier trabajo, muchacho ofrécese. C. Rodríguez. Mendoza 5620 (Villa Urquiza).

Muchacho para todo trabajo, ofrécese. José Soto. Calle Piedras No. 530.

Aprendiz mecánico, se ofrece. M. Tomba. Calle J. Jauré número 1121.

Muchacho aprendiz mecánico, se ofrece. José Arroyo. Calle Maza 1960.

Muchacho 16 años, ofrécese, cualquier trabajo. R. Rodríguez. Garay 728.

Se ofrece peón o medio oficial. E. Gil. Calle Mendoza 5885 (Villa Urquiza).

Hombre se ofrece, cualquier trab. [illegible] Francisco Ferre.

Tapicero compet. muchos años [illegible]

Oficial colchonero, se ofrece. [illegible] 1830.

Hombre joven, se ofrece para peón [illegible]

Vendedor de muebles, cambia co. [illegible] Garay 3378. [illegible] Corrales.

ENCERADORES

Aguarrás, encero, rasqueteo pisos, [illegible] parquet [illegible] Rivadavia 1874.

ADORNOS PARA FIESTAS

Adornos para fiestas y casamientos. Casa Panduilo. Calle Independencia número 1951. U. T. 47 - 8007.

TALLERES DE LAVADO Y PLANCHADO

Planchadora y lavand., en mi casa, especialidad ropa señores y camisas hombres. Paraná 1166. U. T. Plaza, 3958.

61. Servicio Doméstico

SE NECESITAN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE NECESITAN

Muchacha joven buena presencia, poca familia, Reconquista No. 478.

Chica necesito, todo quehac., para matrim. solo, c. o sin retiro. Guayrá 2039

61. Servicio Doméstico

Chica para pequeños quehaceres, se necesita. Paysandú 1965.

Sirvienta buena, para todo trabajo de poca familia, se necesita. Tratar, Paraguay 1835.

Mujer sin pretensiones, necesito, no importa si es de color. Lavalle No. 1536, 2o., izquierda.

SE OFRECEN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE OFRECEN

Sirvienta, con nena de 4 años, se ofrece, con retiro o medio día. Juncal 2112

Ofrécese señora para cocina y pequeños quehac. con recomend. Junín 411.

Señora recomend. ofrécese p. casas de compañía o casera. Entre Ríos 110? (Piberro)

Mucamo o peón de limpieza, se ofrece. Triunvirato 5595.

Matrimonio, cocinera y el cualq. trab., se ofr. Triunvirato 5595.

62. Convocatorias y Asambleas

LABORATORIOS "OTTO" S. A.

SAENZ PEÑA 456|60

Por resolución del Directorio y de acuerdo con el Art. 22 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas para la Asamblea General Extraordinaria que se celebrará en su local social, calle Sáenz Peña No. 456|60, a las 21 horas del día 20 de junio de 1930, para tratar lo siguiente:

ORDEN DEL DIA

1o. — Considerar la actitud a asumir por la entidad frente al Decreto del Departamento Nacional de Higiene fecha 13 de mayo y a los propósitos del mismo anunciados en los diarios de la capital.

Para poder asistir a la asamblea, los accionistas deberán depositar sus acciones en la Secretaría de la sociedad hasta tres días antes del señalado para la celebración de la Asamblea.

Buenos Aires, 22 de mayo de 1930. — El Directorio.

"TIENDA A LA CIUDAD DE LONDRES"

(SOCIEDAD ANONIMA)

Corrientes 999, Buenos Aires

CONVOCATORIA

Se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el 28 de junio de 1930, a las 17 horas, en nuestro local calle Carlos Pellegrini esq. Corrientes, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.o — Consideración y aprobación de la Memoria, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas e informe del Síndico correspondiente al ejercicio vencido el 31 de marzo de 1930.

2.o — Extensión hasta el 31 de marzo de 1930 del mandato del Síndico y designación de un síndico ad-hoc para que dictamine sobre el período de ejercicio comprendido entre el 28 de febrero de 1930 y 31 de marzo de 1930.

3.o — Elección de Directores Titulares por tres años y dos Directores suplentes por un año.

4.o — Elección de Síndico y Síndico Suplente.

5.o — Fijación del cierre económico al 31 de marzo de cada año.

6.o — Designación de dos Accionistas para firmar el Acta de la asamblea.

EL DIRECTORIO

Licitaciones

Facultad de Ciencias Médicas

Desde la fecha y por el término de treinta días, se halla abierta en la Prosecretaría, la inscripción al concurso para acordar el premio "Doctor Luis Güemes", al mejor trabajo científico que se presente sobre Clínica Médica y que haya sido producido y publicado en el país durante el año 1929.

EL SECRETARIO.

Buenos Aires, 12 de mayo de 1930.

66. Remates Judiciales y Particulares

LUIS BAILLO
MARTILLERO
Bmé. MITRE 553 U. T. 33 - 6763

Remates - Comisiones
Hipotecas - Bolsa
Descuentos Bancarios

66. Remates Judiciales y Particulares

JUAN LAURIA

JUDICIAL. — Casita en V. Urquiza: Zado 3502, entre Republiquetas y Núñez. Mide 8m66 al SO. por 18m68 al NO. y 18m12 al SE. Base $ 105.30. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Suárez Videla. Juicio Restano Felipe y otros contra Palma y Juan Capucci. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes, Sarmiento 385.

EL DOMINGO 15 de junio, a las 15.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

SARMIENTO 444 U. T. 2998 y 2999, Avenida

JUDICIAL EN EL CHUBUT.—Fracciones A y B de la quinta No. 40 del importante pueblo de Esquel. En total son 3 hectáreas, 88 áreas y 40 centiáreas. En el centro del pueblo de Esquel que tiene vida propia y donde la tierra se vende con facilidad a buen precio, debido al incremento que año a año toma allí la edificación por la radicación de nuevos habitantes. Base 2|3 partes de su tasación, $ 8.000. Juzgado No. 6 (a cargo provisionalmente del Dr. Abelenda). Secretaría Dr. Raúl de Zuviría. Juicio Orfila José contra Tomás T. Austin. Se exigirá 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 13226.

EL JUEVES 12 DE JUNIO A LAS 15 EN NUESTRO HALL DE VENTAS, SARMIENTO 444.

ANTONIO ROMANO

JUDICIAL. — En Adrogué, partido de Almirante Brown (F. C. S.). Finca calle Cordero número 451, entre Espino y Norther, mide: 12 metros 49 centms. de frente al O. por 87 metros 249 milímetros de fondo. BASE, $ 6.600.00 m|n.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO DE 1930, a las 15 horas en la misma. Venta ordenada por el señor juez en lo Civil de la Capital Federal, doctor Martín Abelenda, en el juicio "Pancari don Pedro c|Bulgheroni de Grittini, María p. cobro ejecutivo hipotecario", que tramita por la Secretaría número 17, a cargo del doctor Héctor Madariaga. Seña, 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Datos Palacio de Justicia ó Almirante Brown 1289. — Héctor Madariaga, secretario.

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — Tapalqué 6060. 2 habitaciones, 1 más de madera, cocina y depend. 8m66 por 52m68. Base, $ 6.400.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO, A LAS 15.20, allí. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego, juicio Josefina Colombo de Borzani.

JUDICIAL. — Leones 2533|35, entre General Paz y Zapala. Sala, 3 habitaciones, baño, cocina, 2 departamentos de 3 habitaciones y depend., 8m66 por 38m89 y 38m84. Base: $ 25.097.10.

EL DOMINGO 22 DE JUNIO, A LAS 15. Allí. Orden del Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio Pisani de Carrella.

Florencio Porcel

BALCARCE 150 U. T. 4195, Avenida

ATENCION. Si Ud. es comprador de verdad y quiere realizar su ideal, haciendo un brillante negocio, diríjase directamente a este escritorio y obtendrá los mejores negocios que se ofrecen en plaza, y aquellos que sólo son ofrecidos a este escritorio. Mis grandes vinculaciones comerciales y mi larga actuación de más de cuarenta años de labor diaria, me permiten poder ofrecer esta primicia. La casa habitación bien situada. El mejor petit hotel. La casa de alta renta. Desde $ 50.000 a 2 millones de pesos. Como también estancias y campos para agricultura y ganadería, desde 500 hects. a 10.000 En las zonas mejores de la República, Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba y Entre Ríos. Lo mismo que dinero para hipotecas sobre casas, campos, por grande que sea la suma. Tengo siempre de los banqueros y capitalistas más fuertes, al interés más bajo de plaza. Tramito arreglos y renovaciones y solicito créditos en los Bancos: Nación, Provincia e Hipotecario Nacional, como también préstamos para colonización. Consulte y se convencerá de la realidad.

LAUREANO OLIVER

JUDICIAL. — 175.318,86 metros cuadrados en CIUDADELA (Partido de Gral. San Martín). La conocida quinta de "Didiego", con frente a la Avenida Liniers (adoquinándose y que une la calle Rivadavia con el pueblo de Caseros), calles Sáenz Peña y otras. La venta comprende: las 8|11 partes en condominio, de la fracción denominada "La Quinta", con todo lo en ella edificado, plantado y adherido al suelo, con una superficie total de 119.365,44 metros cuadrados.

La parte total de una fracción lindando con la anterior, terreno en medio con Emilio Cambiasso, que comprenden 177 lotes, repartidos en 13 manzanas y con una superficie total de 55.948,42 metros cuadrados. Base para todo. $ 163.000.

EL MIERCOLES 25 DE JUNIO, a las 15, en el escritorio del martillero: San Martín 459. Orden del Sr. Juez Dr. Martín Abelenda, Secretaría Dr. Francisco Méndez Casariego, en el juicio "José Hilario Brumana c|Angela Ré de Didiego y otros. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes y planos: San Martín 459. Buenos Aires, 26 de mayo de 1930.

Furst Zapiola y Cía.

RECONQUISTA 579 U.T. 4731-4732 RETIRO

EN PARQUE PATRICIOS
Próximos a Caseros y Rioja
85 LOTES - Base $ 20 La Mensualidad
VISITENSE Y PIDAN PLANOS.
Furst Zapiola y Cía.

85 LOTES EN PARQUE PATRICIOS — A pocas cuadras de Caseros y Rioja y con frente a la Avenida Alcorta al 3200, con adoquinado pago y ómnibus. Base, $ 20 por mes el lote, en 120 meses y con sólo una mensualidad al contado.

EL DOMINGO 15 de junio, a las 14, bajo carpa y aunque llueva. Soliciten planos en Rioja, esquina Caseros (lechería), en Carlos Calvo 4400, en Avda. Sáenz 702, esq. Grito de Asencio, en la casilla ubicada en los mismos terrenos o en nuestra casa, Reconquista 579. — Furst Zapiola y Cía.

JUAN C. TORANZO

AVENIDA DE DE MAYO 1370

JUDICIAL. — Remataré el galpón de madera y cine, cabriadas pino, de 10 por 20, en buen estado de conservación, que se levanta en la calle Larsen 2493. La subasta tendrá lugar el sábado 14 de junio 1930, a las 15 horas, allí mismo, donde puede inspeccionarse. Sin base y al mejor postor. — Orden del juez de comercio Dr. Britos (hijo), en el juicio de ejecución prendaria seguido ante la secretaría Susini, por Angel [illegible] contra Augusto Vitale. — Comisión, 10 o|o a cargo del comprador.

PANELO y Cía.

JUDICIAL. — Pardriel 1834. Terreno: 10m30 de frente por 34m12 de fondo. Edificio: comedor, 5 piezas, cocinas, patio y w. c. Construcción antigua en regular estado. Base, $ 12.000.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO, A LAS 15, EN LA MISMA. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego, a propuesta de partes, en autos sucesorios de Don Ramón Poso. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. — Panelo y Cía. Florida 461.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

FLORIDA 239 U. T. (33) 2935|36 y 0297 Avenida

JUDICIAL—EN QUILMES.

CASA QUINTA: Calle Cervecería Argentina 261 y frente a Saavedra (hoy San Luis)

TERRENO DE 1.598,44m. c.

BASE $ 25.000

JUDICIAL — En Quilmes. Casa quinta calle Cervecería Argentina No. 261 y frente a Saavedra (hoy San Luis). Ubicada a 2 cds. de Av. Conesa y de Vicente López, esta con tranvía A. A., línea 22 a Quilmes, 6 cds. de la estación del F. C. S. y tranvías a Plaza de Mayo. Terreno compuesto por 6 lotes, todos de la manzana J. sobre Cervecería Argentina, los lotes 2 y 3; 17m32 de frente al NE. por 28m10 de fondo. Lotes 4 y 5: 17m32 de frente al NE. por 36m76 de fondo y frente a Saavedra; lotes 23 y 24; 17m32 de frente al NO. por 27m43 de fondo todos unidos con superf. total de 1598.44 m. c. Edificio: saguán, sala, 4 habitaciones, baño, cocina, lavadero, w. c., galponcito, amplia galería, molino e instalación de cañerías en el jardín y quinta, cerco de mampostería y alambre artístico. Construcción de buena calidad, frente imitación piedra, balcones y celosías de hierro, pisos pino tea y mosaicos, cielos rasos yeso y hierro estampado, etc. BASE, $ 25.000. El martes 17 de junio, a las 15 hs. en nuestro hall. Por orden del Sr. Juez de 1ra. Instancia Dr. Porcel de Peralta, secretaría Mendonca Paz, en el expediente "Grisetti Arístides Luis c|Pinzone Salvador", 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.

SEGUNDO VILLALBA

JUDICIAL. — CASA PALPA 3068, entre Zapiola y Freyre, a 2 cuadras F. Lacroze y Alvarez Thomas, tiene 2 habitaciones, 2 piecitas, w. c., cloacas. Mide el terreno según tasación de fs. 53, 8m66 de frente, 31m35 en el N.E., 31m30 en el S.O. Superficie: 271m80. Tasación: $ 15.207.15. Base, $ 10.138.10 m|n., o sea, las 2|3 partes de la tasación. Venta ordenada por el señor juez doctor Abelenda, secretaría doctor Méndez Casariego, en los autos sucesorios Savino Gerardo, su sucesión.

EL DOMINGO 15 de JUNIO, a las 15 horas, en la misma. Más datos, en la secretaría autorizante o en mis oficinas: Teodoro García 2369.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL — Petit Hotel. Berutti 2726. Planta baja: zaguán y entrada independiente de servicio, hall, sala, antesala, comedor, cocina, office, toilette, patio y una pieza de servicio. Planta alta: 6 dormitorios, 2 baños, pieza y w. c. de servicio y en la azotea, pieza de estudio. Mide 8m66 de frente por 21m650. Base $ 33.968.59.

EL MIERCOLES 18 de junio, a las 16 en n|casa. Cangallo 461. Inf.: San Martín 470. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Rojas, juicio Banco Popular Argentino c| Adela Maldonado de Scotti. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Rufino de Elizalde y Cía.

67. Fúnebres

EDUARDO PONS—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—Su esposa Matilde Reigosa de Pons; su hijo Eduardo Carlos Pons; su padre político Francisco Reigosa; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 11 a las 9. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Cangallo 1193. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

HECTOR NOTTE—q. e. p. d.—Falleció en San Martín el 10 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su señora esposa Asunta C. de Notte; sus hijos, hijo político, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio local, hoy 11, a las 15. Casa mortuoria, Mitre 566, San Martín. Carruajes casa Scápola, Belgrano 201, San Martín y sucursales.

JUAN RECALDE—q. e. p. d.—Falleció el 9 de junio de 1930.—Sus hermanos Pedro, Lorenzo y Esteban (ausentes), sus primas Jacoba y Elvira Recalde; hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy miércoles 11 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Carlos Pellegrini 671. Servicio de la casa Alberto Bisso (anexo), Bolívar 1460. U. T. 5357, Buen Orden.

DESIDERIO NUÑEZ—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Italia Savastano de Núñez; sus hijos Roberto, Iris y Lyda; su hija política Antonia R. de Núñez; su nietito, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste hoy miércoles 11 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Cevallos 1746. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

JUANA SANTA MARIA DE CLARET—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—Sus hijos Angela Claret de Mathis, José J. Claret y Juana Claret de Santa María; sus hijos políticos Adolfo Mathis y Fausta Ríos de Claret; sus nietos, su hermano Antonio Santa María; sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy miércoles 11 a las 16. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Cangallo 2132. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

JUAN BETTINELLI—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Sus hermanos Pascual, Luis, Carmen B. de Oliva, Amelia, Josefa B. de Gomareschi y María B. de Bettinelli; sus hermanos políticos Atilio Bettinelli y Luis Gomareschi, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy 11 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Larrea 1070. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

SALOMON A. PIP—q. e. p. d.—Falleció el 1 de junio de 1930.—La familia y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa mortuoria, H. Durand. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 665.

TEODOLINDA CAMPERCHIOLI Vda. DE SERAFINI—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—Sus hijos Jacinta S. de De Martino, Pascual, Rafaela S. de Demalo, Juan, Luis y Elvira; sus hijos políticos Antonio De Martino, Carlos Demalo, Elisa A. Vda. de Serafini, Mery D. de Serafini; su hermana política María L. Vda. de Camperchioli; su nieto y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15.30. Casa mortuoria, Cabrera 3781. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 665.

VIRGILIO MIRANDA—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—La familia y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 14. Casa mortuoria H. Durand. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

JOSE GANDUGLIA—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Adela M. de Ganduglia; sus hijos Juan, Fortunato, Ana de Jiménez y Adela de Vigilanti; sus hijos políticos R. Jiménez, H. Vigilanti, Teresa de Ganduglia y Teófila G. de Ganduglia; nietos, bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Carlos Calvo 4035. Casa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 665.

HUGO SCARPONI—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—Su padre Augusto Scarponi; sus hermanos Esther S. de Marcolini, Egidio, Ada, Sesto, Clara S. de Moretti, Carmen S. de Ricciardi, Ezio, Otello, Onorina S. de Ferruchi, Alfredo y Pía; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 9.30. Casa mortuoria, 14 de Julio 1650. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze y Triunvirato, Rivera 1375 y Triunvirato 560.

VENTURA PIZARRO—q. e. p. d.—Falleció el 1 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Sus hijas Juana y María Angélica Pizarro de Pizarro; su hijo político Cándido Pizarro; sus nietos Juan Carlos, María Angélica y Roberto R. Pizarro; sus hermanas políticas Mercedes Girondo de Pizarro y Pilar González de Pizarro; sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy miércoles 11 a las 10.45. En la iglesia del Carmelo (Charcas 2447), se oficiará una misa de cuerpo presente a las 11. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Mansilla 2468. Nota: Servicio Alberto Mirás y Cía. Charcas 1448.

JOSE GARCIA GOMEZ—q. e. p. d.—Falleció el 10 de junio de 1930.—Su señora esposa Agustina Schmersow de García; sus hijos Luisa, Alfredo, Sofía, Nélida, Sara Celia y Lucía Catalina; sus hijos políticos Carlos Ferrari y María S. de García; sus hermanos Alfredo y Enrique; su señora madre política Micaela M. de Schmersow; hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 11 a las 15. Casa mortuoria, Santiago del Estero 220. Carruajes casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

PARTICIPACIONES

PROSPERO COULIN—q. e. p. d.—Falleció el 9 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Luisa Arrozpide de Coulin; sus hijas María Luisa, Lidia y Natividad; su hermana Natividad Coulin de Albornoz; su hermano político Fernando Albornoz y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer martes 10 en el cementerio del Norte. Casa de duelo, Billinghurst 31. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

ANTONIO PANZARDI—q. e. p. d.—Falleció el 9 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la religión.—La familia y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer a las 10. Casa mortuoria, Coronel Díaz 1721. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 665.

68. Navegación

Vapor alemán Cap Arcona. La revisión se practicará en la sección 7a. de la Dársena Norte, los días 11 y 12 de junio de 1930, de 8.30 a 10 horas. — Buenos Aires, 10 de junio de 1930. — A. M. Delfino y Cía., S. A. Marítima y Comercial. Agentes.

Edictos

Por disposición del señor juez Dr. Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Gregorio Arturo Fraga, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11 para que deduzcan sus acciones bajo apercibimiento.

Buenos Aires, 12 de mayo 1930. R. Mendonca Paz, secretario.

El juez Dr. Argentino G. Barraquero, a cargo interinamente del Juzgado No. 6, hace saber por treinta días a herederos y acreedores de José Pedro Simone, que ante dicho Juzgado y Secretaría del Dr. Joaquín J. Darquier tramita su juicio sucesorio. Buenos Aires, junio 4 de 1930. — Joaquín, J. Darquier, secretario.

Por disposición del señor juez Dr. Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Arturo Tomás Vilaseca cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11 para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, 19 de mayo de 1930. — R. Mendonca Paz, secretario.

El juez Nicolás González Iramain, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Da. Teodora Risso de Giagnoni, ya sena como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. Buenos Aires, mayo 2 de 1930. Juan Bernabé Molina (h.), secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil, Dr. Argentino G. Barraquero, se cita por treinta días a los herederos y acreedores de la sucesión de don Juan María Nogués o Carlos Juan Nogués, su sucesión. Buenos Aires, junio 4 de 1930.— Dámaso L. Palacio, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Luis Sinigaglia, cuyo juicio tramita por la secretaría número 17. Buenos Aires, mayo 28 de 1930. Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio, Dr. Adolfo Rawson, se hace saber por el término de tres días, que la sociedad comercial colectiva que giraba en plaza bajo el rubro de Suárez y Montero, ha quedado disuelta retirándose de la misma el socio Emilio Suárez González, y quedando el socio Abelardo Montero a cargo del activo y pasivo de la mencionada sociedad. — Buenos Aires, junio 4 de 1930. — Dr. Héctor Julianes, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Comercial de la Capital Federal, doctor José Antonio Amuchástegui, se hace saber por el término de ocho días, que en la convocatoria de acreedores presentada por Levin Hermanos, se ha señalado la audiencia del día 10 de junio a las 14 horas, para que tenga lugar la junta de verificación y graduación de créditos correspondiente, habiéndose insaculado para informar al contador señor Miguel Caballero y nombrado interventores a Carlos Padberg, Simón Singer, Fernández y Cía. Buenos Aires, mayo 26 de 1930. Ramón T. Méndez, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Matilde Danrée de González, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, 30 de mayo de 1930. — Eduardo Rojas, secretario.

TEATROS Y CINES

"Melodía del Corazón", se Estrena Hoy en el Cine Renacimiento

La Ufa ha Realizado con Este Film uno de los Trabajos Más Serios

Con "El Diablo Blanco" la Ufa acaba de demostrar claramente su capacidad para el nuevo arte. Pocas películas como "El Diablo Blanco" han dado tantas emociones al público y diariamente aumenta el interés por este trabajo que es de aquellos que sólo muy de tanto en tanto se ven en la pantalla.



DITA PARLO en una escena de "Melodía del Corazón", cuando de la pobre sirvientita que nada sabía del mundo hacen una mujer sin corazón...

"El Diablo Blanco" fué el primer trabajo sonoro de la Ufa y si cuando todavía no habían logrado la máxima capacidad en la técnica ya produjeron una obra de tanta perfección es de sospechar lo que no harían esas manos cuando la madurez en la técnica autorizara a trabajos más avanzados.

Fué así que en plena madurez —madurez lograda en menos de un año— la Ufa pudo lanzarse a la filmación de "Melodía del Corazón" donde toda imagen iba a tener su sonido, donde la vida sería copiada tal como nuestros ojos la ven y nuestros oídos la escuchan.

"Melodía del Corazón" es la historia de almas humildes, tan humildes que el sueño de él es tener un caballo y el sueño de ella tener dinero para poder comprárselo.

Pommer ha penetrado en el corazón de esas vidas humildes con un tacto y una delicadeza de poeta. Ve la alegría de la vida con optimismo y cuando la fatalidad lo amenaza sabe resolver sin vacilaciones.

Así la caída de esa mujer toda dulzura e ingenuidad es brutal, es triste y es fiel reflejo de barro humano. El espectador sufre cuando en el principio de la obra ya debe ser testigo de la destrucción de esa alma toda candor y pureza y debe convivir esa dicha imposible del novio que todavía la cree buena.

Con una simplicidad que hace más dolorosa la situación, Pommer no pinta la caída de esa mujer. Alucinada por hacer realidad el sueño del hombre que ama, se deja inmolar inconscientemente y mientras ella cae nos corta esa situación con un campo donde cientos de caballos corren libres y sin dueño.

A pesar de las escenas de una honda y humana tristeza, "Melodía del Corazón" tiene toda la alegría de la ciudad y el campo. Las notas de sonido y color que ha sorprendido Pommer son aciertos que sabrán valorar todos los públicos.

"Ana Karenina" un Drama de Amor Interpretado por Greta Garbo y John Gilbert

El Director Goulding ha Extraído de los Capítulos del Libro de Tolstoi lo Esencialmente Cinematográfico y de Fácil Comprensión

"Ana Karenina", difundida novela original de León Tolstoy ha sido adaptada al film bajo la dirección de R. Goulding por la editora americana Metro Goldwyn Mayer, que ayer estrenó en el cine París dicha producción con el más lisonjero de los éxitos.

Cuenta "Ana Karenina" con diversos factores que contribuyen a la expectativa con que fué esperado su estreno. La popularidad del libro original y la pareja de intérpretes de la versión cinematográfica — Greta Garbo y John Gilbert — que cuentan con la general admiración. Por otra parte los citados artistas representaban, para los que conocían la novela, un verdadero acierto de los directores que los eligieran para encarnar las románticas figuras de los amantes apasionados y fogosos que Tolstoy describe en su libro. Y así fué en efecto, Ana y el Conde Vronsky, aparecen idealizados en el film por las dos populares figuras, por esa pareja que en el lenguaje habitual de los aficionados — y más de las aficionadas al cine — se ha dado en denominar "los amantes más célebres de la pantalla".

"Ana Karenina" ha sido hábilmente realizada, diestramente expuesta y desarrollada con suma pericia por el director Goulding. Ha respetado el director el libro original en sus capítulos más sobresalientes y ha extraído de ellos lo esencialmente cinematográfico, lo romántico y sentimental fácilmente comprensible para las niñas que sueñan con Gilbert y admiran a Greta y también presta oportunidad a los intérpretes para "amarse" y llegar al éxtasis en escenas que recuerdan otra labor de dichos artistas.

No está excenta la película ayer estrenada, de escenas que merecen franca alabanza. Tal por ejemplo merece citarse por su admirable realización, la carrera de caballos que emociona por los sucesivos accidentes que en ella ocurren y que es uno de los pasajes mejor cinematografiados en "Ana Karenina". Los escenarios en que la acción se expone reproducen con acierto la época de la corte zarista.

Argumento

El capitán Alejo Vronsky, ayuda de campo del gran duque Boria, encuéntrase en un viaje con una bella dama cuyo trineo se ha perdido en la nieve. Hallándose su ruta obstruída por una avalancha, se dirigen hacia una posada vecina, donde cenan juntos.

Tal es la reputación de Vronsky que el camarero coloca su ropa de noche junto a la de la dama. Enterado de ello, el oficial pierde la serenidad y hace objeto a la misteriosa viajera de su ardiente deseo. Ella lo rechaza con indignación, pero es tan profundo el interés que ha sabido despertar en el espíritu de Vronsky, que éste desdeña el consuelo que le ofrece una gitana.

El oficial vuelve a hallar nuevamente a la dama en la misa de Pascuas celebrada en la Capital, y aprende con desagrado que es la esposa de Karenin, el jactancioso y convencional ministro del gabinete. A pesar de sus esfuerzos — pues ella es ante todo una amantísima madre — Ana cede al impulso de la gran pasión que la devora. Y un día, durante una reunión a la que han acudido ambos, conviértese en la amante de Vronsky. Pero el oficial no puede decidirla a que abandone su hijo, y se separan.

Algunos meses más tarde Vronsky participa en una prueba de caballería en presencia de los Zares y la "elite" de la sociedad rusa. Al realizar una peligrosa maniobra el oficial es víctima de un accidente, y Ana, para consternación de su marido, traiciona su ansiedad en presencia de todos sus amigos. Warenin la obliga a regresar con él a su casa; pero en la noche, torturada por la inquietud, abandona el lecho y se hace conducir al apartamento de Vronsky para conocer su estado... Pero Karenin la ha visto, y va en pos de ella.

Vronsky está seriamente herido. Apenas ha tenido tiempo de oprimir a Ana entre sus brazos cuando Karenin hace irrupción en el cuarto, y dirigiéndose a su esposa le dice que en adelante se verá privada de su hogar y de su hijo. Los amantes pasan una temporada en los lagos italianos, pero Vronsky comprende que Ana sufre cada día más por la pérdida de su niño. Propone regresar a San Petesburgo, y el día del cumpleaños de su hijo Ana acude a su antigua casa cargada de juguetes. Consigue penetrar hasta el cuarto de Sesezha, y pasa con él algunos instantes de intensa dicha. Pero Karenin no tarda en intervenir, y le ordena abandone la casa al instante.

GRETA GARBO la protagonista de "Ana Karenina"

Anna ha perdido todo derecho con respecto a su hijo, destruído la carrera de su esposo y arruinado a Vronsky, pues éste será obligado a presentar su dimisión y alejarse del país. Ana se presenta ante el Gran Duque Boris, y le implora, con apasionados acentos, perdone a su amante prometiéndole que se alejará y no volverá a verlo nunca. El Gran Duque accede a su pedido y anula la sentencia.

La desgraciada mujer va entonces en busca de Vronsky, a quien encuentra abrumado por el dolor ante la perspectiva de abandonar su amado regimiento, pero su pesar se trueca en el más intenso júbilo cuando Ana le comunica la noticia de que ha sido perdonado.

Los amantes se separan tiernamente, pues no ignora Ana a que precio ha comprado ese perdón. Y mientras tanto Vronsky celebra su reincorporación al ejército con un gran banquete, no sospechando cuan grande y heróico ha sido el sacrificio de su amante.

Los intérpretes

En torno de dos figuras gira casi exclusivamente la acción de "Ana Karenina", dos personajes — Ana y Vronsky — que son el alma del drama. A cargo de la actriz escandinava Greta Garbo y del galán Jhon Gilbert están las interpretaciones de los personajes citados. Ambos comediantes ofrecen una labor que puede compararse con las que dieran celebridad mundial a sus nombres. Son la célebre pareja de "El Demonio y la Carne" en un nuevo drama lleno de pasión que se presta al lucimiento de los artistas citados, quienes obtienen la simpatía del espectador que comparte con ellos la íntima tragedia y también con ellos se deleita en los instantes — breves por desgracia para las románticas admiradoras de sus aventuras — en que su amor triunfa. "Ana Karenina" es un nuevo éxito personal para la pareja célebre.

Philippe de Lacy — un diminuto actorcito de apenas doce años — encanta con su expresión al interpretar a Serezha el hijo de Ana. El actor de carácter George Fawcett interpretó sobriamente la parte de Gran Duque y Emil Fizroy y Brandon Hurts secundaron con eficacia a los citados.

"Ana Karenina" logró en el París un éxito muy destacado, agotándose las localidades en las secciones de tarde y noche.

BOEDO Día por día

OPINA UN VECINO DE BOEDO

Nos escribe el vecino José Giannastasio:

"A pesar de las llamadas al orden de CRITICA a los chauffeurs de ómnibus y colectivos, éstos continúan realizando arriesgadas pruebas de velocidad en las calles más transitadas de la parroquia como lo son Boedo y San Juan.

No sería difícil que uno de estos días tuviéramos que lamentar un trágico accidente".

En efecto, ya otras veces nos ocupamos de este asunto, señalando a los conductores la conveniencia de que moderaran la marcha de sus coches. Volvemos a insistir sobre el punto pues ésta es la única manera de evitar desgracias.

DEMOSTRACION

El próximo sábado a las 20, un grupo de vecinos y amigos ofrecerá una cena al señor Juan Clerici, con motivo de su viaje a Europa.

FUNCION DE BENEFICIO

Esta noche se llevará a cabo en el Cine Bonaerense de la calle San Juan, la anunciada función a beneficio de los empleados y acomodadores de la referida sala. En el programa cinematográfico se han intercalado interesantes números de variedad.

ENVIENOS LA FOTOGRAFIA DE SU HIJO Y LA PUBLICAREMOS EN ESTA SECCION.

BUZONES

En Boedo hacen falta buzones para depositar correspondencia. A pesar de que la recolección de cartas se hace con regularidad, los escasos buzones se hallan repletos, con sus bocas obstaculizadas por la gran cantidad de sobres.

LOS PIBES DE BOEDO



Victorio Osvaldo Lembo, tiene ocho meses de edad y un sobrenombre: "Cachito". Es un ejemplo de pibe obediente, cuando no le da por llorar...

"LA TURCA SOFIA"

En "El Conventillo de la Paloma" que constituye un éxito extraordinario en el Boedo, pues va en camino de cumplir el centenar de representaciones, la actriz Josefina González desempeña el rol de "La Turca Sofía". Josefina González es una turca perfecta en su papel y el público que asiste regocijado al espectáculo, aplaude su labor de intérprete.



J. GONZALEZ

POLITICA

El Comité Antipersonalista de la parroquia, prepara una serie de actos contra los atentados del Gobierno Federal a las autonomías provinciales. El tema principal de esas conferencias será la situación angustiosa que atraviesa la provincia de San Juan y la convocatoria a elecciones de gobernador decretada por el P. E.

FESTIVAL

El 27 del corriente se realizará en el Cine-Teatro Nilo un festival a beneficio de la "Biblioteca Ex-alumnos de las Escuelas Pías". Concurrirá la soprano señorita Juana Secco a quien acompañará el concertista de piano Nemesio Ricoy Soto. El cuadro filodramático "Pedro Zanetta" representará el sainete en un acto y tres cuadros titulado "El hijo de doña Socorro". Además, tomarán parte en este festival, conocidos artistas.

ENLACES

—Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Elina Dovini con el señor Horacio López.

—El día 19 del cte. se realizará el matrimonio religioso de la señorita Genoveva Montagna con el señor Felipe H. Novari.

¿QUE ORIENTACION PROFESIONAL DEBE darse a NUESTRA JUVENTUD?

—Antes de ingresar a la Facultad o después de abandonarla, ¿se ha preocupado el Estado de señalar algunas directivas que proporcionen a los diplomados una orientación para sus actividades profesionales?

—¿No tenemos ya, como parece demostrarlo el gremio de médicos y abogados, un proletariado universitario?

—¿Llenan nuestras Universidades una función práctica y social, o son simples fábricas de profesionales?

—La posesión de un título, ¿qué posibilidades ofrece como medio de vida o de utilidad social frente a las necesidades del país?

EL PROLETARIADO DE LA UNIVERSIDAD VIVE DE VANAS ILUSIONES

¿Por qué no Crear una Escuela de Ambiciones Nobles, pero Limitadas, a la vez de Cultura General y de Adiestramiento Profesional?

ROBERTO F. GIUSTI

—ESA PLETORA a que la pregunta se refiere, ciertamente existe y en forma alarmante. Las cifras de inscripción en las aulas de Medicina, a pesar de la lotería del examen de ingreso, pasman y asustan. No hay pueblito mediano donde ya no contiendan dos, tres o más médicos en una competencia desesperada; no hay lugarón perdido en la inmensidad del territorio donde ya no esté establecido un médico nacional. ¿Y qué será de los nuevos, de los que que por centenares egresan de la Facultad año tras año? ¿Y qué decir de los abogados sin pleitos o que se pasan entreteniendo el hambre con asuntitos de poca monta, hasta derivar algunos, por la fuerza de la necesidad, a situaciones no siempre compatibles con el decoro profesional y aun con la ética? ¿Y qué de los ingenieros obligados a vejetar en puestos burocráticos antes que técnicos, de la Nación, de las provincias, de los municipios, no mejor rentados a veces que los oficinistas sin ningún estudio?

CATEDRATICO y hombre de letras, Roberto F. Giusti ha realizado una vasta y ponderable obra de divulgación y de crítica, contribuyendo desde la dirección de la revista "Nosotros" a difundir varias generaciones de escritores. Es, entre nuestros legisladores, el que mayor preocupación ha demostrado por los asuntos educacionales y el grupo parlamentario socialista Independiente, del cual forma parte, le ha confiado su representación de la comisión respectiva de la Cámara de Diputados. Su palabra, frente al problema que se debate con motivo de nuestra encuesta, tiene un gran valor por el caudal de experiencia que aporta y por las ideas que sugiere.

Esperanzas fallidas

Y, EN EFECTO, tenemos un proletariado universitario, cuya vida es tan inestable y el porvenir económico tan incierto como lo son todavía, por culpa de la desorganización social, la vida y el porvenir de los obreros manuales, como lo son también los de ese otro proletariado formado por los millares de maestros a quienes nuestras escuelas normales lanzan a la vida provistos de un diploma, que por largos años sólo es motivo de esperanzas fallidas.

Ahora bien: cuando un establecimiento industrial ve que el mercado está abarrotado de algunos de sus productos, o de todos, no persiste en producir locamente lo que sobra o no tiene demanda: disminuye la producción o cierra por algún tiempo o por siempre las secciones inútiles, activando las demás.

PRODUCCION DE DIPLOMADOS

O TAMBIEN, si es dirigido por personas de iniciativa, transforma su industria en otra similar, dedicándose a satisfacer las nuevas exigencias del consumo. Todo el mundo sabe, por ejemplo, en nuestro propio país, de antiguas fábricas de carruajes que lo son ahora de automóviles. También el Estado debe hacer lo mismo. Si no cerrar las universidades existentes, por lo menos no fomentar con mano demasiado abierta su producción de diplomados, y, sobre todo, evitarse de crear por ahora nuevas fábricas de doctores en Derecho y Medicina.

BENEFICIO SOCIAL

NO DESCONOZCO que la formación de estratos sociales de cultura universitaria, por deficiente que ésta sea, es una función social útil. Pero, conocida como es la escasa cultura general, "humana", de nuestros profesionales, que no ven más allá, comúnmente, de su oficio, técnica y especialidad, ese beneficio social se reduce bastante. Si elevávamos el tono de nuestras universidades, si limitáramos el propósito práctico y puramente profesional de sus estudios, para darles a éstos más universalidad y profundidad — es decir, quiero más biología, más ciencia jurídica y social, más humanidades, más filosofía, — si ampliáramos las horas de los estudios también en esfuerzos de investigación y cultura desinteresados, que ahora apenas por excepción les exigimos a los alumnos, quizás alejáramos de las aulas universitarias, por aburrimiento e impotencia, a muchos "practicistas", a muchos ciegos utilitarios que ahora las pueblan con el solo propósito de proveerse de un diploma que les permita curar y cobrar, si no sanar, o atizar y defender pleitos, aunque perdiéndolos, o medir niveles o dictar cátedras.

Una consecuencia de esta "desprofesionalización" de las universidades, sería la supresión del proletariado intelectual de que venimos hablando; otra, la elevación de la cultura colectiva; y aunque no parezca a primera vista, también se conseguirá el perfeccionamiento y una mayor exquisitez de aptitud profesional.

EL BACHILLERATO

OTRA VALLA podríamos oponerles a los adolescentes inexpertos y a sus padres ilusos, que corren tras el miraje de un título, y es hacer más largo el curso del bachillerato. Siempre he pensado y sostenido que los cinco años actuales son pocos e insuficientes para lo que en ellos y con ellos quiere obtenerse; no menos de seis, y aun de siete, piden los modernos estudios secundarios — y así lo entendieron algunos de nuestros buenos ministros de Instrucción Pública; — pero insisto sobre este particular: los muchachos, y detrás de ellos los padres, van a averiguar dónde está mi casa, para apedrearme las ventanas: por eso le concedo a usted, por ahora, que en cinco años, si desfrondamos los estudios de tantas cosas superfluas, podemos arreglarnos.

CUESTION PRINCIPAL

PERO, — y aquí surge, a mi juicio, la cuestión principal, — ¿no hay modo de desviar de la escuela media una parte de esos millares y millares de niños que se inscriben en ella porque quieren, en primer término, completar y superar la enseñanza primaria?. O tenedores de libros o peritos mercantiles, — ¡y hay tantos ya! — o maestros, — ¡y hay tantos! — o bachilleres. Y los más eligen el bachillerato. Y cuando el alumno se ha sentado en los bancos del colegio nacional, así como dicen que el apetito viene comiendo, va sintiendo el natural deseo de aprovechar todas las posibilidades que ofrecen los estudios emprendidos: irá a la Universidad: será doctor. Pues el que no sigue, aparece ante el mundo y aun ante sus ojos, casi como un fracasado. ¡Poseer el diploma de bachiller y no haberlo usado para doctorarse! A muchos les roe la vida entera el remordimiento de no haberse "completado". Peor aun, si abandonan después del segundo o tercer año. Dejaron truncos los estudios: éstos no lo llevaron a ninguna parte, "no les sirvieron de nada". Por eso yo he propuesto a la comisión redactora de proposiciones que el C. D. del Partido Socialista Independiente llevará a nuestro próximo Congreso — del cual formo parte, con De Tomaso, Pinedo, Zaccagnini y González Iramáin, — que sometamos al partido, entre otros, este criterio en materia educacional: prolongar la escuela primaria en una escuela post-primaria, enteramente gratuita, que tenga su fin en sí misma, que no sea una simple escuela de artes y oficios, pero que, a la vez que importe una cultura general, atienda a enseñarle al adolescente la práctica de alguna profesión u oficio, porque habrá en esta escuela diversidad vocacional.

LA ESCUELA POST-PRIMARIA

ESTAS ESCUELAS post-primarias cumplirán una importante función, especialmente en el interior del país. Hoy día, cuando una ciudad de quince o veinte mil habitantes reclama algo más que la escuela primaria, ¿qué podemos darle? O el colegio nacional, o la escuela normal, o la profesional de mujeres, o la de artes y oficios. Las dos últimas son demasiado "técnicas", diré así, y no todos desean cursar en ellas; el colegio nacional, ya lo hemos visto, es un almácigo de doctores; la escuela normal, de maestros defraudados en sus esperanzas de ganarse la vida con su título. Sin embargo, a falta de otra cosa, colegios nacionales y escuelas normales cumplen una función social útil en aquellos medios urbanos de escasos recursos culturales.

¿Por qué no crear una escuela de ambiciones nobles, pero limitadas, a la vez de cultura general y de adiestramiento profesional, que permita a nuestros adolescentes de uno y otro sexo, superar la instrucción adquirida en la escuela primaria, completándola con un ciclo de estudios que los lleve hasta los dieciseis o diecisiete años, es decir, hasta las puertas de la vida?

El que egrese de esta escuela, que nada impide empalmar con las otras escuelas secundarias, ya no será un semifracasado, uno que truncó su carrera; podemos hasta concederle un título — de experto o de idóneo en tal o cual profesión, — que le valdrá en el comercio, en la industria, en la administración pública, en la medida que el Estado sepa valorizarlo por la eficacia de esa educación post-primaria.

Pero no basta que capacitemos a los hombres y mujeres para la lucha por la vida, aventándoles de la cabeza la engañosa creencia de que sólo se realiza socialmente aquel que ostenta un título de doctor. También se impone crear condiciones de acceso fácil al comercio, a la industria, a la tierra — y en esto último es fundamental; — pero, aquí, me excedo de los términos de la cuestión que CRITICA ha planteado.

Mañana Contestará a Nuestra Encuesta el Dr. Julio Iribarne

VIAJEROS

—Para santa Fe, D. Juan Garrera.

—Para montevideo, el señor Ricardo Simonetti.

—El 18 del corriente se embarcarán para Europa en el Conte Rosso el señor Juan Clerici y señora. El señor Clerici es un prestigioso vecino y comerciante de la zona que cuenta con muchas simpatías en Boedo.

ENFERMOS

—Guarda cama la señora María J. de Alvarez

—Enfermó el señor Eugenio Rafaelli.

CORREO DE BOEDO

ARONOVICH. — Envíenos el retrato del Ñato. La muestra que recibimos no sirve para hacer el cliché.

El Torneo de Ajedrez

(Viene de la pág. 9)

Demasiado pasivo

14. ...... C3A

Movimientos rítmicos demasiado pasivos. Como muy bien lo indicó Villegas al suspenderse la lucha, aquí debería haberse jugado 14. .... P4R, dando libertad, de una vez por todas, al alfil "ominoso" (Tartakower) de las negras.

15. P4A — P×P a. p.
16. D×P — C2D
17. C6D — P3CR
18. A4A — R2C
19. O—O — P4R

Un poco tarde, ahora...

20. P4CD — P5R
21. F3C — R1T
22. P5C! — ......

Este rompimiento de la columna CD, combinado con la reciente ubicación de la dama, demuestra el criterio estratégico preciso del señor Grau.

22. ...... — C3A
23. P×P — P×P
24. T1C — C2D
25. T2C — ......

Nueva debilidad

25. ...... — P4TD

El avance del PTD, efectuado por Villegas en un afán de lógica liberación de la férrea garra de Grau, debilita este peoncito, sobre el cual se dirigirán, de ahora en adelante, los fuegos de la artillería blanca. La ductilidad de criterio que evideciará Grau es propia de un buen jugador de ajedrez.

26. C×A — TD×C
27. T7C — T1CD
28. D7A — T×T
29. D×T — P5A

La audacia de la desesperación. Para "pasar" el peón central.

30. T×P — T×T
31. P×T — P6R
32. A2R — D3R
33. P3TR — C3A
34. D8T+ — R2C
35. D PT — D2D
36. D4C — C4D

Recién a la jugada 36a. este caballo sale de su paseito habitual de .... 2D a .... 3AR y "retour".

37. D8C — D3R
38. D5R+ — D3A
39. D×D+ — R×D
40. P3C — C6A

POSICION EN QUE GRAU SELLO SU JUGADA SECRETA

Negras: Villegas



Blancas: Grau

Nollmann (0) v. Bolbochán (1)

La partida entre Jorge Nollmann y Jacobo Bolbochán se inició con una defensa Alekhine, transformándose luego en un doble Ruy López. La 6a. jugada de las blancas, C5D, fué probablemente prematura, y sin duda inferior a la habitual 6. P3D. Bolbochán replicó con la maniobra en extremo curiosa 6. .... A3D, obstruyendo su propio peón de la dama, que no debe ser la manera más correcta de aprovechar el último movimiento — dudoso — de las blancas.

La refutación de von Minckwitz

Von Minckwitz, en la "Deutsche Schachzeitung" del año 1886, indicó en tan remota época el procedimiento exacto para rebatir 6. C5D: 6. ..... C×C; 7. P×C, P5R!; 8. C1R! (no hay nada preferible) C2R; 9. P3D, P3AD; 10. P×PA, PD×P; 11. A4AD, P4CD; 12. A3C, A×C; 13. T×A, P×P; 14. D×P, D×D; 15. P×D, C4A; 16. A4AR, A2D; 17. TD1A, TR1R, y las negras están algo mejor.

La partida de anoche se tornó favorable a Bolbochán merced a una bonita combinación, ganadora de la pieza vital que defendía un mate de las negras.

Nollmann prosiguió luego sin mayores perspectivas, hasta que abandonó al acercarse la hora reglamentaria de la suspensión.

He aquí la partida:

Defensa Alekhine
DOBLE RUY LOPEZ

BLANCAS	NEGRAS
J. Nollmann	J. Bolbochán

1. P4R, C3AR; 2. C3AD, P4R; 3. C3A, C3A; 4. A5C, A5C; 5. 0—0, 0—0; 6. C5D, A3D; 7. C×C+, D×C; 8. P3A, P3TD; 9. A4T, P4CD; 10. A2A, A4A; 11. P4D, P×P; 12. P5R, C×P; 13. C5C, P6D; 14. A×P, C×A; 15. D×C, D3C; 16. D5D, D3AD; 17. D5A, P3C; 18. D3T, P4TR; 19. A6A, T1R; 20. D3C; P3D; 21. C3A, A2C; 22. C4T, T7R; 23. C5A, TD1R; 24. P4CD, A3C; 25. TD1D, TD5R; 26. C4T, T×A; 27. D×T, T5R; 28. C×PC, P×C; 29. D6A, D1R; 30. P3TR, T3R; 31. D5C, T4R; 32. D6T, D2A; 33. T3D, D2C; 34. D2D, P5T; 35. R2T, A5R; 36. P4AR, A×T; 37. D×A, T6R; 38. D5D+, D2A; 39. D5CR, D4A; 40. D×P, P3A. Las blancas abandonan

Palau (1|2) v. Fenoglio (1|2)

La partida entre Palau y Fenoglio — ex campeón y campeón del Círculo de Ajedrez, respectivamente — tuvo un comienzo idéntico al de otra que jugaron en el torneo del Lago Hopatcong 1926, Maróczy y Capablanca: 1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. P×P, P×P; 4. A3D, C3AD; 5. P3AD, C3A; 6. A4AR, A5C; 7. D3C, C4TD! (la maniobra de Capablanca con miras a la casilla ..... 5AD); 8. D4T+ (para provocar el retroceso del alfil enemigo), A2D; 9. D2A. En esta forma, Maróczy — clásico por excelencia — y Palau, ganaron un "tiempo" para la ubicación de su dama; pero a costa de llevarla a una columna en que podría ser presionada, en el transcurso de la partida, por una torre negra.

A continuación transcribimos el desarrollo de la lucha, en la cual el peón "pasado" y agresivo de Palau en 7TD, se contrabalanceó con el peón dama de Fenoglio, que reunía los mismos peligros:

Defensa Caro - Kann
Variante 3. P×P

BLANCAS	NEGRAS
L. Palau	V. Fenoglio

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. P×P, P×P; 4. A3D, C3AD; 5. P3AD, C3A; 6. A4AR, A5C; 7. D3C, C4TD; 8. D4T+, A2D; 9. D2A, D3C; 10. C2A, T1A; 11. O—O, A4C; 12. A×A+, D×A; 13. CD2D, P3R; 14. P3TR, A2R; 15. C5R, O—O; 16. P4TD, D2C; 17. CD3A, C5A; 18. C5C, D×PC; 19. D×D, C×D; 20. TR1C, C4T; 21. A3R, A×C; 22. A×A, P3A; 23. T×C, P×C; 24. T×P, P×P; 25. P×P, T2AR; 26. TD1C, T5A; 27. P4C, C3A; 28. A×C, P×A; 29. T×T, R×T; 30. T1C+, R3C; 31. T×PTD, T×PD; 32. P5T, T5T; 33. R2C, P4R; 34. R3C, T6T+; 35. R2C, P5D; 36. P6T, P3T; 37. T5T, P6D; 38. P7T, R2C; 39. R3A, P7D+ d.; 40. R2R, T7T; 41. R1D. Tablas de común acuerdo.

Masi (1|2 v. Piazzini (1|2)

En la 12a. partida del match por el campeonato italiano entre Monticelli y el marqués Rosselli de Turco, se llegó a idéntica posición que la que se presentó anoche entre el Dr. Masi Elizalde y Luis Piazzini Cano. En 7a. jugada, el Dr. Masi, lo mismo que Monticelli cambió el alfil por el caballo (recomendado por Tartakower, edición rusa del torneo de Nueva York 1927), y, en 8a. retrocedió con el caballo del rey a 2D, también como Monticelli. Piazzini, al igual que el marqués Rosselli, replicó entonces 8. ... A5C, que no parece lo más indicado en la posición de la partida, por más que lo sea en situaciones análogas; porque habiendo desaparecido el AD blanco, la amenaza de .... C5R combinada con la presión del alfil y la dama negros, no repercute al mismo tiempo sobre el AD enemigo, que ya no existe.

Era preferible 8... A2R

Por eso hubiéramos preferido, de parte de Piazzini — y de Rosselli —, 8. .... A2R seguido de 9. .... O—O, 10. .... T1D y cualquiera de las dos jugadas liberadoras .... P4AD o .... P4R. En tal forma las negras pudieron intentar hacer valer la superioridad teórica de sus dos alfiles.

Luego Masi, fiel discípulo del nuevo campeón italiano Monticelli continuó con 9. D2A; y Piazzini apartándose por fin de la "tradicésima" partida que venían reproduciendo ambos rivales, replicó 9. .... C5R; en tanto que 9. .... P×P de Rosselli le hubiera conducido a una conocidísima posición de la defensa Cambridge-Springs, que hizo célebre la 1a. partida del gran match Capablanca-Alekhine, Buenos Aires, 1927.

La lucha de anoche — bastante incorrecta a causa del apremio de reloj de torneo — finalizó empatada después de emocionantes alternativas.

Pese a una Traducción Deficiente, "Anna Christie", Logró Imponer Anoche sus Superiores Valores de Obra Dramática

Es la Primera Obra de O'Neill que se Representa en Castellano, la que Ofreció Lola Membrives, en el Maipo



Mat Burke (LUIS ROSES)

Último retrato de EUGENE O'NEILL.

Anna Christie (LOLA MEMBRIVES)

Chris. (RICARDO PUGA)

La Traductora Dió un Lenguaje Fino y Antinatural Poco Apropiado

EXCELENTES DECORADOS

Eugenio O'Neill, dramaturgo de primera fila en la actualidad teatral del mundo, ha entrado anoche, con su "Anna Christie", en contacto con nuestro público al cabo de diez años de celebridad. Ya diremos el por qué de ese largo desconocimiento de O'Neill, fundamentándolo en la experiencia de su versión castellana a través de la compañía de la señora Membrives, en el Maipo. Pero, si bien nuestros teatros y las compañías extranjeras que nos visitaron — a excepción de una de las tournées de Urban que representó una noche o dos "Anna Christie" en alemáán — no demostraron jamás mayor apuro por incluir a O'Neill en el repertorio, quienes siguen más o menos cerca el movimiento intelectual del mundo contemporáneo no ignoran ni quien es O'Neill ni cómo ha llegado a conquistar con obras, tales como "El emperador Jones", "Anna Christie", "El deseo bajo los álamos", "Extraño Interludio", etc., el destacado lugar que ocupa.

De todos modos, "Anna Christie" en nuestra lengua vernácula era un doble atractivo: la aproximación al autor y la obra en sí y, al mismo tiempo un esfuerzo interpretativo para el cual sólo caben palabras del mejor estímulo para la compañía que preside la interesante personalidad teatral de la señora Membrives.

"Chris"

Una taberna en el barrio portuario de Nueva York; pocos tipos episódicos apenas perfilados en torno de Christopher Christopherson, antiguo marinero, débil de carácter, buen bebedor, de origen sueco. Ese hombre arrastra su existencia amarrado a sus vicios, y a su rutina diaria. Marinero de raza llega a tenerle al Mar una antipatía profunda pero después de una corta experiencia de trabajo en la ciudad, adopta una posición intermedia entre la navegación de alto bordo y la tierra firme: es patrón de una gabarra, o de un lanchón de carga de esos que son llevados a remolque. No es un mal hombre; por el contrario, tiene buenos sentimientos. Pero ahondando su carácter a través de la obra, se le descubre terriblemente egoista. Marino, como todos abandona a madre y hogar; marino, se casa y es el esposo eternamente ausente. Al cabo de pocos años de matrimonio en Suecia, donde nace su hija Anna Christopherson llamada Anna Christie, la madre y la hija emigran a los Estados Unidos instalándose en la granja de unos parientes en Minnesotta, en la región agrícola. Ni aun teniendo más cerca a su esposa y su hija, Chris (Christopher) ha sido capaz de ir a verlas o interesarse por ellas, siquiera. Durante quince años pierde de vista a su familia y en tanto que la esposa muere, Chris, de barco en barco, arrastra su vida entre la bebida. Al iniciar la obra le encontramos en el bar unido con débiles lazos a una mujer del hampa marítima, carne cansada de muelles y tabernas. El anuncio en una carta de St. Paul (Minnesotta), de que Anna vendrá a verlo es para él toda una revelación, casi un acto de contrición, de remordimiento por su desapego ante esa vida que no le ha pertenecido nunca, que de él vino y a él viene. En efecto, Anna Christie se le presenta y despierta en el viejo un insospechado cariño; diríase que una sed tardía de paternidad afectuosa. Quizás en el fondo no sea sino egoísmo: esa vida le es ahora necesaria a su lado. La recibe, exultante de afecto. El, para Anna, es un desconocido y sólo después de un abrazo convencional fracasado, Anna empieza a sentir cariño por el viejo lobo de mar que le habla como nadie le habla. Egoístamente también Chris ha de defender a su Anna del Mar, el enemigo, el "viejo diablo" causante de todas las desgracias: no se casará con un marino, por ningún motivo en el mundo. Chris procede del mar y lo odia: en todo el drama le hemos de ver defendiendo su tesoro.

Anna Christie

De mucha mayor hondura es la personalidad de Anna. Abandonada a su suerte ha sido una esclavita en la granja de los tíos. Allí conoció las primeras páginas del libro de la Vida, dejándole en el alma asco y repulsión por los hombres. Hastiada, sin contacto con su padre, un desconocido para ella, sigue su vida haciéndose institutriz en St. Paul y va arrastrándose luego hacia... "la profesión más antigua del mundo", dice O'Neill al describirla. Padre e hija, en su última carta se engañaron mutuamente: él le escribió que era portero y así cree encontrarlo Anna, para pedirle alojamiento en Nueva York; ella, ocultó siempre la vergüenza de su vida. Cuando Anna Christie penetra al bar en demanda de su padre, lleva los signos de su propio padre. La visita a ese padre que no conoce, no es ni curiosidad ni afecto, es simplemente un pretexto, un asidero a su vida, una manera de cambiar substrayéndose a su fatalidad. En un principio rechaza la idea de ir a vivir a una barcaza de carbón pero luego accede: el Mar puede ser para ella una nueva aventura. Y resulta ser la fundamental de su vida. El segundo acto nos muestra a Anna transformada. Sus ojos han adquirido la visión del Mar. Empieza a vivir una vida ancestralmente marina esa hija de vikings, el mundo cambia para ella "el mar me limpia" dice, gráficamente. Es sin duda uno de los aspectos más hermosos de la obra de O'Neill esa regeneración de la pecadora no por la Biblia, sino por el Mar. La personalidad de esta mujer erguida frente al Mar, en la noche y en la niebla densa, es magnífica y hermosa. Y el destino trae la ofrenda del mar: un bote con náufragos y entre esos hombres, el más fuerte, el que los domina: Mat Burke. Llevados a bordo, tres de ellos sin aliento, Burke conserva, a pesar del cansancio, su plenitud de vida. Burke confunde a Anna, quizás si sus ojos acostumbrados a ver mujeres de su condición en todos los puertos encontraron en esa mujer, solitaria en una barca, que bien podía ser la querida del capitán, cierta identidad física con las otras. Pero se engaña: Anna es para él una aparición, "una sirena", dice. Jamás ha visto a una mujer así y nunca ella vió tan varonil pujanza de juventud, tal sinceridad en hombre alguno como en ese muchacho insolente, jactancioso y auténticamente fuerte. Anna ha de aceptar, luego, el rendido amor de Burke pero en torno a su futuro el drama llega a su punto de mayor intensidad: Burke la quiere como esposa, cuanto antes, con impaciencia y dominio. Christie desea conservar a su hija y librarla del odiado marino interpuesto en su afecto. Odia profundamente a Burke. Chris. Cada hombre de esos dos se disputa una sola presa pero a ella, a Anna, nadie la consulta y los dos, que ningún derecho tienen sobre su vida, quieren disponer de ella. Anna, decidida firmemente a no casarse con Burke por no parecerle digna de su amor, prefiriendo no mentirle, le revela al novio y al aterrorizado padre su pasado, todo su pasado. Burke se va, insultándola: Chris siente que se le derrumba su ilusión más querida. Con su tradicional egoismo, prefiere ya, después de haberla disputado a muerte, que se la llevara Burke. Algo se ha roto en esas vidas: Chris y Burke se contratan como marineros en un vapor de carga; Anna vivirá por su cuenta y conforme a su destino. Pero Anna es una mujer que ama y la honda protagonista de O'Neill no es una excepción. No se mueve a partir de la barcaza en dos días con el secreto presentimiento de que Burke volverá. Tal acontece, en efecto. El ingenuo muchachote, venciendo hasta sus escrúpulos, vuelve hacia su sirena e ingenuamente también, pero en una escena de gran belleza — malograda, como muchas en la traducción — se contenta con un juramento de Anna de que no ha querido a ningún hombre sino a él, que por lo demás es cierto. El Mar, eterno protagonista invisible, impone su mandato; Chris y Burke navegarán, sí, pero Anna, hija y mujer de marino, les ha de esperar a la vuelta. En vano esos personajes del Mar han querido salir del Mar a quien pertenecen. Será la felicidad gris y sombría del porvenir.

Hermoso tipo en la concepción de O'Neill que anoche hemos visto falseado por una deplorable equivocación de actor. Es un irlandés, medularmente marino, fanáticamente católico (nada de eso se ve en la traducción), que sigue a sus impulsos y cree dominar sus sentimientos y su amor con la misma rudeza con que domina a los marineros a golpes de puño. Para Mat Burke, Anna es el amor único con que tropiezan en su vida los marinos. La presencia de esa mujer lo sacude vitalmente; ni la distancia ni el odio a su pasado podrán apartarlo jamás de ella. Burke es un carácter plasmado prodigiosamente en una sola pieza de metal, pero, en la versión del Maipo, el más desdibujado de todos por el desacierto de la traducción y la pésima versión escénica del actor. Casi no le hemos reconocido.

(Grabado superior): CHRIS. — ¡Skoal!, Anna. ¿Conoces esa palabra sueca?
ANNA. — ¡Skoal!... (Acto I, final).
(Grabado inferior): CHRIS. — ¿Te gusta vivir sola con tu viejo padre?
ANNA. — Seguro. Ha sido tan distinto de todo lo que he visto hasta hoy. (Acto II, escena I).

La obra y su mala traducción

Es hermosísima, alta, noble, profunda la "Anna Christie" de O'Neill, lo afirmamos a través de lecturas en su texto original mas que de la impresión de la versión tan animosa, pero tan equivocada, de la compañía del Maipo. En el segundo acto, —presentado magníficamente en lo tocante a escenografía como la obra toda, anoche— una densa cortina de niebla deja apenas perfilar sombras, claroscuros, gestos y palabras. Se nos antojaba que una cortina más densa aún, de niebla impenetrable, ha rodeado a "Anna Christie" de O'Neill para quienes no hayan tenido oportunidad de apreciar su belleza en el texto original. Vale decir dos cosas: que la traducción ha sido en extremo deficiente y que es muy sensible que una de las mejores obras de O'Neill se produjera en tales condiciones. No es la interpretación la que la ha desvirtuado; a pesar de algunos defectos graves de incomprensión, ayudó a darnos cierta impresión. Fué la traducción de la señorita Isabel de Palencia en un castellano mediocremente monótono y fino. ¡Fino en un ambiente de prostitutas y marineros! El público perdió así el color y los matices de O'Neill. Júzguese en el original, inglés, extraído de la ruda manera de hablar de los marineros que el autor conoce como pocos, pues ha vivido esa vida, Chris habla en jerga sueca, Burke con acento irlandés y las dos mujeres, Anna y la vieja acoplada temporariamente a su padre Chris, en jerga tabernaria. La señorita de Palencia ha tenido oídos sumamente pudorosos y reveló una chatura inconcebible. Le ha cortado las alas a O'Neill, ha aplanado toda exaltación en el lenguaje, todo giro pintoresco por temor a causar efecto extraño y ridículo. Había que admitirse, forzosamente, la pérdida del color en una versión uniforme dentro del idioma extraño, pero no hasta el extremo de darse semejante platitud. ¿O es que la traductora ha creído conveniente ofrecer una "Anna Christie" para público de familias? El texto de O'Neill está esmaltado de malas palabras, que son moneda corriente, de mil expresiones típicas para llamar al Mar de giros de lenguaje que ni siquiera son "slang" intraducible. Un ejemplo ilustrará mejor. Para complementar el carácter de Burke es indispensable saber que es irlandés y católico. El muchachote hace jurar a Anna sobre el crucifijo que le dió su madre: su vida entera se juega en ese gesto de fe. No obstante, la señorita de Palencia suprime el texto:

(Burke enlaza el talle de Anna y está a punto de besarla cuando se detiene paralizado por alguna terrible duda).

Anna (alarmada). — ¿Qué te pasa?

Burke (preguntando resuelta y decisivamente). — ¿Eres católica, tú?

Anna (confusa). — No... ¿por qué?...

Burke (lleno de estupor al prever).— ¡Que Dios me ayude! (Con obscura mirada de sospecha hacia ella). Debe haber alguna trampa del Diablo al jurar sobre una cruz católica siendo tú una de las otras.

Anna (distraída). — ¡Oh, Mat!... ¿pero es que no me crees?

Burke (miserablemente). — ¡No eres católica!

Anna. — No soy nada ¿y qué da? ¿no me oíste jurar? etc.

Las mutilaciones abundan, no sólo de frases y de expresiones pintorescas, sino de todo lo que signifique una evasión de la vulgaridad, de una trama dramática, escueta. ¡Y si eso no es cortarle las alas a O'Neill!...

A pesar del vehículo deficiente pudo entreverse algo más que la sólida arquitectura dramática de "Anna Christie", aún a través de la niebla; pero de allí a un conocimiento "real" de la obra medió distancia. Al leerla, como nos ha sucedido con "El emperador Jones" o con "El Mono Velludo", nos exaltamos de entusiasmo porque la fantasía suple a la realidad. Bien o mal, creamos nuestras imágenes y "vivimos" el texto. Al dárnoslo hecho, circunscrito, falseado, recortado, en un lenguaje sin matices, la traductora ha sido la primera en conspirar contra "Anna Christie". Con la sola experiencia de la representación habríamos concluído que no era hermana en O'Neill de "The Emperor Jones" o de "Desire under the Elms".

La interpretación

La Interpretación Marcó un Esfuerzo de Real Mérito

FALTA DE COLOR

Antes que nada, alabarla. El esfuerzo realizado por la compañía Membrives no se nos pierde ni en el valor del propósito ni en su significado. La más orgánicamente apta y la mejor de las actrices españolas dramáticas de hoy enaltece su repertorio con una creación de O'Neill enalteciéndose a sí misma. Los artistas todos agotaron su buena voluntad y "Anna Christie" fué espléndidamente servida en la "mise en scene". Pero ese empeño tuvo que fracasar ante la necesaria pérdida del color de la obra. Ni el idioma era apropiado, ni podían esos artistas realizar los personajes de O'Neill, no por falta de cultura y temperamento en una Lola Membrives, sino por la adaptación imposible a caracteres que les son enteramente extraños. En parte la culpa la tienen ellos mismos. El señor Puga se presenta afeitado con una barbilla clásica del marino en la zarzuela grande. O'Neill indica (edición de Londres): "Su ancha boca está sobrecargada por un espeso y caído bigote amarillo" (pp. 9). La señora Membrives nos presenta una Anna Christie... ¡morena! Su coquetería pudo más que el mandato de O'Neill en la acotación-retrato: "Es alta, rubia", "parece una hija de los Vikings" (pp. 22), o del texto: "BURKE —(mirándola en la cara)— ¡Seguro! ¡Sí lo he debido saber si no fuera un gran tonto de nacimiento! ¿De dónde podía haber sacado usted ese pelo tan fino que es como una corona de oro sobre su cabeza?" (pp. 54).

Defectuosa hasta la caracterización, salvo en la señora Astort, sólo en la señora Membrives y en el señor Puga hemos encontrado valores escénicos aproximados a la obra. Lola Membrives, gran temperamento, luchó denodadamente por mantener el vigor interpretativo de su papel. Su mejor mérito, a nuestro juicio, ha sido el de haber seguido fielmente las numerosas acotaciones de O'Neill que gradúan y dan a su carácter a cada gesto, a cada frase. No puso de ella sino un gran corazón sensible y un enorme deseo de triunfar. ¡Llegó a darnos la emoción requerida y, en menor escala, la intensidad de vida. Pese a todos los reparos posibles, la creación de Lola Membrives tiene muchos quilates. Fué una buena animadora del espectáculo y si no pudo más la culpa no fué de la actriz sino de la barrera infranqueable de una traducción mala y de la necesaria pérdida del color, por las razones enumeradas.

Ricardo Puga compuso un digno personaje, bien matizado, concienzudamente estudiado en todos sus detalles, en Chris. Excelente actor dotado de la autoridad y aplomo necesarios, obtuvo una línea interpretativa sumamente correcta e interesante. Otro tanto debemos decir de la señora Amparo Astort en su breve rol.

Omitimos, por esta vez, analizar la labor del actor Rosés. Analizarla sería desmenuzarla. Estuvo casi siempre fuera de foco, monótono, siempre "en actor"; malogrando completamente la intención del autor al crearlo.

En el Politeama se Repondrá Hoy una Opereta

La compañía de operetas Candini-Siddivó, que con tanta aceptación trabaja en el teatro Politeama Argentino, repondrá hoy en escena la festejada opereta en tres actos del maestro Stolz "La Condesa bailarina", cuyo estreno fué entusiastamente acogido por el público aficionado a esta clase de espectáculos.

Mañana, a fin de satisfacer los deseos de muchas familias que asistan a esta sala, la empresa ofrecerá una segunda representación de "Madame Pompadour", la apreciada comedia de Fall.

ACÉRQUESE AL FOGÓN

Por Tiento Overo

Sección destinada al comento de nuestros fogones criollos

CRITICA ofrece sus columnas de "Acérquese al Fogón" a todos los lingheras que tengan algo interesante que decir, acontecido en su azarosa vida. Las colaboraciones no deben exceder de una extensión de quinientas palabras, y se pagarán a $ 5, las publicadas, previa comprobación de identidad.

Toda correspondencia debe dirigirse a Tiento Overo. "Acérquese al Fogón". CRITICA. Avenida de Mayo 1333. Buenos Aires.



El Cuento Criollo

LA VENGANZA DE ÑA JUSTA

(Para CRITICA)



(Dibujo de A. Güiraldes)

El carnicero gordo, reque tegordo y requetejudío...

¡Ahí está Ña Justa! — gritábamos contentos los chiquilines de la casa cuando veíamos aparecer un bultito bajo, espantosamente bajo, que nos miraba entre sonriente y temeroso. —¡Pase, Ña Justa, pase! — y ya disparábamos a buscarle la consabida butaca, porque una vez le habíamos acercado una silla y quedó sentadita flotando a dos pies del suelo como si la tuviésemos en penitencia.

Fea, feúcha, sin un rasgo que pudo haberla hecho linda en su mocedad, era esta criolla vieja. Sus ojitos miraban equivocados y era de ver el revoltijo que hacía cuando a una pregunta querían hallarse con los nuestros.

Ese día, viendo que ya estaba anunciada, entró balanceándose como si caminase sobre un caño, y se llegó hasta mi madre.

En un costado acomodó la canastita, y retorciendo entre sus dedos algo así como un pañuelo, empezó su cháchara de siempre: miserias, dolores, quejas contra el destino.

Siempre nos contaba la historia de su casamiento; tenía trece años; huérfana, entre aceptar la dominación de un cuñado gringo que ya había tomado como ley apalear a su hermanito, prefirió el yugo matrimonial, y, niña aún, se convirtió en mujer. Vinieron hijos, todos habían partido; y solos en el mundo los viejos bien sabían de todos los dolores que en esta vida sobrellevan los pobres. El viejo Zoilo, allá por el año 70, había sido arriero de mi padre; ahora, paralítico, se quedaba a orillas del puente X, y era Ña Justa la que se largaba a la calle, mendigando.

Esa vez, mi madre hizo un envoltorio con leña, carbón, yerba y algo más, aparte, para que la pobre Ña Justa mostrase por ahí su canastita vacía y colase otro poco; al despedirla, puso unas moneditas en su mano. La vieja las apretó y algo ensoñaría, pues un destello le relampagueó en el ojo izquierdo, mientras una sonrisa le cambió el aspecto triste de la cara apergaminada.

Y empezó un atareado balanceo en dirección al rancho, pues el viejo no había probado bocado.

Al pasar por lo de don Agenor, una tentación le hizo cortar el aliento: una sorpresa a Zoilo; y sin pensarlo más estaba al lado del carnicero gordo, requetegordo y requetejudío, que, de un vistazo, catalogó a la cliente y siguió cortando tiras de asado. Ña Justa balbuceó algo, mostrando una moneda. Al murmullo, el hombre recorrió la mercadería y se fué hacia una cola flaca, reseca como un silado, que más que vaquillona parecía de rata sarmentosa. La descolgó, y haciendo gala de puntería, la encajó en el fondo del canasto, que crugió al recibirla.

La infeliz miraba estúpidamente el fondo del canasto, sin comprender qué podía ser esa soga pelada. Así permaneció un momento, mirando sin ver, ciega de indignación. El coloso volvióse, intranquilo, y doblándose sobre el mostrador miró también al suelo, creyendo que la criolla miraba alguna moneda perdida por algún cliente. La cara del gordinflón quedó a la altura de la vieja. En la oreja — ¡cosa de gringo! — relucía un aro grasiento. La vieja, rápida, tomó la cola, las venas de su mano latieron, hinchándose; resumió en esa garra toda la magnitud de su odio a los intrusos, y blandiéndola, se la enganchó como un garfio en el aro del gringo, con tanta fuerza, con tanto asco, que la carne cedió, y el aro corriendo por la pulpa carnosa del cachete dejó una marca sangrante.

Un alarido de maldición, acompañado de una mirada feroz, se descargó sobre la vieja, que, rápidamente, guardó la cola, se enderezó como si el desahogo la hubiese aligerado de años y salió.

El viejo Zoilo la esperaba, hambriento. Ña Justa, silenciosa, preparó la comida; diez minutos después una sanguijuela pálida como un cirio, que momentos antes era arma vengativa en manos de la vieja, retozaba entre los borbotones del agua de la olla.

LAPOCHO.

Tandil, 9 de Julio 676.

EL CHISTE CRIOLLO

¡ESCURO!

Un guaso a otro:

—Aver, vos que sabés tanto'e los pelos'e los matungos; ¿un pelo con A?

—Bah, alazán, domás.

—Tá gueno; áura uno con B

—Y bayo, pues.

—Tá bien; áura con C.

—¿Di ánde no? Colorao.

—¡Lindo, domás! Aura me decís uno con D.

—Y.... doradillo...

—¡Macho... dijo la partera! Te viá pedir uno con E.

—Y... ¡la pucha! Y gueno, ya está. Habiendo como fondita no ti has d'ir sin almarzar: ¡Escuro, domás!...

ESTADO DEL TIEMPO EN TODO EL PAIS

NUESTRO SERVICIO METEOROLOGICO AVISA:

Que continuará durante varios días la humedad atmosférica actual.

Que en la región Subtropical el tiempo se afirmará bueno por pocos días.

Que continuará instable en las demás regiones.

Que los vientos tornan nuevamente al Norte y estarán varios días en este cuadrante.

Que la temperatura continuará en lento ascenso hasta el 14 o el 15.

Cotizaciones de Plaza Para las Plumas y Pieles

CUEROS DE NUTRIAS

Superiores, hasta $ 170.00 docena; especiales, $ 150.00; buenas, pesos 120.00; regulares, $ 90.00.

Por las medianas se obtienen entre $ 52.00 y $ 66.00 docena; por cuartos, entre $ 18.00 y $ 24.00; por ratones, entre $ 4.00 y $ 6.00.

Nutrias vivas grandes, $ 120.00 el casal; machorras, $ 90.00; cuartas, $ 60.00; hembras grandes, entre $ 70.00 y $ 80.00 cada una.

PIELES DE CAZA Y PRODUCTOS VARIOS

Los guanaquitos se colocaron, con mercado encalmado, a los precios siguientes: Santa Cruz, $ 2.90 m|n.; Chubut, $ 2.80 m|n.; Río Negro, $ 2.60 m|n. y Pampa, $ 1.40 m|n.

Zorros:	c|u. de $	a $				
Prov. Bs. Aires . . .	2.—	3.50	Ratón de agua . . .		0.20	0.30
Pampeanos, abiertos	2.50	3.50	Liebres.	c|u.	0.05	0.65
Pampeanos . . bolsa	2.—	4.50	Comadrejas	"	0.10	0.40
San Luis . . . . "	2.—	5.—	Carpinchos	"	0.50	0.60
San Juan . . . "	5.—	9.—	Vizcachas	"	0.05	0.10
Mendoza . . . . "	5.—	9.—	Cisnes	"	0.40	1.20
Chubut . . . . "	8.—	12.—	Lobos	"	3.—	20.—
Santa Cruz . . . "	12.—	16.—	Víboras	"	0.50	1.20
La Rioja . . . . "	5.—	9.—	Aguará	"	1.—	2.—
Río Negro . . . "	5.—	18.—	Jabalíes	"	2.—	3.30
colorados, s|c. y tm.	5.—	18.—	Guanaquitos . . .	"	1.50	3.—
Zorrinos cordobeses.	0.80	1.—	Gatos onza	"	3.—	6.—
Zorrinos	0.20	0.50	Gatos mont. . . .	"	0.70	1.50
Comadrejas	0.05	0.10	Ciervos. . . .	kilo	1.—	1.50

" chinchilla criolla, especial $ 3.00 a 4.00; chilena, $ 1.00 a 1.00. Chinchillones azules mendocinos, especiales, doc., de $ 6.00 a 7.00.

PLUMA DE AVESTRUZ

Pluma mora: sin martillo ni corta, de $ 6.00 a 9.00; con martillo o corta, $ 2.00 a 3.00; pintada: sin martillo ni corta, de $ 5.00 a 7.50; con martillo o corta, de $ 2.00 a 2.50.

Gran Payada Nacional Organizada por Tiento Overo

Alrededor del Fogón de CRITICA, Cotejarán su "Garra" Todos los Payadores de Nuestro País

BASES DEL CONCURSO

1° El concurso es exclusivamente para los hombres de campo. No pueden intervenir los de ciudad, aun cuando lo fueran de capitales de provincia.

2° El tema a desarrollarse es: "Una yerra".

3° No debe excederse una extensión de cuatro décimas.

4° Se publicará una payada por número de CRITICA, miércoles y sábado.

5° El premio asignado a la mejor payada, es un facón de plata.

6° Todo envío debe hacerse a la siguiente dirección: Tiento Overo. **Acérquese al fogón.** CRITICA, Avenida de Mayo 1333. Buenos Aires.



(Dibujo de A. Güiraldes)

PARA LA GRAN PAYADA NACIONAL

Siempre me avisan, canejo,
para hacerme basuriar
por algún paisano bravo
que en yerras no ha de faltar.
Pero de ya le prevengo
que chasco van a llevar,
porque me voy preparado
con lazo, freno y bozal:
y al toro que agarro a tiro
yo no le acostumbro a errar.

Amigaso Tiento Overo,
déle cancha a ese torito.
Desde ya lo felicito
por la buena seleción.
Vaya afilando el facón
porque lo va a precisar
cuando tiren "a quebrar"
lo mejorcito'el montón;
aprovechen la ocasión,
no se han de dir sin cenar.

Me gusta la invitación
porque ella no es pa puebleros:
amigos de Tiento Overo
serán toda la runión,
de ley, puro corazón.
Y si entramos en porfía
mejor para el auditorio,
así podrán colegir
que no es charla de escritorio.

Bueno, aparcero, ha llegado
el momento'e la partida.
Cada paisano en la vida
tiene alguna inspiración;
por eso en esta ocasión
me presento en la contienda,
Preparenmén una venda
por si me llega a fallar,
por más que como les digo,
soy algo duro'e pelar.

Olegario M. UGARTE.

Villa Elisa (F. C. S.).

VAN CAYENDO AL FOGON...



Jacinto Espíndola, criollo de Corrientes, que, como tal, no deja el culero ni para dormir



LA COPLA CRIOLLA

El amor de las mujeres
lo comparo al alacrán:
cuando ven al hombre pobre,
alzan la cola y se van.

RELATOS DE LINGHERAS

Un "Angelito" de Compañero

D. Tiento Overo, "Acérquese al fogón":

Habiendo leído que su interesante sección criolla reclama de los lingheras un relato de sus sucedidos en la agitada vida que llevan, me permito remitirle uno.

Una noche, en la estación Choele-Choel, en el territorio de Río Negro, estaba esperando un "carguero" con el propósito de trasladarme a Bahía Blanca.

A medianoche pasó el tren. Trepé en un vagón vacío, destinado a balastro.

En ese mismo vagón iba otro individuo.

Naturalmente, entablamos conversación y nada me hizo sospechar lo que por este "croto" iba a sucederme.

Llegamos a Río Colorado, donde el tren detuvo la marcha para relevar de máquina.

Casi simultáneamente vimos aparecer en un extremo del vagón a un pelotón de milicos, quienes nos apuntaron con sus máusers. Mi compañero de viaje tomóme de un trozo por el cuello, imposibilitándome a defenderme, al mismo tiempo que se escudaba tras de mí, disparando un balazo a los policías.

La patrulla no se decidía a disparar sus armas so pena de eliminarme.

Sin embargo, algo inesperado e insólito vino a decidir esta situación angustiosa.

Al enganchar la nueva máquina al convoy, sacudióse éste violentamente, haciéndome perder el equilibrio y caímos al suelo, circunstancia que aprovecharon los vigilantes para reducir a tan temible sujeto.

Más tarde supe que el individuo de marras había asesinado a cinco personas en el Neuquén.

He aquí la más fuerte emoción de vida mísera de linghera.

VIRGILIO SILVA

Vernet 149, Capital.

(Dibujo de A. Güiraldes)

nos apuntaron con sus máusers...

Leyendas y Supersticiones Criollas

El Lobizón

En nuestro país, diverso en colorido local en lo concerniente a voces, usos, costumbres y supersticiones, cada región acuerda una interpretación distinta a la leyenda.

Coinciden todas, eso sí, en asignar esa fatalidad al séptimo hijo varón de una familia, como se atribuía indefectiblemente calidad de bruja a la séptima hija de mujer.

Según la creencia popular, es la metamorfosis en una suerte de perro, con rasgos de ternero o cerdo, cuyas orejas de tamaño desmesurado, producen un ruido aterrorizador.

Su color, según el tono blanco o negro de la piel del individuo afectado, varía entre bayo y negro.

En algunas localidades, afírmase que sus apariciones prodúcense de noche; en otras, a la oración; y en algunas, durante la siesta.

Acuerdan todas en la afirmación de que — herido el animal fantástico — retorna a su condición humana, guardando hacia su salvador una profunda gratitud, que suele ser fatal en veces, pues, subconscientemente, tratará de eliminar a quien le salvará. Muerto, también, el lobizón recobra su auténtica personalidad.

(Dibujo de A. Güiraldes)

con rasgos de ternero cerdo...

Es en duda del fenómeno, que muchos campesinos se abstenían de matar los perros vagabundos que en ciertas horas rondaran sus ranchos.

Durante sus apariciones, el lobizón sostiene formidables peleas con los perros, a los que vence enloqueciéndoles con el terrible ruido de sus orejas.

Se atribuye flacura, mal aspecto y afecciones del estómago a todo individuo lobizón, ya que, según toda creencia, durante su metamorfosis recorre los estercoleros, alimentándose de inmundicias. El hombre sindicado como lobizón, sufre el recelo agresivo de toda una comarca.

VOCABULARIO CRIOLLO

DIFUNDIREMOS LAS VOCES CRIOLLAS MAS USUALES

ABIPON: raza de indios guerreros que habitaban al norte de la provincia de Santa Fe, hacia la márgen del Paraná y el Sur del Chaco. Después de rudas luchas, fueron reducidos, a mediados de 1700, constituyéndose en pueblos laboriosos, bajo la dirección de los jesuítas, en las provincias de Santa Fe y Corrientes.

ABOMBADO: lelo, aturdido, tonto, imbécil.

ABOMBAMIENTO: acción y efecto de abombar.

ABOMBAR: (voz recogida por la Real Academia) aturdir, atontar, fastidiar excesivamente por acción de un ruido continuado, o una atmósfera persistentemente enrarecida.

ABRA: la superficie de tierra pelada de malezas o árboles, que pueda encontrarse entre la exhuberancia del monte pleno.

ACABIRAY (o Ibibuacabiray); pájaro, variedad del Iribú, de cuerpo parduzco oscuro, con la cabeza rojiza, alas y cola blanquecinas.

ACIONERA: retazo de suela adherida a la encimera, y de la que penden las estriberas.

ACOQUINAMIENTO: acción y efecto de acoquinar.

ANECDOTAS CRIOLLAS

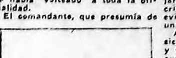
¡Mozo Jinetazo... Ahij'una!

El comandante Escola, como buen criollo, tenía el amor propio excesivamente desarrollado. Había crecido a la sombra de su orgullo, como yuyo guacho.

Destacado en un campamento de Río IV, había puesto los ojos en un magnífico tordillo muy brioso, propiedad de un lugareño. Un continuo amolar de súplicas, exigencias, y por último un grueso rollo de biletes, le pusieron en posesión del ejemplar codiciado.

El tordillo era medio diablón y ya había "volteado" a toda la oficialidad.

El comandante, que presumía de muy jinete, quizo subirlo, para dejar establecida su superioridad de criollo sobre los otros. Pero, para evitar un posible papelón, intentó una prueba.





(Dibujo de A. Güiraldes)

dió en tierra con el jinete...

Aprovechando las horas de la siesta, en que dormían oficialidad y tropa, se fué hasta el palenque, ensilló al tordillo, y, cerciorándose de la ausencia total de testigos, se le enhorquetó de un salto.

El chuzo se arrastró a corcovear, y fueron tantos y tan fuertes los corcovos, que dió por tierra con la humanidad del jinete. Alzado del revolcón, se encontró, con la sorpresa y el disgusto del caso, ante su asistente, que le preguntó rígidamente cuadrado:

—Si ha lastimao, mi comendante?

—¡Avisá, pedazo de estúpido, si te vas a creer que me ha volteado! ¡No ves que m'he bajao!

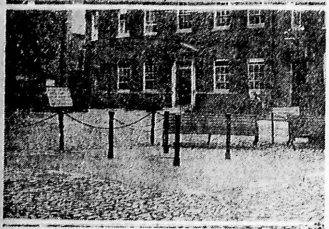




PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTE A CRITICA

El Sitio de una Ejecución



A Inglés.—Ana Bolena era la segunda esposa de Enrique VIII de Inglaterra; fué acusada por adulterio y traición y decapitada en 1536. El sitio rodeado de cadenas fué el lugar donde ella fué ajusticiada. Allí fueron ejecutadas también la reina Catalina Howard y Lady Jane Grey. Así lo advierte la inscripción colocada en uno de los postes. Se trata de una plazoleta junto a la Torre de Londres.

* ★ *

Cirugía Estética

Preguntona, Capital. — *La cirujía estética ha rendido grandes beneficios a la humanidad. No se trata únicamente de hermosear el cutis; hasta podríamos decir que ello es lo menos importante que realiza. Nosotros hemos podido comprobar verdaderas reconstituciones. Una actriz que en un accidente había perdido su nariz, tuvo otra nueva mediante un injerto. En cuanto a la desaparición de las arrugas, son eficaces los masajes y las aplicaciones eléctricas. El doctor Ivanissevich ha publicado su libro de cirujía estética hace algunos años; atiende en el consultorio de clínica quirúrgica del hospital de Clínicas.*

* * *

Luto

A Doliente. — Hay luto riguroso y medio luto. Por un padre hay que llevar luto riguroso durante un año, y medio luto durante otro año. La viuda debe llevar luto riguroso durante dos años. Estando de medio luto hay colores aceptados, como el violeta, por ejemplo.

* * *

Firpo v. Spalla

Dos porfiados, Capital. — Firpo y Spalla se enfrentaron en dos ocasiones: en la primera, venció Firpo por knock out en el 14o. round; en la segunda venció el mismo, por puntos, en diez rounds.

* * *

Johnny Dundee



CURIOSO, CAPITAL. — Su verdadero nombre es Joseph Carrora y es de nacionalidad italiana. No ha venido nunca, que se sepa, a Buenos Aires. Tiene cinco pies de altura y cuatro y media pulgadas. Venció por knock out en 1922 a Danny Frush. Era campeón de peso pluma.

Honorabilidad

N. S. — Es muy difícil averiguar la honorabilidad de una persona. No creemos que ninguna agencia de información pueda ser eficaz en este sentido. Hay empleados de policía jubilados que se dedican al oficio de detectives particulares; sus servicios son utilizados por mucha gente. La División de Investigaciones puede darle a usted informes en el caso que se trate de un individuo prontuariado sobre el cual la policía ejerce vigilancia.

* * *

La Musa Caliope



A Pedante. — A pesar de haber ya contestado a esta pregunta le decíamos que las Musas eran hijas de Júpiter y Mnemosina. Eran hermanas para demostrar que las artes todas se relacionan. La Musa Caliope a que usted se refiere, lo es de la elocuencia y la poesía heroica. Clío preside la historia de Euterpe, la música. Talía la comedia y Melpómene la tragedia. Tersipcore la danza y Erato la elegía. Polymnia es la musa de la poesía Lírica y Urania de la astronomía.

* * *

Varios

Filatélico. — La estampilla que usted nos envía para que le digamos a qué país pertenece, es de Yugoeslavia.

Herrero. — Pida informes a la Dirección General de Aeronáutica, Callao 1256, donde le dirán las condiciones que debe llenar para seguir la carrera de aviador.

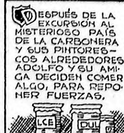
Lordi. — En la Comandancia de la Primera Región Militar le darán a Vd. todos los informes referentes para engancharse en el ejército. Esta dependencia del Ministerio de la Guerra queda en la calle Cabildo 15.

E. A. — Usted puede reanudar sus estudios secundarios rindiendo las materias que le faltan. Sería conveniente informarse en el archivo del colegio en que usted ha estudiado en las condiciones que se halla su expediente, pues los cambios de programas pueden muy bien serle beneficioso.

Jorge Luis. — Estambul o Stambul (como dice usted) es el nombre turco de Constantinopla y Simbad el Marino es el nombre de un personaje de las Mil y Una noche.

Brown. — No hay peligro casarse entre primos. Respecto de la salud de los hijos hay tantas probabilidades como en cualquier otro matrimonio.



















LOS SOBRINOS DEL CAPITAN





















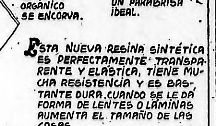




POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia por Pim







CIENCIA GRAFOLÓGICA Por FEDERICO ABERASTURY

El Carácter del Lector, Revelado por Medio de la Escritura

Doctor X

Muy parco es usted para dar escrituras. ¡Siete líneas! En un papel de trece centímetros! ¡Sin firma! (¡Oh! qué opinión más favorable tiene usted del alcance de la investigación grafológica! En fin... trataremos de no desengañarlo).

Vamos a hacer un esfuerzo y a dejarlo, si no convencido, por lo menos asombrado.

¿Sabe Vd. cuál es el eje de su personalidad?

Seguramente, sí. Nosotros también.

Nerviosidad

Y con ella: impulsividad, apasionamiento, falta de dominio para contener las emociones y los sentimientos.

¿Voluntad? No mucha. Y la que hay poco regular en sus manifestaciones. Demasiado pobre para luchar con la vida pujante de los sentimientos.

Sanguinidad

Por eso es Vd. precipitado. Por eso le impresionan intensamente las cosas y las personas. (Si el sexo femenino supiera todo lo apasionado que es Vd. le daría algo así como una tarjeta de recomendación para sus representantes en el género humano. Pero... esto va también en los paréntesis, porque es dato un poco grave, la inconstancia es para Vd. una bella condición, y a fe mía que la tiene archidesarrollada).

Sensualismo autoritario y exigente.

¿Inteligencia?

Es difícil juzgar por siete líneas.

En todo caso, su labor mental aparece más clara. Es desordenada, irregular e inconstante. Si manda documentes más amplios, es casi seguro que le profundice el punto.

¡Cuántas cosas complicadas encontraría en siete páginas de su escritura!

Pero su generosidad falleció repentinamente a la séptima línea. Sin embargo, a pesar del fúnebre accidente, somos capaces de ofrecerle todavía algunos detalles de su carácter.

Ahí van:

Viveza de sentimientos. Irritabilidad. Movilidad sentimental. Cólera fácil. Enemigo de hacer caso a lo que le imponen. Amigo de la buena vida. Muchas veces autoritario y terco. Ilusiones amplias y cortas "efectividades conducentes" (Es copia). Temeroso porque exagera el peligro. Carácter en el fondo débil y sugestionable. Volubilidad, poca orientación en la vida. Ligereza.

Y basta... Así pagamos los grafólogos siete líneas de escritura, sin firma. Pero por lo menos nos concederá Vd. que le conocemos bastante bien aunque ignoramos su nombre y apellido.

Tal vez si Vd. contestara afirmando la veracidad del análisis, (estamos casi seguros de ella, a pesar de las dificultades técnicas que hemos tenido que vencer), se convencerán algunos que los grafólogos no necesitamos para deducir caracteres, los nombres y apellidos de los analizados, agencia de informaciones, ni tampoco contacto con seres sobrenaturales...

OBSERVACIONES TECNICAS. —Buen modelo de escritura desigual en inclinación y tamaño. Significado: impresionabilidad viva. Escritura desproporcionada, con predominio del plano inferior. Sig.: materialismo y actividad. ¡Ah! hombre... Nos olvidábamos... ¡es Vd. bastante mentiroso! (Vale).

Iluso

Iluso

Lo primero que salta a la vista es la irregularidad de movimientos y la falta de armonía y suavidad de los mismos.

Se trata aquí de un temperamento muy violento y áspero, que reacciona coléricamente con mucha facilidad.

La vida intelectual es muy modesta y no existe allí para nada el orden o la disciplina mental.

Cultura intelectual y artística ausentes. Generalmente impulsivo y desordenado en la acción.

Mucha pasión e intranquilidad para "los hechos y personas que le interesan" (especialmente en su vida material).

Pero una indiferencia y frialdad acusadas para otros hechos y otras cosas para las cuales no saben reaccionar.

No hay allí terreno para las suavidades y los refinamientos. Queda mucho del "yo instintivo" indisciplinado. Inconstante-contradictorio. Poco basta para ofenderlo y sus cóleras son violentísimas y desproporcionadas con respecto a la causa.

Menos materialismo, más orden, menos malhumor, harían de él una cosa bastante más útil.

Y siempre se está a tiempo. Salve la esperanza del análisis, por lo menos la buena intención de indicar caminos de perfección. Tal vez entonces salga usted de esa vida anónima de la que se queja usted con amargura.

Optimista? Nos parece que nó. Hay un cierto pesimismo de fondos que le impide tener un sentido real de la vida y por lo tanto ver un camino abierto a su mejoramiento.

OBSERVACIONES TECNICAS.

— Ejemplo de escritura desordenada, descordante, acerada, con fuertes variaciones de presión, (explosiones violentas del sensualismo).

La escritura acerada es un signo evidente de carácter poco tratable. Se puede observar el gráfico que la indica a la perfección en las barras de la "t" y en el movimiento descendente del segundo interrogante.

El movimiento en retorno y luego lanzado de la "t" de mostrador... (tercera línea), es un signo de temperamento bilioso, (motor), de energía combativa y de testarudez. (Siempre, es necesario advertirlo, dentro del terreno de la escritura que estamos examinando). En grafología no hay signos particulares, sino signos generales referidos al terreno de escritura en que se encuentran alojados.

Reina Fantasía Ligera

sin duda alguna / por sus numerosos / uno de tantos, en / que tal vez / es que desearía igno_

Persona de impresiones pasajeras. En su vida afectiva predomina la emoción intensa y fugaz a aquella que por su persistencia crea la pasión. Hay una tendencia todavía imperfectamente determinada para hacer predominar en la vida el raciocinio. (En este caso puede ser simplemente cálculo o utilitarismo, sobre la vida de los sentimientos).

La voluntad no es muy fuerte y además está desorganizada. Poca fijeza de ideas y determinaciones. Indecisión general en los acontecimientos de la vida disimulada por algunos hechos que marcan más qué decisión a un carácter precipitado.

Es marcada la capacidad para impresionarse sentimentalmente, pero ya hemos dicho algo de su inconstancia.

Por razones que no son del caso detallar, la mentira, da buenos y no muy peligrosos frutos en este terreno. Pero otras veces la indiscreción vence a la reserva y salen al exterior secretos que el autor lamenta luego haber descubierto.

OBSERVACION TECNICA. — Es interesante apreciar en esta escritura las distintas inclinaciones especialmente marcadas en el plano superior. También el tamaño variable de las letras. Son ambos, signos de IMPRESIONABILIDAD.

Además observar la forma poco original y ligeramente rebuscada de las mayúsculas. Aspectos gráficos de detalle que señalan "en el terreno que analizamos" — la ausencia de un gusto estético refinado, la incultura intelectual y un poco de vanidad pueril.

Antonieta "la Reina"

¿Por qué usa usted tanta vanidad? Molesta y sobrecarga la vida de preocupaciones inútiles en la misma forma que las volutas extraordinariamente ocurrentes, inclinan de cansancio y antiestética sus mayúsculas. Pierde usted en claridad de juicio y en comprensión de la vida.

¿Y qué gana usted?

En irritabilidad — en actitudes poco favorecedoras — (el enojo produce caras extrañas) — en preocupaciones y disgustos — (los que surgen de no recibir todo el incienso que se pide). Es usted derrochadora para sí y "ampliamente" retraída en sus gastos — (afectivos o financieros) — para los demás.

Y la vanidad exagerada... (¡cómo no iba a suceder así!) — la lleva a mentir y a ser desleal.

Malas, muy malas condiciones — para una joven dama que dice tener diecisiete años y declara en el menos sencillo de los estilos literarios ser "bárbaramente bonita". (Francamente, no encontramos feliz la adjetivación).

Medite usted estas sinceras frases, anónimamente dirigidas, y que sólo esperan provocar una saludable reacción.

PALABRAS DE ADVERTENCIA

Ante todo, unas palabras de advertencia al lector: los "análisis grafológicos" realizados en esta sección, no pueden ser nunca completos, pues en tal forma el trabajo excesivo y el espacio a ocupar harían imposible su mantenimiento.

Pero sí, aparecerá de cada consultante la constitución psicológica fundamental y "en casos muy interesantes", algunos detalles y explicaciones más.

Advierto a todos los que han enviado análisis — ¡y son muchos ya! — que algunos no serán contestados.

¿Cuáles? Todos los que han enviado menos de una página y media de su escritura, los que han escrito en tarjeta, en papel que absorbe tinta, y también los que piden análisis con contestación particular.

Todos los que se encuentran en estas condiciones pueden enviar nuevamente su pedido en la forma indicada: papel blanco tipo block — una página y media por lo menos de escritura, — todas las clases de letras, la firma, o bien una compuesta especialmente con las iniciales verdaderas y reproduciendo la forma de la rúbrica. Además es conveniente el envío de una palabra o seudónimo particular, para dirigir la contestación en el diario. Un aviso a los temerosos: las escrituras muy desfavorables no serán reproducidas y sólo aparecerá la contestación al seudónimo que indiquen. También recomiendo enviar tres datos que para el grafólogo son fundamentales: edad, sexo y nacionalidad. Con respecto a este último punto es preciso escribir en el idioma de la nacionalidad, siempre que sean caracteres latinos.

Atlántida de Gibraltar: No es Posible Simular

(Atlántida encantada que Platón presintió...
O. ANDRADE).

Mayo; Muy Sr. Mio.
La grafologia me interesava siempre
mucho— Me parese, que es unica
manera, saver caracter de una per
sona. asta su destino futuro

Entre las numerosas cartas recibidas encontramos una interesante bajo múltiples aspectos. Además de las traducciones psicológicas favorables para su autor la carta contenía una "trampa" — un poco ingenua — pero que tenía toda la buena intención de hacer pasar un mal rato a la grafología, por intermedio del traspié que íbamos a dar con ella. Observemos la reproducción y veamos cómo la grafología desnuda este caso de "humorista simulación de incultura".

En la primera línea hemos aislado "Mayo" de la fecha. La "M" del comienzo es evidentemente vulgar, con ese ganchito inicial que la vieja escuela del "signo" atribuía a los espíritus adquisitivos o utilitarios. En realidad sólo representa un enriquecimiento sin buen gusto de la forma caligráfica de la "M", que puede atribuirse más exactamente a "inferioridad intelectual y mal gusto".

Pero... he aquí que el autor de la broma, luego de realizar "voluntariamente" esta letra desfavorable, se olvida de la base científica de nuestra ciencia y en pleno acto automático traza las hermosas y masculinas "M" de "Muy señor mío", que evidencian personalidad intelectual y buen gusto.

Igual consideración para la "S" tipográfica de "señor".

Como primera conclusión: **ES IMPOSIBLE CONTENER EL MOVIMIENTO ESPONTANEO DE LA PLUMA QUE REVELA SIEMPRE EL VERDADERO ASPECTO DE LA PERSONALIDAD.**

El bromista, (a pesar de su firma femenina "presentimos" que es del sexo masculino) — nos proporciona en las dos líneas siguientes nuevo motivo para un comentario risueño. (Allí donde él quiso sin duda intensificar su ocurrencia), pone el citado señor la palabra "interesaba" con una "v" que nada tiene allí que hacer. La parte grafológica no admite el error gramatical.

En la línea siguiente las cosas se agravan. Un "parece" con un nuevo error gramatical y... (¡el talón aquiliano!)... una "a" escrita con premeditación grafológida... (Atlántida, confiésalo... tú sabes un poco, (muy poco), de grafología) La "a" corresponde a una traducción no del todo agradable: mentira, hipocresía etc. (Siempre considerando el terreno grafológico en el cual encontramos el signo particular).

Precisamente no es éste el terreno que puede "soportar" una "a" de tal naturaleza. Lo dice el espaciamiento regular de las palabras y líneas, el margen estéticamente guardado, (tenía en el original más de dos centímetros a la izquierda. No se aprecia en la reproducción). La forma personal y simplificada de la escritura, (obsérvese la rápida unión de la "q" de "que" con la letra siguiente, la "h" simplificada de mucho, etc....) Y en prueba de nuestro acierto, la comprobación elocuente: la "a" traidora no vuelve a aparecer en el escrito.

En la tercera línea del texto hay un "saver" que alardea de poco "saber" — y dentro de la misma palabra una "v" — (la actora de la simulación) — que presenta con todo descaro... (¡o inocencia!), una forma tipográfica elegante y vigorosa, que no da lugar a dudas.

Idéntica observación para el grotesco "asta" que marca en la barra de su "t" ese poder de asimilación que proporciona solamente la cultura intelectual.

Las palabras "destino" y "futuro" — escritas en "pleno olvido" de la intención bromista, acusan en forma irreprochable los signos de un excelente terreno mental y de un segurísimo gusto estético.

En resumen: que es difícil simular condiciones que no se tiene por medio de la modificación voluntaria de la escritura. Siempre salta el movimiento inconsciente e involuntario para desnudar la realidad.

Así le ha pasado al incógnito autor de esta "broma para niños" — quien ha dejado tantos rasgos de su mal lograda ocurrencia, que nuestra tarea "detectivesca" ha resultado elemental.

Y bien: ya que Vd. firma con el grandilocuente seudónimo de **ATLANTIDA M. de GIBRALTAR** — vamos a remozar en su honor, vestidos de glosa — esos versos de Andrade que hablan de una Atlántida presentida por Platón — pues a usted "señora mía", también le hemos presentido un sexo contrario al del seudónimo, y una inteligencia capaz de hacer bromas menos ingenuas que la que hoy motiva este comentario.

Pulsemos pues la lira irónica con mano segura, y cantemos suavemente, estos consejos a su oído:

Atlántida ignorada, que "mi ojo" presintió,
Vuélvete pronto a casa con la intención vencida,
Y oye... ¡no sientas mucho por la tinta perdida!,
Que si perdiste tinta... tu "saver" engordó.

Teodom. R.

Señor Director de Grafología
muy señor mío:

Vida un tanto embotada. Pobreza de sentimientos y de inquietudes. Sequedad y un poco de aspereza de carácter. La mayoría de las cosas lo dejan indiferente. Apático.

Falta de actividad (o pereza, que es lo mismo) y sus acompañantes obligados: la indolencia y el hastío.

Carácter débil y temeroso. Falta de determinación. La opinión de todos lo impresiona. Y debe ser así porque generalmente carece de ideas propias.

Frío, sin calor de afectos, sin entusiasmos, sin actos generosos.

Cómodo, desplazando la vida ajena en beneficio de la satisfacción de sus exigencias egoístas.

Artificioso y afectado, ¡quién sabe cómo le conocen quienes le rodean!

Es usted señor, un mar de aceite, con un poco de espíritu que se ahoga lentamente en el fondo. Y que ya ha dejado de pedir auxilio...

OBSERVACIONES TECNICAS. — Buen modelo de escritura invertida. Se denomina así a aquella cuya inclinación es opuesta ala caligrafía inglesa. Significación: afectación, artificiosidad, egoísmo. Estas significaciones son válidas para un "formniveau" inferior. (Klages). Ya aprenderemos más adelante a reconocerlo.

Además es una escritura completamente lenta y regular en sus movimientos. Sign: — pereza, indolencia, apatía, frialdad... (siempre en formn. inferior).

Preguntas y Respuestas

(Los lectores pueden dirigir al Director de esta sección preguntas relacionadas con la grafología o ciencias caracterológicas en general. Serán contestados en orden de llegada).

Dr. J. V. — La grafología es una ciencia al alcance de una cultura más o menos amplia. Por ejemplo, la universitaria. El médico es el que más puede aprovechar y dar provecho de la grafología. Recomiendo a usted las obras de Crepieux Jamín. Las otras obras alemanas e inglesas deben ser estudiadas después de comprender la escuela francesa que es la más didáctica.

M. FRANCO, Rosario. — Puede usted enviar su adhesión a la S. A. Grafología: Sarandí 328. Recibirá usted su revista cada dos meses. Allí tendrá usted un curso gradual de grafología.

J. PAIVOT — Imposible dar a su análisis la extensión que pide. Por otra parte no tiene nada de extraordinario. Oportunamente aparecerá en esta sección.

INGENUA. — Todo eso que usted dice puede averiguarlo en la grafología. Envíe la mayor cantidad de documentos posible.

J. J. Sapital. — La grafología no se equivoca. Los grafólogos muchas veces. Y esto es fácil de comprender ya que en todas las ciencias hay buenos y malos cultores.

CURIOSA. — Que yo sepa, no hay por ahora signos grafológicos para adivinar el color del cabello. Quién diga eso es un "charlatán", o un bromista. Hay tantos que tratan de desvirtuar con estos procedimientos a la grafología! ..

Raquél

Usted tampoco quiere reproducciones. Pero lo hace por timidez y desconfianza de sí misma. Inteligencia muy débil y sin ninguna cultura. Vida complicada por su nerviosidad y agitación constante. Usted necesita un médico y no un grafólogo. Pero éste va a darle un consejo: organice su vida tonificando su voluntad para dominar las emociones. No haga usted caso de los "descalabros" y "decepciones" a que se refiere en su carta. Ya pasarán. Porque en medio de toda su desdicha tiene usted una condición apreciable: la capacidad para ser humilde y resignada.

Triste

¡Que triste es la falta de cultura y de inquietud espiritual!

¡Que triste es ser vanidoso y no tener condiciones para poder ser "inciensado"!

¡Que triste es carecer de sentido moral!

En resumen: que acertadísimo estuvo Ud. señor Triste al elegir tal seudónimo.

Jaime Zam... Cap.

Carácter un tanto desenfrenado, que obedece a los impulsos desconociendo en la mayoría de los casos el freno del raciocinio y de la voluntad.

Hay apresuramiento por llegar a los hechos, falta de tranquilidad para esperar los resultados lógicos.

Una psiquis exaltada y extravagante que carece de normas y está expuesta por lo tanto a toda clase de errores de apreciación.

Voluntad dispersada por el dominio de la vida sentimental.

Carácter difícil, enemigo de reglas fijas y de obedecer órdenes. Indisciplina y desorden general en la acción como en el pensamiento.

Y hay un fuego interior que les hace ser autoritario, empecinado y un poco tiránico.

El mal humor lo encuentra fácilmente para pasarse largas temporadas. Pero no está ajeno a cambiarlo por la actitud contraria aun por una pequeña exitación, que ya hemos dicho cual es su característica, caracterológico fundamental: la IRREGULARIDAD Y LA INDISCIPLINA.

Violento y combativo, no es enemigo que sepa perdonar definitivamente. Pero tampoco ampliamente descubierto en sus enconos. Conoce algo las sabias leyes de la diplomacia.

OBSERVACIONES TECNICAS. — Interesante y claro modelo de escritura grande, desproporcionada, acelerada, sin armonía, en arcada.

Obsérvense las "t", que han sido boradas con un movimiento nervioso, impulsivo y desproporcionado que revela en síntesis las características de toda la escritura: exageración, inarmonía, discordancia.

Signos que marcan especialmente la violencia y el poco freno de carácter.

Rosa Campa

Inteligencia natural, bastante bien dotada, aunque todavía no manifiesta muy acusadamente, los signos gráficos de personalidad intelectual.

Debe ser "joven" — culturamente hablando. Además falta el refinamiento y el orden que introducen a la vida psíquica la asimilación intelectual y las incursiones por terrenos artísticos.

Hay movilidad mental, rapidez de concepción, pero un cierto apresuramiento y seguridad en las propias opiniones, que perturban la exactitud del juicio.

Necesita más prudencia, más madurez mental.

Con respecto al carácter, tiene un vigor más masculino que femenino, (y esto está muy lejos de ser un reproche, sino solamente una definición del carácter).

Es demasiado decidida, demasiado impulsiva y segura de sí misma para coincidir en los aspectos psicológicos del sexo débil.

En todo caso una "mujer de acción".

¿Sentimentalmente?

Hay tendencias marcadísimas en dos sentidos opuestos: hay capacidad para la gran emoción afectiva, pero esta se halla combatida en forma tenaz por la vida de la razón o del sentido práctico de la vida. En todo caso la capacidad sentimental deriva mucho de un temperamento apasionado, con predominio del factor sanguíneo.

Un poco autoritaria y caprichosa. Pero muy lejos de una energía férrea y violenta que hace a los caracteres inflexibles y despóticos.

OBSERVACIONES TECNICAS. — Buen ejemplo de escritura, desigual, sobre todo en tamaño e inclinación.

También hay cambios de velocidad. Por ejemplo, el gesto impulsivo de la C que indica en el ejemplo "Capital".

Todos son signos, como ya hemos visto, de caracteres impresionables y en cierto modo violentos.

Existe un Proyecto Para Ampliar los Campeonatos de la Liga Azuleña de F.

Se Trata de Difundir más el Viril Deporte por Medio de Torneos que Aporten Mayor Interés a los Aficionados

UN ASCENSO A PRIMERA DIVISION

El delegado del club Sportivo Piazza ante el consejo superior de la Liga Azuleña de Football, presentará dentro de breve tiempo a ese cuerpo un proyecto tendiente a la ampliación de los campeonatos que patrocina anualmente esa entidad, con el objeto de propender a la mayor difusión del viril deporte en esa ciudad.

Actualmente, el campeonato local de la Liga Azuleña ofrece pocas situaciones que puedan despertar interés entre los aficionados al deporte, ya que sólo se disputa por domingo un partido oficial, y eso se debe a la poca cantidad de equipos que militan en primera división.

El proyecto

Como el número actual de equipos de primera categoría es de cinco, el autor del proyecto aconseja ascender a dicha división a uno de los conjuntos de segunda, ya sea Súrsum Corda o Centenario Argentino, para que sean seis los equipos y poder, así, hacer disputar tres partidos por domingo en un campeonato de dos ruedas, clasificándose por puntos.

Luego, propone la realización anual de campeonatos de competencia, con clasificación por puntos y en dos ruedas de partidos, y para el caso de que circunstancias especiales hicieran imposible la verificación de un certamen de esa índole, la organización de un torneo estímulo por eliminación.

Mayor difusión deportiva

Lo que pretende con esto el delegado del club Sportivo Piazza es poder ofrecerles a los aficionados un campeonato más complejo, mayor número de partidos por domingo y, así, hacerlos convivir más estrechamente con el deporte, y hacer de éste su afición favorita, convirtiéndose en espectáculo casi obligado, y, por ende, propender a su mayor difusión con los resultados eficaces que se desprenden del mayor grado de entusiasmo de los aficionados.

Esta idea germinó hace ya bastante tiempo en el seno de la Liga Azuleña, pero luego no prosperó, pues los dirigentes trabaron la acción del autor del proyecto con consideraciones de poca importancia, incurriendo en la desidia que los viene caracterizando, no obstante tratarse de engrandecer el bagaje deportivo de la liga y de las instituciones afiliadas.

Cuando se pretende hacer obra de engrandecimiento; cuando se persigue una idea sana, que representa el bienestar general de las entidades footballísticas, la finalidad justifica los medios, y no deben parar en consideraciones secundarias para llegar al fin propuesto.

No es el caso de quitarle el apoyo al proyecto por detenerse a estudiar si deben ser ascendidos los equipos del Súrsum Corda o Centenario Argentino, pues es lógico que el ascenso corresponda a quien por su antigüedad y méritos se haya hecho acreedor a ello.

Podrán Inscribirse Hasta el 30 para el Campeonato Porteño de Polo

El torneo de polo por el Circuito Porteño, que debía iniciarse el domingo próximo, en las canchas del Campo Argentino de Polo, en Palermo, ha sido transferido hasta los primeros días del próximo mes de julio.

La Asociación Argentina de Polo ha postergado hasta el 30 del corriente la fecha de clausura para las inscripciones, habiéndolo hecho hasta la fecha, siete equipos, cuya nómina es la siguiente: Hurlingham, Los Indios, "A", "B" y "C", Los Pingüinos "A" y "B" y Granaderos a Caballo.

UN BUEN ONCE CHACARERO



La entusiasta muchachada que componen la escuadra superior del club Olimpo que viene realizando una bonita campaña en el campeonato bahiense. El elenco está compuesto por los siguientes jugadores: Giusti, Lafrancha, Cimadore, Giustezzi, Gattini, Giustezzi, Tetti, Nuin, Ighina, Nieto y Camusso.

Uno de los clubs que militan en el campeonato del círculo privilegiado que patrocina la Liga del Sud en la populosa ciudad de Bahía Blanca de mayor prestigio es fuera de toda duda el Olimpo, F. C. que iniciará sus actividades en el año 1910, contando con uno de los campos deportivos más amplio en toda la zona.

Cuentan con dos mil asociados lo cual prueba el arraigo que tiene el club dentro de la localidad, practícanse varios deportes para cuyo efecto tienen instaladas regias canchas de tennis, pelota, baseball, pileta de natación y pista de bococletas; en su campo deportivo tienen instalaciones con capacidad para veinte mil personas.

Los aficionados de Bahía Blanca pueden sentirse orgullosos de contar con una institución poderosa como Olimpo que merced a la labor honesta de sus dirigentes va poco a poco colocándose a la altura de nuestras mejores instituciones foot-balísticas.

Hay Actividad en el Club de Regatas Hispano Argentino

Sabido es que el Club de Regatas Hispano Argentino es una de las instituciones de remo más frecuentadas los días feriados, y, con tal motivo, después de la práctica del remo que hacen sus asociados, se reunen en los salones del mismo improvisando reuniones y bailes tan amenos que duran hasta muy entrada la noche.

Como si la alegría de las niñas y señoras concurrentes no fuera bastante ruido, como si la orquesta no fuera suficiente bullanguera, la comisión directiva ha comprado una soberbia victrola ortofónica que funciona en sus salones del local de Tigre, y que creemos que se puede escuchar desde la secretaría.

Notas Breves de Football

Formosa en el Campeonato Argentino

Merced al entusiasmo desplegado por un grupo de deportistas formoseños, el conjunto representativo de la Asociación Formoseña participará este año en el campeonato argentino, dado que, según resolución adoptada por el Consejo Directivo de la precitada entidad, por razones financieras resultaba imposible el arribo de la muchachada formoseña a esta capital para tomar parte en el citado certamen.

Los jugadores de Formosa han iniciado su entrenamiento a efectos de poder cumplir una buena performance frente a los rivales chacareros que les toque enfrentar por la disputa del campeonato nacional.

Mascheroni debutará en las filas de los bohemios

Como consecuencia de no haber respondido con eficacia al puesto de guardavalla en la primera escuadra de Atlanta, J. Lombardo, las autoridades de esta entidad han resuelto probar en dicho puesto el próximo domingo a D. Mascheroni, buen elemento que se desempeñara con acierto en la intermedia del club Isla Maciel.

Esperan los bohemios de Chacarita encontrar en Mascheroni el hombre indispensable para confiarle la custodia de la valla en su escuadra superior.

Alvear ocupará el field de Colegiales

Por no tener aun su campo de juego en condiciones los muchachos de Alvear han resuelto ocupar para el próximo domingo el field de Colegiales con el fin de hacer disputar el partido que el fixture de la sección B les asigna con los celestes de Témperley.

Quedan pues enterados los aficionados de este cambio de field, que resultará beneficioso para ambos clubs, dado que las entradas serán mayores por la excelente ubicación que tiene el campo deportivo de Colegiales.

Casilda se trasladará a Rosario el domingo

Con el fin de disputar el match final con la selección rosarina correspondiente a la sección "B" de Santa Fe, el conjunto representativo de la Liga Casildense deberá trasladarse el domingo próximo hasta la Chicago argentina.

El encuentro entre rosarinos y casildenses ha logrado despertar interés entre los aficionados de dichas localidades dada la equivalencia actual de fuerzas, cuyos jugadores han de luchar con gran entusiasmo para alcanzar el triunfo que les permitirá bajar a esta capital para intervenir en las ruedas finales del campeonato argentino.

Cumplirán el mismo fixture en intermedia

Conforme lo dispuesto por la comisión de fixture de la Asociación Amateurs Argentina de Football el próximo domingo los clubs que intervienen en el campeonato de división intermedia cumplirán el mismo programa de partidos anunciado para el domingo pasado y que fuera suspendido a causa del mal tiempo.

En consecuencia se realizará el match clásico entre los elencos superiores de Caseros y Devoto que marchan invictos en la zona Central, cuya lucha ha despertado gran expectativa entre los aficionados.

Los pibes de G. y Esgrima jugarán el domingo próximo

Proseguirá el próximo domingo la disputa del campeonato infantil organizado por la comisión de football del club Gimnasia y Esgrima, cuyo programa de partidos es el que a continuación se detalla.

A las 8.45 horas: Gral Belgrano (Cap. Laurito) v. Gral. Pueyrredón (C. Corral) y Gral. Las Heras (Cap. Goñi) v. Gral. Mitre (Cap. Vásquez).

A las 10 horas: Gral. San Martín (Cap Valdéz) v. Gral. Urquiza (Cap. Botet) y Gral. Belgrano (Cap. Napp) v. Gral. Roca (Cap. Leonardi).

Se invita especialmente a todos los socios que no pudieron concurrir a la selección del 8 del cte., para las 9 horas del día 15 (Canchas Infantiles) a fin de integrar los cuadros adicionales que se formarán sobre el terreno.

Rimet Confesó la Inferioridad del Football Europeo

Así lo Dijo al Corresponsal de un Diario Montevideano en un Reportaje, Donde Quiso Justificar la Ausencia de Francia

OTRAS "RAZONES"

M. Rimet, presidente de la discutida Federación Internacional de Football Amateur, la F.I.F.A., y de la Federación Francesa de Football, hizo una serie de confesiones sinceras y pintorescas al corresponsal de un diario montevideano, para justificar la ausencia de la representación de su país al campeonato mundial de Montevideo, en los días en que aun no se habían decidido a ir.

El dirigente francés e internacional confesó lisa y llanamente la inferioridad del football europeo frente al sudamericano, y lo hizo como la razón de más peso, "de peso pesado", como él mismo dice, que les impedía concurrir al torneo mundial.

Inferioridad

Entresacamos del sabroso reportaje del corresponsal montevideano, el siguiente párrafo, donde queda evidenciado el concepto de superioridad que le significa el deporte sudamericano frente al practicado en la vieja Europa, y la seguridad de sufrir un fracaso.

Dice Rimet:

"La idea de quedar fuera de combate a las primeras de cambio, apagó por todas partes los entusiasmos. Y, amigo, para hacer papeles no vale la pena salir de casa. He ahí una razón de peso. De peso pesado..."

"Amateurismo" puro

Después de eso viene el socorrido recurso del amateurismo de los europeos. Según el mismo M. Rimet, era otra de las "razones" que impedían la ida del seleccionado francés a Montevideo. Claro que eso se solucionó más tarde cuando se les concedió aquella pequeña cláusula impuesta por los dirigentes franceses, que pedían "un encuentro a beneficio de sus jugadores".

Continúa:

"Además los equipos europeos, en general, no han hecho jamás un viaje semejante. Es preciso que usted explique bien allí que la mentalidad de nuestra gente en materia de largos viajes es enteramente distinta a la de ustedes, los americanos. Ustedes se trasladan de un mundo al otro como si tal cosa. Son como las golondrinas. En Europa, usted lo habrá visto bien, la gente se asusta cuando se les habla de trasladarse de un continente al otro, y, en general, no estamos habituados, como ustedes, a esos desplazamientos."

El pretexto de los viajes

Además, en los viajes, M. Rimet encuentra otro de los pretextos para justificar la ausencia de su país en el campeonato que él mismo había propiciado, y dice:

"Y a esa falta de decisión para un largo viaje, hay que agregar factores de otros órdenes: de familia, económicos, etc. Nuestros jugadores son todos obreros en las distintas manifestaciones de la vida. Todos trabajan. Todos aportan al hogar su concurso económico, y una separación de dos o tres meses, no obstante las magnánimas ventajas que ustedes ofrecen, les origina un transtorno fácil de comprender. Aparte de esto, los patronos europeos no conciben que sus empleados se marchen a jugar al football a América, máxime cuando no han faltado los asesores comedidos que les aseguran que iríamos derechitos a perder. ¿Quiere usted razones más contundentes?"

Dos Matches de Basketball se Jugarán en A. N. B. A.

Se efectuará esta noche una nueva reunión de basketball, correspondiente al torneo abierto que organiza la Asociación Nacional Buenos Aires, para Cadetes.

En esta competencia la disputa por la Copa A. N. B. A., ha obrado en bien del entusiasmo de los contendores.

Los dos matches que complementan la reunión de esta noche son los siguientes: Los dos cuadros de A. N. B. A. contra Gignasia y Esgrima de Buenos Aires, e I. S. C. A.

Pocos Asuntos de Interés Tratará hoy el Consejo

En su Mayoría son Despachos de Comisiones

Como de costumbre, esta noche a las 19 horas realizará su acostumbrada reunión semanal el consejo asociacionista con el fin de considerar los asuntos que figuran en la orden del día confeccionada por la secretaría del mencionado cuerpo directivo.

Muy pocos asuntos de interés figuran en la misma, pues la mayoría de los puntos a considerarse son despachos presentados por las respectivas comisiones.

En resumen, la orden del día confeccionada para hoy, es la siguiente:

Asuntos entrados: Correspondencia recibida, suspensiones provisorias, expedientes que pasan al H. Jurado.

Afiliaciones: Club Social Belgrano y Olimpo, su field. Fields aprobados.

Reglamento: Sorteo de referées.

Hacienda: Subsidio al jugador E. Chimento, subsidio al jugador Carlos Tachini, escuela e instituto filantrópicos, subsidio.

Investigaciones: Arg. de Quilmes v. G. y Esgrima de La Plata reserva, 18|5; F. C. Oeste v. R. Plate primera, 18|5; F. C. Oeste v. Ch. Juniors cuarta, 18|5; Sp. Sarandí v. Bcas. Juniors reserva, 4|5; Sp. Olivos v. Lomas W intermedia, 24|11; Colegiales v. Tigre reserva, 18|5; Platense v. Huracán primera, 18|5; Lincoln, suspensión jugadores; Porteño v. Boca Alumni primera, 18|5; Sp. Dock Sud v. San Telmo primera, 13|4; Arg. de Quilmes v. G. y Esgrima de La Plata primera, 18|5; suspensión jugador Armando Muro.

Arrillaga Sufrió una Leve Lesión

Fué en el Partido Disputado el Domingo Ultimo con Colegiales

SE CURA

Arrillaga, el excelente inside y capitán de la primera escuadra de Quilmes, resultó con una lesión en la rodilla en el último encuentro disputado por su conjunto frente a la entusiasta escuadra de Colegiales, a quien infligiera una derrota.

El quilmeño concurrió en la tarde de ayer al Consultorio Médico de la Asociación Argentina de Football para hacerse examinar, resultando con un diagnóstico Benigno, pues, solamente se trata, según el mismo informe facultativo, de un machucón que desaparecerá en breve, debiendo, no obstante ello, tratarse durante unos días. Arrillaga podrá a pesar de ello seguir el entrenamiento iniciado para el encuentro difícil que debe sostener su escuadra frente a los punteros de la tabla de posiciones, el próximo domingo y en el que los de Quilmes se juegan una carta brava para su porvenir deportivo.

Los Partidos para el Domingo Provocan Expectativa



Estudiantes de La Plata y River Harán un Gran Match

Será uno de los Mejores Encuentros que se Realicen en la Reunión del Próximo Domingo

POSICIONES IGUALES

River y Estudiantes de La Plata tendrán a su cargo, uno de los mejores, sino el más bravo de los encuentros oficiales del domingo. Ambos cuadros han soportado desde la iniciación los encuentros más difíciles de la temporada, seguidos, cuando aun no se habían repuesto del anterior ya se les presentaba otro compromiso difícil que realizar.

Los platenses enfrentaron sucesivamente a Huracán, a Quilmes a Racing. Los porteños de la Avenida Alvear, soportaron otras pruebas de idéntica responsabilidad ante Boca, Independiente, San Fernando.

Fueron pruebas de fuego para ambos equipos y la sortearon con suerte varia que les sirvieron tan sólo para demostrar la garra.

En los primeros puestos

Estudiantes de La Plata y River, pese a algunas performances adversas, se encuentran en los primeros puestos de la tabla de posiciones del actual campeonato. Ocupan el 4o. puesto en idéntica posición a la de Boca y Chacarita y sólo a un punto de Independiente, el único rival de consideración que los aventaja. El puntero platense no resulta deportivamente un candidato probable a mantenerse en esa situación donde se mantiene con sólo tres puntos de ventaja sobre ellos y ha de ser desplazado en el primer encuentro fuerte que se le presente.

LAURI

Esa condición de casi leaders les concede ya el derecho de ofrecer uno de los mejores encuentros del domingo próximo.

Dos victorias

Ambos rivales presentan dos victorias de indiscutible mérito, así también cómo dos derrotas verdaderamente inexplicables. Huracán y Boca fueron sus mejores triunfos, indiscutibles, resonantes. San Isidro y Ferro, sus derrotas ruidosas, inexplicables. Estas dos grandes escuadras de Estudiantes de La Plata y River Plate, han tenido como casi la totalidad de los clubs en los que va de la temporada estos contrastes que parecen ser un designio para probar el temple de los grandes conjuntos en la presente temporada.

Pero luego reaccionaron. Tienen pasta de buenos y los fracasos ruidosos no les sirvieron más que para alentarlos. Superando a Racing con un resultado adverso, la escuadra platense demostró la fuerza de su garra.

Frente a frente

Ahora, el fixture los coloca frente a frente. Podremos saber quién es mejor y tiene más condiciones para conquistar un campeonato que se perfila de una final desconocida pero bravísima. El pronóstico es difícil. Cualquiera de los dos que venza ha de hacerlo realizando una performance superior a la que realizara cuando fué vencedor de Huracán o de Boca. Se juegan la posición de preponderancia que ocupan.

Ya han iniciado la preparación para enfrentarse. Hay entusiasmo en los jugadores, en los dirigentes y en las barras animadores que esperan con interés este espectáculo emocionante que tendrá por escenario el amplio field de la Avenida Alvear.

Firmó Ayer Tarde el Tucumano Sosa

Defenderá los Colores de Argentino Juniors, Debutando en Breve

Ayer por la tarde recién firmó en la Asociación Amateur, el pase respectivo para poder actuar en Argentino Juniors, el buen inside tucumano Sosa, de quien diéramos hace días los antecedentes y condiciones en estas mismas columnas.

Un retraso inexplicable en el envío del pase por la Federación Tucumana de Football, había postergado la firma del citado jugador que resulta toda una adquisición valiosa para la prestigiosa entidad de los rojos, a quien hacía falta un elemento de las características de este que en breve podrá hacer su debuto en las divisiones superiores para lo que ha quedado habilitado.

El tucumanito tiene buenos antecedentes de goleador y ha impresionado excelentemente en las prácticas realizadas pese a que desde hacía algún tiempo, no practicaba el deporte.

Resulta para los dirigentes una promesa.

EL PROGRAMA DEL DOMINGO ES INTERESANTE

Dos Partidos Atraerán la Atención de los Aficionados

LOS FIELDS

El fixture del actual campeonato de la Asociación Amateurs Argentina de Football tiene como característica especial la realización de los cotejos más importantes en sus primeras fechas.

En efecto, hasta ahora se han realizado ya, a pesar de no haberse cumplido ni siquiera la tercera parte del extenso programa, muchos interesantes partidos, apreciados por los aficionados como los mejores en sus pronósticos.

Han medido ya sus fuerzas en justas oficiales Boca Juniors y Huracán, River Plate e Independiente, Racing y Estudiantes de La Plata, Racing e Independiente, y algunos otros que congregaron gran cantidad de espectadores.

Y ahora sigue la racha de grandes acontecimientos deportivos con los dos "matches" que constituyen el fuerte del programa para el próximo domingo: Vélez Sársfield contra Boca Juniors y Estudiantes de La Plata contra River Plate.

El primero de ambos cotejos enfrentará a conjuntos de distinta característica. Mientras Vélez Sársfield cuenta con el prestigio ganado en su presente campaña y con el empuje de su entusiasta muchachada, Boca Juniors opondrá a sus rivales la "cancha" de sus "craks" y la técnica de su conjunto con el aporte valioso de su historia, que tanto pesa y que tanto asusta a sus contrincantes. Claro que, a veces, esto sirve para que sus adversarios se agiganten, oponiéndoles una resistencia a veces invencible, cuando no de seria contrariedad para los boquenses.

El otro encuentro enfrentará también a dos clubs de bastante prestigio y de "performance" más o menos pareja. Dará motivo, también, a una interesante exhibición de football, que los aficionados sabrán apreciar en su justo valor, prestándole el concurso de su presencia.

Es una lástima; aceptando el símil, es como si en una comida se sirvieran primero los postres y después los platos salados.

Un Gran Festival Prepara Alvear

Se Realizará en el Cine San Martín, de la Calle Rivera

EL JUEVES

Para el día jueves a la noche, están preparando un festival en honor y beneficio de los jugadores del Club Alvear, en el cine San Martín de la calle Rivera, organizado y patrocinado por la prestigiosa institución deportiva.

Es estenso e interesante el programa confeccionado para el festival, constando de numeros interesantes y del concurso de prestigiosos artistas de varieté entre los que figuran el ilusionista Thamar, la precoz cancionista Petit Yolanda, el imitador Bernardo Brenann, el recitador Gianella y el guitarrista Allende.

El festival ha despertado gran interés entre los numerosos asociados y admiradores de la tesonera entidad de la "B", asegurándose desde ya que el acto culminará con el mejor de los éxitos.

Gran Interés Adquiere el Campeonato Preparación de Basketball

El concurso de basketball denominado Preparación, que organiza el Club Olimpia, está ya por dar término.

La simpatía conque fué acogida esta competencia por innumerables instituciones de este deporte, se vió representada, para satisfacción de las autoridades organizadoras, en el entusiasmo con que concurrió la casi totalidad de los inscriptos a sus respectivos compromisos. Esta característica, que fué la parte más sobresaliente de las reuniones, produjo, como es lógico, que las mismas deparasen "matches" bravos y de interés.

Sin entrar en mayores comentarios, señalaremos el partido que puso frente a frente y en franca lucha, a las dos aguerridas terceras de Olimpia e Hindú, y que, sin exagerar nada, resultó de gran emoción para quienes estuvieron presentes. El juego fué recio, vivaz y encarnizado; a un ataque veloz y pujante de los hombres de Hindú, contestó siempre Olimpia con una contraacción precisa y armónica, destacándose los "players" García (alias "Pibe Laburo") y Dommell, dos jugadores con méritos suficientes como para actuar en la categoría privilegiada. El triunfo final correspondió a Hindú por un solo punto de diferencia sobre su rival.

Realizáronse también durante el campeonato, otros "matches" que si no igualaron en emoción al que comentamos ofrecieron características de lucimiento.

¿Cree Ud. Conveniente el Profesionalismo en el Football?

CONTESTAN DIRIGENTES, JUGADORES Y AFICIONADOS

No Creo que Resulte Conveniente el Profesionalismo en Este País

OPINA MARIO SUREDA

En un breve paréntesis a su abrumadora tarea diaria, conseguimos conversar un rato con Mario Sureda, el pro-secretario de la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Este dirigente del football argentino, es delegado de Gimnasia y Esgrima, la fuerte institución de La Plata, cuya actuación durante la presente temporada ha sido un poco deslucida por la guigne que los persigue.

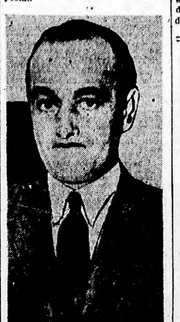
Comenzó nuestra charla con temas de consideraciones generales sobre deportes, donde el señor Sureda se mostró un gran conocedor y un espíritu curioso e interesado en todo cuanto se refiera a las actividades del músculo, de las que es inteligente propancista. Después se refirió nuestro entrevistado a la vida de nuestro football, teniendo para el juego actual frases de caluroso elogio. Joven aún, y, en consecuencia, de la presente generación, es un admirador del presente, sin que dejara por ello de tener especiales menciones para los verdaderos padres de nuestro football, aquellos que lo aclimataron y lo engrandecieron en la época que provocaba la burla de nuestra muchachada.

Después, cuando le requerimos sus opiniones con respecto al profesionalismo y sus posibilidades de implantarlo en nuestro ambiente, nos las concretó de la manera siguiente:

"El problema del profesionalismo es de lo más complejo y difícil, a pesar de lo cual he visto consagradas en CRITICA apreciaciones de lo más temerarias. Pero el verdadero y casi exclusivo reparo que yo haría a su inmediata implantación en la Argentina, es que nuestro football perdería su carácter típico.

Porque, en verdad, el football rioplatense, el que se juega en Buenos Aires y en Montevideo, tiene una modalidad especial, que lo diferencia del que se practica en otras partes del mundo; y podemos decir con orgullo, que es una característica que lo torna superior, hasta colocarlo entre los primeros en el deporte amateur.

Los cotejos con buenos conjuntos extranjeros nos han sido casi siempre favorables. Los visitantes dan pruebas de ser, posiblemente, más atletas, pero la habilidad criolla se impone cubriendo todos los defectos y dándole, a la vez, un gran poderío y una fisonomía especial.



Mario Sureda

Todo lo dicho, en lo que respecta a la modalidad de nuestro football.

Porque también existen inconvenientes de otro orden: el aspecto financiero, tan importante para los clubs pobres; y la psicología de nuestros jugadores, que difícilmente se avendrían a la rigidez de los entrenamientos a que serán obligados si sucediera el cambio.

Por todas estas consideraciones, no creo que sea de beneficio la implantación del profesionalismo en nuestro país, cuyo football ha llegado a figurar entre los mejores del mundo sin perder su carácter de amateur.

Barracas Central es Serio Enemigo Para San Lorenzo

Hace Dos Años Hizo Peligrar la Chance de los "Santos" en el Ultimo Encuentro

GRAN RIVAL

Barracas Central será un enemigo para San Lorenzo de Almagro, como fué siempre que le ha tocado enfrentarse al gran cuadro de Boedo. Tene una tradición que lo presenta ante los "santos" de la misma manera que aparece Argentino Juniors ante Boca. Los de Barracas siempre se han agigantado ante San Lorenzo, aun en los mejores tiempos en que iba conquistando victoria tras victoria hasta culminar en la conquista del campeonato, después de realizar unas performances magníficas.

B. Central se agranda

Una de las grandes condiciones que presenta el próximo rival de los de Boedo, es que se agiganta ante los grandes cuadros. Once irregular y de poca suerte en sus compromisos, nos suele sorprender cada poco tiempo con esas salidas de tono que le reportan una victoria ruidosa e inexplicable para la mayoría de los aficionados, pero a las que nos vamos acostumbrando paulatinamente. Es su característica.

MONTI

Chacarita Juniors, recientemente, cuando aun conserva su título de invicto y de puntero, sufrió ante Barracas Central una derrota tan indiscutible como sorprendente.

El match del 27

En 1928, San Lorenzo, encabezando la tabla de posiciones a sólo un punto de Boca Juniors que los seguía de cerca, como una perenne amenaza a la conquista del título, tuvo en Barracas Central el último de los enemigos. De ese triunfo o su derrota dependía la conquista de un trofeo largamente esperado y tesonera, laboriosamente conquistado el puesto de avanzada. Los de Barracas Central disputaron heróicamente palmo a palmo aquel encuentro que les hubiera sido más fácil y cómodo ofrecer escasa resistencia. Fué una jornada memorable en la que los "santos" estubieron a punto de ceder posiciones.

Al año siguiente el azar les depararía la misma situación frente a Huracán, repitiendo la misma jornada brillante.

Un match reñido

Con esos antecedentes es lógico esperar un gran encuentro el domingo. Los vencedores de Chacarita, que siempre han sido grandes rivales de San Lorenzo, tratarán de revivir el recuerdo de aquellos partidos memorables, aunque actualmente los de Boedo hayan comenzado una serie de triunfos a los que la fatalidad parecía haberlos alejado de una manera insospechada e ilógica y sean capaces de imponerse, por mayor capacidad deportiva. Pese a ello como siempre, el once de Barracas Central, sabrá defender brillantemente, sus antecedentes prestigiosos, realizando otra pornada memorable.

Nueva Comisión de Football de la Fed. Deportiva Obrera

Fué designada por el Consejo Directivo de la F. D. O. dicha comisión, que será integrada por los siguientes miembros: V. Shabliko, Manuel León (h.), Antonio Miramonte, Francisco Francés y J. De Luca.

Esta comisión tendrá a su cargo la resolución de todos los asuntos inherentes al campeonato de football que se está disputando, de modo que los clubs deben para pedidos de informes, notas o protestas, dirigirse directamente a la Comisión de Football que se reune los lunes a las 21 horas, en la secretaría de la Federación Deportiva Obrera, calle Humberto I 2854.



El Peligro en las Canchas de Football

Señor Director de CRITICA:

Estimado señor: Cualquiera de los concurrentes al último partido internacional de football, que se realizó en la cancha de San Lorenzo de Almagro, el 25 de Mayo próximo pasado, habrá podido comprobar, con su dolorosa experiencia, lo que significa como peligro el número escaso y la estreches insólita de las salidas que existen en ese local. Se trata, ni más ni menos, que de un sistema de filtro representado por los pequeños bretes, con capacidad para una sola persona, que sirven para control de la entrada y constituyen a la vez la única salida para toda la concurrencia. Para apreciar en toda su magnitud ese peligro, hay que recordar que tal sistema está destinado a asegurar la retirada simultánea de un número de personas que en los partidos internacionales no baja de cincuenta mil. Si para la evacuación normal de la cancha es necesario exponerse a las apreturas sofocantes de ese enorme conglomerado humano, que como una masa uniforme avanza hacia las puertas y se detiene allí, durante el tiempo que se necesita para filtrarle, unidad por unidad, calcúlese lo que ocurrirá en el caso muy posible de un incendio, en medio del pánico y trateándose, como se trata, de un público formado en gran parte por criaturas.

Existen disposiciones municipales destinadas a procurar la comodidad y aun la seguridad de la concurrencia en los locales donde se realizan espectáculos públicos. Es, pues, un deber impostergable llamar la atención de las autoridades respectivas sobre estas cosas, que traducen una desidia inexplicable de parte de las personas obligadas a evitarlas.

Un Aficionado

Los Consejeros Carecen de Patriotismo al Formar Nuestra Representación

No Existen Motivos para Excluir a los Chacareros Fassora y Rivarola

TODAVIA PUEDEN INCLUIRLOS

Un grupo numeroso de hinchas nos envía la siguiente nota, con motivo del error cometido por los consejeros asociacionistas al designar los jugadores para integrar la representación nacional que deberá intervenir en el próximo campeonato mundial.

"Aprovechando la verdad que lo caracteriza, hemos decidido dirigirnos con premura a ese prestigioso diario y rogar a usted, señor Director, quiera prestarnos su ayuda para hacer público nuevo agravio y desconsolado grito, procurando que los dirigentes del football se dignen salvar semejantes errores. Nos referimos a los jugadores (33 hombres), designados para el campeonato mundial.

Se han cometido equivocaciones increíbles, injustificables. ¿Por ventura, el consejo directivo ha encontrado como hombres de primera fila y capaces de substituir titulares a Della Torre, Sandoval, Marassi, Stagnaro y los mismos Stábile, Piaggio y Viola? Todo el mundo conoce que estos elementos, digo, no todos, sólo se destacan en su cuadro, donde las modalidades de cada uno son harto conocidas. Le garanto, Sr. Director, que estamos tan decepcionados, que cuando vemos salir nuestra representación nos dan ímpetus de silbarla, pero no lo hacemos porque ellos no tienen la culpa; optamos por no aplaudirlos, muy a pesar nuestro. No tenemos ánimos para ello, tal ocurrió en el último partido con los uruguayos.

Se ha olvidado a hombres como Rivarola, que en el campeonato sudamericano, salvó el último partido, en que de dos o tres brutales golpes le reabrieron las heridas del pecho y no quiso exponerse más. En Santa Fe y Rosario es considerado, sin disputa alguna, el mejor insider derecho. En la jira que los tucumanos hicieron recientemente por el Brasil, etc., Rivarola fué el mejor hombre de la cancha. En la jira que el club Brown, de Santa Fe, hizo por el Paraguay, Rivarola fué el nombre que agolpó frente al estadio. Su nombre fué coreado por miles de almas y, al terminar el partido, fué llevado en andas y felicitado con un apretón de manos por el doctor Guggiari, presidente de la República hermana. ¿A este jugador se le excluye?

Fassora, de Tucumán, es otro hombre muy bueno, si bien menos técnico que el santafecino, pero muy oportuno y decidido. Jamás pierde una oportunidad de tirar al arco. Es un jugador idéntico a Taroscone en sus buenos tiempos. Es muy productivo y enérgico; juega lo mismo de centro football que de inside derecho; es superior a Stagnaro, Stábile, Barallo y Lalín.

Gómez, de Santa Fe, es tan bueno como Paternoster, Tarrio e Iiribarne. Sacando a estos tres, ningún back argentino puede discutirlo. Está en gran forma.

¿No han visto cómo está jugando Carricaberry? Esto es seguro, porque si los delegados lo hubieran visto no lo perderían. El winger de San Lorenzo está como en sus mejores épocas. Ni Peucelle ni Perinetti son mejores que él en la actualidad. Quizás en la cancha sea mejor Carricaberry, digo mejor porque es mucho más enérgico y veloz que aquellos y tira al arco muy seguido y con decisión y buena puntería. Los dirigentes del football no deben dejar de observarlo en el próximo partido, lo mismo que el señor Olazar, que tan buen conocedor es de los buenos elementos, también haría una gran cosa con ir o verlos jugar.

Es, sin duda, este puntero, netamente superior a Sandoval, Lauri, etcétera.

Otros jugadores olvidados injustamente son Arrillaga y Ravaschino. Para el plantel reserva o substituto de los efectivos, ningún otro jugador tiene chance contra ellos. Son tan buenos como los mismos titulares.

Por último, pedimos que, como una gracia, como una obra de patriotismo verdadero, el doctor Pignier, digno presidente del football, aconseje lo que antecede, o sea un mejor criterio para seleccionar. Señor Olazar, a usted también le hablamos.

Aficionados de E. Ríos y Callao.

¿COMO DEBE CONSTITUIRSE EL EQUIPO NACIONAL?

OPINAN LOS LECTORES

Porteños y Provincianos

Señor director de CRITICA. — Capital.

De nuestra mayor consideración:

Enterados de la campaña iniciada por ese diario a raíz de la constitución del equipo que ha de representar a la Argentina en el próximo certamen a realizarse en Montevideo, nos permitimos emitir nuestra opinión referente a los jugadores que podrían designarse titulares:

Bossio, Tarrio, Paternoster, Evaristo, Zumelzú, Chividini; Peucelle, Rivarola, Fassora, Ferreira, Evaristo.

Si la comisión de Selección no quiere que el team sea una genuina representación de los mejores jugadores del país y está empecinada en que sólo nos representen elementos de la capital federal, creemos que el cuadro podría formarse así:

Bossio; Tarrio, Paternoster; Evaristo J., Zumelzú, Orlandini; Peucelle, Scopelli, Ferreira, Cherro, M. Evaristo.

Posiblemente los seleccionadores no quieren convencerse de que en el interior hay figuras descollantes, aún a pesar de que son ellos los que se adjudican, desde hace dos años, el título de campeones argentinos, y es por ello que le aconsejamos hagan bajar un team formado por "chacareros", que podría ser éste:

O. Díaz, Rosario; De Cicco, Rosario; Ortiz, Córdoba; Chividini, Tucumán; Spetale, Rosario; J. Sosa, Rosario; Simonsini, Santa Fe; Rivarola, Santa Fe; Fassora, Tucumán; Indaco, Rosario; S. Luna, Rosario.

Y luego hacerlos jugar un match que, a la par de entrenamiento, serviría para sufragar en gran parte los gastos que originará la participación en el certamen, pues la cancha de Independiente no podrá dar cabida a tantos ansiosos de ver frente a frente y en franca lucha, a los valores puestos de punta por un capricho injustificable de cierta comisión, y entonces jugaríamos sin temor de perder que se impondrán los "chacareros", por su entusiasmo, su clase y todo lo demás que desde hace unos años le falta al team que nos viene representando en los partidos internacionales.

Saludamos a usted muy atentamente — **Muchos Argentinos.**

LOS HOMBRES MAS INDICADOS

Señor Jefe de Deportes del diario CRITICA.

Buenos Aires, junio de 1930.

Pidiéndole disculpa le ruego si quisiera tener la bondad de recibir en las líneas de su gentil diario a pesar de los "Asueristas", este conjunto cuyos corazones deberán llevar y defender los prestigios del fútbol nacional.

Pero también le suscribo los 33 jugadores que con criterio debía haber elegido S. E. la A. A. A. de Football, elegidos sin favoritismo, pues esto es lo que impide la realización del anhelado once nacional.

Guardavallas: A. Bossio, Octavio Díaz y J. Díaz.

Backs derechos: Ludovico Bidoglio, J. Dellatorre y O. Tarrio. Se pueden trocar los puestos con Tarrio, pues éste juega en los dos lados.

Backs izquierdos: F. Paternoster, Iribarren y Piaggio.

Halfs derechos: J. Evaristo, Chividini y Gobbi.

Halfs centro: Zumelzú, Monti y Spétale.

Halfs izquierdos: Sosa, Orlandini, Dimare o Arico Suárez si pudiera sacar la carta de ciudadanía.

Wingers derechos: N. Perinetti, C. Peucelle y Sandoval.

Insiders derechos: Fassora, Scopelli y Ochoa.

Centro forwards: M. Ferreyra, Ravaschino y G. Sosa.

Insiders izquierdos: Rivarola, "Cherro" y Arrillaga, que puede jugar en todo caso de derecho y Rivarola de izquierdo.

Wingers izquierdos: M. Evaristo, Spadaro, Dobatte y "Luna".

Los golkipers no ha falta elegirlos mucho, pues los tres son a cual mejor.

Los backs derechos si se consigue hacer jugar a Bidoglio, ya tenemos la zaga bien defendida, pero ausente éste, ¿no es superior a todos el excelente back de Racing, Dellatorre?

De Paternoster no hace falta hablar porque es harto conocida su bondad como jugador, Tarrio e Iribarren son dos backs izquierdos excelentes que pueden suplantar a Paternoster en cualquier momento.

Evaristo a pesar de su desempeño muy poco feliz que le cupo frente a los uruguayos, sigue siendo el mejor half derecho argentino, ¿después no está Chividini?, la revelación como half tanto como derecho o como izquierdo, pues durante la jira que hizo el combinado del FF. CC. por las tierras andinas jugaba en los dos lados.

Leyendo las páginas de CRITICA encontré un suelto del Sr. Rossini que decía: "debemos poner a Mattis porque puede desplegar un juego análogo al de L. Fernández, el impetuoso centro half uruguayo".

Ahora pregunto: ¿cómo quiere Vd. Sr. Rossini que la Argentina se destaque en dicho campeonato?, ¿cómo poseedora de excelentes futbolistas? o ¿futbolistas brutos?, es harto conocida la impresión que nos causa y que vemos muy a menudo cuando el jugador Fernández promueve un escándalo como el hecho del 25 de mayo.

Esperando leer estas líneas en su diario se despide de Vd. saludándolo atentamente. Ss. Ss. Ss. **R. S. D.**

MUESTRAN SU INCAPACIDAD

Buenos Aires, junio 6 1930.

Señor jefe de la sección deportes del diario CRITICA.

Muy señor nuestro:

Respecto a lo que hoy constituye el tema del día, a lo que a deporte se refiere, sobre el Campeonato Mundial de Football a realizarse dentro de un corto lapso de tiempo, molestamos su atención para que por medio suyo y a la vez por el prestigioso diario que siempre a defendido a los justos aficionados argentinos, a fin de que se sirva dar cabida en sus columnas a la presente nota. Como es sabido los dirigentes del football, una vez más, están dando muestras de su incapacidad al constituir el cuadro nacional, queremos que en las columnas de nuestro gran diario y buen defensor de todo lo justo que es CRITICA, dejar constancia de nuestra protesta por no haber incluído a Luis Monti, el gran jugador argentino que tantos triunfos le debemos y que siempre supo realzar el deporte; además, hasta hace poco pesaba sobre él una suspensión que no sabemos si fué levantada o no, pero de cualquier manera no es el deber de nuestros dirigentes suprimir a Monti del once nacional, pues faltaría el corazón del juego en la seguridad de contribuir a favor de nuestro deporte y del triunfo en el próximo campeonato.

A nuestro juicio un buen cuadro sería:

Bossio; Tarrio y Paternoster; Evaristo, Monti y Chividini; Peucelle, Scopelli, Ferreyra, Cherro y Evaristo.

Suplentes: Díaz; Bidoglio y Omar; Orlandini, Zumelzú, Suárez, Perinetti, Ochoa, Maglio y Spadaro.

Saludan al Sr. jefe con nuestra mayor consideración y respeto. **Juan C. Viset, Juan M. Pugmani, Juan L. Annikale, Pedro Fernández, Ricardo Bietti, José M. Rodríguez, Raúl Cassaniz, H. Burcá, Emilio Brignani, Julio Argüello.**

COMO TITULAR DEBE INCLUIRSE A FASSORA

Tres hinchas del club San Fernando al proponer la forma como debe constituirse nuestra representación nacional para el campeonato del mundo, sostienen la inclusión del tucumano Fassora como titular del equipo por entender que en la actualidad no existe un insider tan productivo como este.

Los mencionados hinchas proponen al Consejo Directivo Asociacionista los siguientes equipos.

CUADRO TITULAR: Angel Bossio; Oscar Tarrio y Fernando Paternoster; Juan Evaristo, A. Spetale y Chividini; Natalio Perinetti, Fassora, M. Ferreyra, R. Cherro, y M. Evaristo.

CUADRO SUPLENTE: Octavio Díaz; E. Piaggio y J. Iribarren; P. Gobbi, M. Dañil y A. Suárez; C. Peucelle, A. Scopelli, Ravaschino, De María y Spadaro.

SE HAN OLVIDADO DEL PETISO A. CHIESSA

Tenía que ser como siempre CRITICA quien saliera en defensa del prestigio de nuestro football al iniciar una encuesta entre sus numerosos lectores con el fin de hacerles llegar a los miembros del consejo asociacionista la palabra sincera de los hinchas footballísticos que desean ver bien representados nuestros colores en el próximo campeonato mundial.

Al efecto me permito proponer a la comisión seleccionadora estos dos conjuntos, donde figuran elementos necesario para el triunfo de los colores blanquiceleste:

Cuadro "A": Bossio; Bidoglio y Paternoster; Evaristo, Monti y Chividini; Perinetti, Fassora, Ferreyra, Cherro y Evaristo.

Cuadro "B": Díaz; De Cicco y Tarrio; Bartolucci, Zumelzú y Orlandini; Peucelle, Rivarola, Stábile, Chiessa y Spadaro.

Pongo a Chiessa porque siempre ha jugado al lado de el "Filtrador" y sabe prepararle las pelotas de manera muy medida, para señalar esos goals con que nos tiene acostumbrados.

"Un Imparcial".

HAY EXCLUSIONES QUE NO SE JUSTIFICAN

Sorprendido me enteré de la nómina de jugadores designados, que servirán para la formación de nuestro "once nacional", para el próximo campeonato mundial de football, a realizarse en la ciudad de Montevideo.

Veo con tristeza, que nuestros dirigentes con la "inteligencia y patriotismo que los caracteriza habitualmente" han excluido hombres que por su capacidad actual, son indispensables para integrar nuestra representación. Soy un viejo deportista de la época de oro de nuestro football, y además, he presenciado durante cuatro largos años los más grandes encuentros realizados en Inglaterra; de manera pues, que ello me ha dado alguna experiencia y conocimiento.

A fin de que se interprete mejor mi pensamiento, creo que la A. A. A. de Football debería seleccionar los siguientes nombres para nuestra representación y formar los cuadros de esta manera.

Titulares: Bossio; Della Torre y Paternoster; J. Evaristo, Spetale y Chividini; Perineti, Fassora, M. Ferreyra, R. Cherro, M. Evaristo.

Suplentes: O. Díaz; Piaggio y Tarrio; O. Viola, Zumelzú, O. Sosa, Peucelle, Varallo, Stábile, Demarú y Spadaro.

Ramón Gálvez.

BUEN OJO TIENE STABILE



STABILE fué otro de los que concurrió al examen médico. El que aparece examinándole la vista, llegó a la conclusión de que tiene buen ojo el goleador de Huracán

Habrá Concursos Hípicos en la Sociedad Rural

Tres Premios Comprende el Programa

LAS CONDICIONES

El próximo domingo se realizará en la pista que la Sociedad Rural Argentina posee en Palermo la tercera reunión hípica de la actual temporada organizada por la mencionada entidad.

En la temporada corriente el noble deporte del hipismo ha evidenciado una mayor cantidad y más entusiastas adeptos, siendo por ello que los dos concursos ya realizados en la Sociedad Rural Argentina han contado con un gran número de inscriptos, los cuales han ofrecido luchas llenas de interés, los que se efectuarán con motivo de la reciente exposición.

Por otra parte también numeroso es el público que concurre a presenciar las pruebas, brindando el justo estímulo de los aplausos a los participantes y dando muestras de apoyar el adelanto de un deporte tan lleno de sobresalientes cualidades como es el hipismo.

El próximo domingo, serán disputados tres premios denominados respectivamente: Zorzal II, Sultana y Ojo de Agua, dando comienzo la disputa de los mismos a las 14.30 horas.

Las condiciones

Las condiciones estipuladas para la disputa de los citados tres premios son:

Premio Zorzal II: Concurso sobre obstáculos variados para todo caballo perdedor. Recorrido: 10 obstáculos de 1 metro a 1.20 de altura; espesor máximo 1.50 metros y zanja de 3 metros con barrera. Tiempo: 300 metros por minuto. 1er. premio: Objeto de arte o su valor $ 200 y diploma. 2o. premio: Objeto de arte o su valor $ 100 y diploma. 3er. premio: Objeto de arte o su valor $ 50 y diploma.

Premio Sultana: Concurso sobre obstáculos variados, reservado para amazonas. Recorrido: Obstáculos de altura máxima 1.10 mts.; espesor máximo 1.30 mts. y zanja de 3 metros con barrera. 1er. premio: Copa de plata, valor $ 150 y diploma. 2o. premio: Copa de plata, valor $ 100 y diploma. 3er. premio, Copa de plata, valor $ 50 y diploma.

Premio Ojo de Agua: Handicap para todo caballo. 12 obstáculos variados de 1.10 mts. a 1.30 mts., espesor máximo 1.70 mts. y zanja de 3 mts. con barrera. Tiempo: 325 metros por minuto. 1er. premio: Objeto de arte o su valor $ 300 y diploma. 2o. premio: Objeto de arte o su valor $ 150 y diploma. 3er. premio: Objeto de arte o su valor $ 100 y diploma.

Proseguirá el Torneo de Pelota del Club Sportivo Barracas

Mañana continuará disputándose, en la cancha que el club Sportivo Barracas posee en la calle Iriarte 2056, el XVI torneo interno de pelota a paleta, con el siguiente programa de partidos:

20.30: Cuarta B, Bruse-Cherro v. Cuatromo-Carcuzaar; 21: Novicios B, Di Giovani v. Simonpietri-Martínez; 21.30: Primera, Zueta-Basurto v. Angeli-Mariani; 22: Segunda, Martín-Bonsignore v. Giráldez-Munin; 22.30: Tercera B, Iglesias-Bietti v. Irigaray-Scatamacchia; 23: Tercera A, Rógora-Arbó v. Villalonga-Gómez.

Ayude a una Madre en Ciernes

Doña Mercedes Sancho de Andrade, que vive en Villa Domínico, Giles 4979, se encuentra en inminente trance de ser madre por quinta vez. Y la situación se le presenta en esta forma: el marido en Córdoba, ella con los 4 hijitos y con seis meses de alquiler impago.

¿Quiere Vd. sumarse a los vecinos que le llevarán una taza de caldo a esta afligida madre en ciernes?

Círculos y Sociedades

Círculo Trianon — Lucidas y brillantes proporciones promete alcanzar el festival danzante familiar que realizarán el domingo venidero por la tarde en los lujosos salones del Palacio de Glace, Avenida Alvear y Posadas.

Club Social Eslava — Activan los preparativos para la soirée de carácter extraordinario que entre sus familiares efectuarán el próximo domingo a las 21.30 horas, en los salones de la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254.

Círculo "Miraflores" — En honor de la Comisión de señoritas efectuarán el domingo por la tarde una fiesta familiar en los salones del Orfeón Español, Piedras 534.

A pedido de las familias de sus asociados la junta directiva prepara un festival danzante, el cual tendrá lugar el 14 del corriente a las 22 horas en los espaciosos salones de la Confitería L'Aiglon, Florida 146.

Para el mejor éxito de esta fiesta han sido contratadas dos buenas orquestas.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE JUNIO

Loterías	Día	Prem.	Pesos
Nacional . .	13	26	100.000
Tucumán . .	14	19	25.000
Montevideo .	14	24	70.000 oro
Córdoba. . .	18	19	25.000
Nacional . .	20	26	100.000
Montevideo .	20	24	60.000 oro
Tucumán . .	21	19	25.000
Córdoba. . .	25	19	25.000
Montevideo .	25	22	60.000 oro
Nacional . .	27	26	100.000
Tucumán . .	28	19	25.000
Montevideo .	30	21	50.000 oro

Se Jugarán Mañana Matches de Basketball por la Copa Hispania

Mañana a las 21 continuará disputándose el campeonato de basketball por la copa Hispania, organizado por el Club Deportivo Español, y que se disputa en la cancha que esta entidad posee en la calle Perú 1341, con la realización de un solo "match" en el que se enfrentarán los primeros equipos representativos de la Asociación C. de Jóvenes y el Instituto de Cultura, "match" que promete ser interesante dada la calidad de los jugadores que integran ambos conjuntos.

Mañana Comenzará un Torneo de Tennis

Comenzará a disputarse mañana, en las canchas que el club de Regatas Avellaneda posee en la Isla Pereyra Iraola, un torneo de tennis a la americana, interno, para la categoría individual de damas con ventaja secreta, jugándose los matches a diez games.

Dada la cantidad de las jugadoras que se han inscripto para participar en el mismo, promete ofrecer durante su desarrollo luchas interesantes.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

¿SE CASARA?



La princesa Beatriz, hija mayor de Alfonso XIII, y de cuyo posible compromiso corren rumores en España. Se le da, respecto a esto, una enorme importancia a la visita que el duque de Espoleto hizo al palacio real español. El duque es hijo de los duques de Aosta, primos del rey de Italia. No ha habido confirmación oficial de estos rumores.

La Novela Sintética

CUATRO FRASES

—Olga; hoy se cumple un año de nuestro matrimonio... ¡Me siento tan feliz a tu lado!

—¡Doctor! ¡Sálvela, por Dios!

No me pidan resignación. ¡Jamás podré olvidarla!

—Elena; hoy se cumple un año de nuestro matrimonio... ¡Me siento tan feliz a tu lado!

Domingo Roselló.
Callao 581

Escriba usted también una Novela Sintética original, intensa, movida y que no tenga más de setenta palabras. Envíela a "Don Juan el Zorro. Alma Torera". Mensualmente se premiará con un reloj de oro al autor de la mejor colaboración.

* ★ *

Cosas Buenas de la Argentina

Una de las industrias argentinas más digna de elogios, es la de la fabricación de quesos. Entre los excelentes quesos argentinos se destaca el de Tafí, uno de los mejores del mundo. Desgraciadamente, su producción es muy limitada, ya que depende de las particularísimas condiciones de los pastos de Tafí, pequeño valle de la Provincia de Tucumán.

* ★ *

"Deténgase y Contemple"

[illegible] detalle curioso que el viajero observa en el Japón, son los letreros que, en los parques y jardines, invitan al viandante a que se detenga un momento para gozar la [illegible] del panorama. Este es uno de los medios que allí se emplean para educar el buen gusto.

* ★ *

Elogio de las Mujeres

El sabio Ire Sedulino, complaciendo los deseos del rey Lothar II, escribió un libro en el que declara: "Las mujeres son una fuente de sabios consejos para los hombres. Se las debe admitir en todos los negocios públicos y privados. Es más beneficioso aceptar sus consejos que rechazarlos".

* ★ *

A PESAR DE LA LEY SECA

Al terminar, en Nueva York, el último partido de rugby realizado entre los equipos de la Marina y del ejército, (partido al que asistieron ochenta mil espectadores) fueron recogidos en el estadio más de [illegible] mil frascos conteniendo restos de alcohol.

* ★ *

VER PARA CREER

—¿Dónde vas?
—Acabo de leer que la Luna está a 300 mil kilómetros de la Tierra
—¿Y qué?
—Voy a ver si es verdad.
(de "Pages Gales")

* ★ *

Ganan los Vegetarianos

Según una estadística hecha recientemente en Alemania, la mayor parte de [illegible] que han pasado los ochenta [illegible] de edad, se han alimentado preferentemente con legumbres. Además, muy [illegible] tomaban alcohol, y los que lo hacían, [illegible] en pequeñas cantidades.

* ★ *

JURO VENGARSE

En la casa de Arturo Cutten, vecino de Chicago, entraron ladrones. Estos amordazaron a la servidumbre, al dueño de casa y a la esposa de éste, llevándose joyas y ropas por valor de varios miles de dólares. El señor Cutten juró vengarse, no por las joyas, sino por los malos tratos empleados con su señora. Después de gastarse una buena suma en policías particulares, el señor Cutten ha tenido la satisfacción de ver detenido al octavo de los asaltantes. Sólo falta uno, y Cutten afirma que no descansará hasta que no se lo encarcele.

* ★ *

La Palabra Tulipa

El nombre de tulipa, aplicado a [illegible] pantallas de vidrio, porcelana, [illegible] es una variante de la palabra [illegible], flor a la que esas pantallas, generalmente, recuerdan por su forma.

* ★ *

UNA ESCRITORA FRANCESA EN UN HAREN

La conocida escritora Mme. Giraud ha penetrado en un harén en Marruecos y [illegible] en "Eva" la vida que allí llevan las esposas del dueño del lugar.

"Soy recibida — dice — en la habitación mejor por la mujer legítima y la [illegible]. El Corán permite a un musulmán el tener tantas mujeres como pueda [illegible], siempre que no sean más de cuatro. En la época actual la mayoría de [illegible] musulmanes se contentan con una sola esposa.

[illegible] invitan a sentarme, cerca de ellas, en un gran sofá, donde, sentadas en [illegible] cojines, voy a beber el té con menta que la dueña de "las cosas", que [illegible] llamaríamos la dueña de la casa, va a hacer ella misma.

[illegible] examinamos mutuamente con una franca curiosidad al mismo tiempo que [illegible] el té quemando. Los numerosos vestidos de estas señoras, que llevan en [illegible] un "foulard" de colores vivos, me interesan tanto como a ellas mi traje [illegible] pero, menos discretas que yo, tocan la tela y se asombran de verme tan [illegible]. Las mujeres marroquíes van muy bien de una parte a otra en automóvil. Una de sus principales distracciones es el teléfono, que lo emplean para hablar [illegible], que no se visitan, y sostienen conversaciones interminables."

* ★ *

YACIMIENTOS DE RADIUM

Se afirma que en su exploración al Polo Sur, Byrd descubrió yacimientos de mineral riquísimos en radium. Se afirma, también, que el multimillonario Cornelius Vanderbilt ha entrado en tratos con el descubridor para explotar el yacimiento.

UNA MARTA ATRAPADA

Vemos aquí una Marta, uno de los carnívoros más pequeños de los bosques, que ha sido atrapado por una trampa de las que usan los cazadores para apresarlas. Nótese el terror que refleja la cara del animalito, al mismo tiempo que la ira por no poder libertarse. La nieve está cubierta de pedacitos de la corteza del árbol, que ha despedazado con sus agudos dientecitos en su furor por no poder escapar.

* ★ *

Lo que Canta el Pueblo

Sin Palabras

Vals

LOS 8 MINISTROS

* ★ *

Se Pintarán las Cejas

En París se ha lanzado la moda de llevar las cejas y las pestañas pintadas del mismo color del traje. A pesar del siglo de cosas raras en que vivimos, la antiestética moda ha nacido muerta.

CHIROLITA
El Pibe de las Mil Cachadas — por Walter Hobar







ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung





TRATEN DE CONSEGUIRNOS UN EMPLEO DE MOZO Y CAMARERA. ESCRIBIR A PASAJE DE BARTOLO 1253, VILLA CACATÚA

LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young



SOS UN OTARIO, Y ADEMÁS UN COBARDE. ¡YO CREÍA QUE SERVÍAS PARA ESTAS COSAS!
ES POSIBLE QUE ME HAYA EQUIVOCADO
AHÍ ESTÁ LA CASA, RODEADA DE SOMBRAS! AHORA ATRAPAREMOS A ESOS ANGELITOS!
¡POR FIN LLEGAMOS!

MOCITO Y PALOMINA
Historieta Para los Niños — por Grace Drayton



MOCITO, PALOMINA Y CONFITE SE MUDARON DE CASA

MÍREN QUÉ LINDO ES AQUEL RINCÓN. VAMOS A JUGAR ALLÍ" DIJO PALOMINA.

"OH NO", DIJO CONFITE, "UN GIGANTE ES EL DUEÑO DEL PUENTE" Y NOS COMERÍA".

CONFITE SE PUSO A CAMINAR, LLENO DE TRISTEZA, PORQUE NO LE GUSTABA NEGARSE A LOS DESEOS DE PALOMINA Y MOCITO.

DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Vida de un "qui mi Cointas" — por Cliff Sterrett



¡ESCUCHE, USTED NO ES UNA CRIATURA; USTED ES UN HOMBRE GRANDE, GRANDE! USTED USA PANTALONES LARGOS!





EL PRIMO DE SINFOROSA
De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan









AUNQUE LA PISTA SE HALLA PESADA HUBO HOY EJERCICIOS

PARLANCHIN VA CUMPLIENDO SUS ENSAYOS

Por el Momento Sólo Galopa Moderadamente y Realiza Ejercicios a Voluntad, pero Fácilmente

EN LA COPA DE ORO

Tal como lo informamos hace algunos días, Parlanchín inició su entrenamiento al galope, con todo éxito. Es natural que hasta ahora nada se le obligó a hacer que permita hacer un pronóstico sobre su estado, y menos sobre si podrá o no volver a las luchas, pero la impresión de su competente trainer es muy favorable. Asegura Rosendo que ha de hallarse en condiciones de poder correr la célebre Copa de Oro, prueba donde ha de medirse con los más notables animales de nuestras pistas.

También Rosendo, como lo hará Carelli con su Tresiete, tiene pensado llevar con toda clase de precauciones al hijo de Tanner, para lograrlo definitivamente.

Ha iniciado su entrenamiento, que consiste, por el momento, en galopes moderados, en vueltas a menos de medio correr y que, a medida que vaya completando la forma ha de ir siendo más intenso.

Será la de 1930 la más famosa, la más importante y de mayor interés de cuantas Copas de Oro se han disputado hasta ahora en el hipódromo Argentino. Sólo es de desear que los buenos animales mantengan para esa fecha sus medios, y puedan correr en esa célebre carrera.

Veneno Dominó Muy Fácil a la Yegua Zarabanda

Aunque nada se ha dicho al respecto, por ser un ejercicio sobre pista recta, podemos informar con exactitud a nuestros lectores sobre un ejercicio registrado por Veneno. A la par de la yegua Zarabanda pasó 1200 metros dominando muy fácil a la hija de Picacero. Daba muchos tiros el potrillo.

Tetrarca Entre los Ganadores de una Carrera

El pensionista de Cardinali intentará defender en lo sucesivo las sedas de su ecurie corriendo en pruebas de codo. A este fin se le ensayó en una milla a las órdenes de Garrido, finalizando con bríos de crack.

De acuerdo al estado actual del hijo de Your Majesty es de esperar que en su próximo compromiso tenga una figuración descollante.

Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

LACIO con J. Sola 2000 metros floreo.
KNOCK DOWN, con J. Sola, 2500 metros, suave.
KOMOLUX con J. Sola y Dálmata con el peón, 1600 metros.
RETUMBO con E. Antúnez y Nutria Blanca, con M. Acosta, 700 metros.
PALACIEGO con F. Delleutraz, 1200 metros en 1'15".
TORTA FRITA con B. Morteyru, 1600 metros en 1'44".
SARBARD con A. Lhuillier 800 metros en 52" 3|5.
REALMENTE con B. Morteyru, 1600 metros.
ZUMBON con J. Saucedo, 1000 metros en 1'4" 2|5.
CARAT con M. Reparaz, 800 mts.
ILUSO con J. Iberra, 700 metros suave.
CIERRA ESPAÑA con J. Sola y Legionnaire con J. Ausbrusch 1000 metros en 1'3" 1|5.
NITIDO, con Garridlo 1700 mts.
DOUBLE TAKLE, con J. Sola, 1700 metros, suave.
NOEMI con J. Saucedo, floreo en 2500 metros.
JIRON con F. Rocco, 1000 metros en 1'2" 2|5.
TAPAO con F. Delleutraz y Cinto con A. Lhuillier, 1800 metros en 1'56" 3|5.
ROSINA con L. P. Menini, 700 metros en 43" 4|5.
CATARATA con F. Delleutraz y Fóscari con A. Lhuillier, 1000 mts.
TABERO con B. Morteyru y Bromuro con M. Reparaz, 800 metros en 51" 2|5.
CHARCO con P. Falcón 800 metros en 51" 4|5.
CONGREVE con R. A. Carabajal y Serenus con J. Garrido 700 metros en 43".
BURLANGER con B. Morteyru, 800 mts en 50" 3|5.
CANTILLORA con A. Lhuillier, 1000 metros en 1'3" 1|5.
GAVIA con F. Delleutraz, 1600 metros.
ALTEZA, con Falcón 1000 mts.
CLARIDGE con Castro y Carlón con Sppizzirri, 1500 metros.
PONCE con U. Acosta y Hué Zomó con Antúnez, 800 en 51" 2|5.
INDIGO con Garrido, 1000 mts.
KALI con Lofiego, 800 en 52".
LA MURRA con Pintado, 700 metros en 42".
ALADINO con U. Acosta, 800 en 51" 2|5.
ÑACO con Guevara, 800 metros, en buen estilo.
BORLITA con Sppizzirri, 1700 metros.
PARADOR con Falcón, 800 metros en 52" 3|5.
CRIOLLO VIEJO con M. Acosta, 1000 metros fácil.
LE PRINTEMPS con Morteyru y Turundel con Falcón, 800 en 49".
POMMERY con Menini, 2500 mts.
TIJERUELA con Sola y Chutney con Reparaz, 1200 metros en 1'16".

La Pareja Shore Jane y La Cuarta se Destacan en el Premio Ignacio Correas

El éxito ha entrado en la ecurie de Maschio por ambas partes. Parece ser que el "trainer" de la ecurie La Morena hizo construir dos entradas a propósito. Y si bien le hubiera bastado para asegurar el concurso de la suerte que por una de ellas hubiera penetrado el feliz propietario de Cocles, sabemos que hizo entrar por la otra a un monseñor de cuyo nombre no nos acordamos. De donde la religión demuestra no estar reñida en absoluto con las carreras. Como una bendición es que llegan a la ecurie La Morena, en serie, las victorias clásicas del año. Y como una bendición es que le llega a esa caballeriza otra, "prima" importante, como premio del clásico I. Correas.

Porque, ¿quién le gana a la yunta?... Y La Cuarta, que es una de ellas, ¿cómo hará para adelantarse a Shore Jane?

Y ésta es, en realidad, la única incógnita de la carrera. El hecho de afirmar si La Cuarta será la que ocupe el segundo puesto, o le corresponderá éste a Rica Rica, la única autorizada para luchar por esa colocación de honor relativo.

Los ensayos de Rica Rica dejan suponer que en la distancia no hará el papelón que le comprobamos recientemente en una prueba de velocidad. Al ser ensayada por primera vez en 2.200 metros se adelantó a Pocket por medio cuerpo y fácilmente, y a Irak por media cuadra. Es, así, que la chance de la hija de Rico es la que puede entrar en consideración para ubicarla en el segundo lugar, ya que a La Cuarta le faltará la dirección de Leguisamo.

Las demás, por bueno que sea su estado, les falta, naturalmente, lo que le sobra a Shore Jane, y, en este caso, ¿para qué hablar de ellas?

Said en la Carrera para los Perdedores

Uno de los candidatos que se destacan del papel para la prueba de perdedores del domingo, es, sin duda, Said, el pensionista de Bernabé Islas, que tiene un placé recomendable. Se comprende que está Said en perfectas condiciones — pues ha sido anotado — y se entenderá también que si decimos que tiene probabilidades de ganar es porque lo hemos visto ensayar y damos fe de su buena preparación.

Ayer de tarde, montado por Fernández, y a la par de Vamos a Ver, con Orduna — ¡cruz diablo! — corrió a voluntad 1600 metros, llegando a medio cuerpo de su compañero.

Es indudable que Said tiene chance para salir finalmente de perdedor.

Probables Competidores y Montas para la Reunión del Domingo Próximo

PRIMERA CARRERA

Premio Nena — 1800 metros
FILAMENTO 56 kilos, X. X.
TABLADO 56, R. González.
ANUBIS 56, No correrá.
SIN SENTIR 56, M. Barreiro.
PALACIEGO 56, X. X.
CHALLACO 56, J. Iberra.
GROCK 56, U. Acosta.
AUSTERO 56, F. Rocco
MALTES 56, A. Licerl.
LEGIONNAIRE 56, J. Ausbrusch
POCKET 56, Z. Corbalán.
SAID 56, R. Fernández
TAQUIN 56, I. Lezcano.
READY 56, F. M. Ortiz.
PASATIEMPO 56, P. Martín
(ERGUIDO 56, X. X.
(MI CUMPA 56, P. Falcón.
(CINTO 56, X. X.
(PIGAL 56, X. X.
(TAPAO 56, F. Delleutraz.
TEYU 56, X. X.
LINKS 56, X. X.

SEGUNDA CARRERA

Premio Juvencia — 1500 metros
DISCORDIA 55 ks. F. M. Ortiz.
ISLA FUERTE 55, A. Triani
BRUMA 55, E. Orduna.
PERCHELERA 55, I. Leguisamo
SUMMER GIRL 55, J. Sola.
DALMATA 55, X. X.
PRESTANCIA 55, E. Lema.
BARBARA 55, J. Garrido
CANTILLORA 55, A. Lhuillier.
BRITANNIA 55, O. Solari.
FRANQUEZA 55, M. Reparaz.
FLOR DE LIS 55, E. Antúnez

TERCERA CARRERA

Premio Lyda — 1500 metros
(CHICHARRO 55 ks X. X.
(FELAH 55, X. X.
INGRATO 55, A. Lofiego.
CELEMIN 55, P. Costa.
OCTAVIO 55, J. Sola.
TIRIFILO 55, E. Orduna.
MAY BE 55, A. Gutiérrez.
SILOC 55, B. Morteyru.
COCKIE 55, L. P. Menini.
BROMURO 55, M. Reparaz.
COSTES 55, I. Leguisamo.
ALTEZA 55, X. X.
CRISOL 55, R. Pelletier.
SERTORIOUS 55, E. Antúnez
GOLFO 55, O. Solari.
REGULADOR 55, I. Iberra.
THUNDERER 55, X. X.
GAROTO 55, J. Garrido.
SALSIFI 55, E. Lema.
TABAC BLOND (ex Cairel), 55 kilos, X. X.

CUARTA CARRERA

Premio Tanga — 1700 metros
CARAT 57 ks. M. Reparaz.
PUEBLERA 57, R. Fernández.
VIVILLO 57, P. Cuchinelli.
STIX 55, F. M. Ortiz.
FUSILERO 55, B. Morteyru.
CANT 55, L. P. Menini.
(FAROLERO 55, Z. Corbalán
(FOSFORO 55, No correrá.
(POCKET 55, No correrá.
SPAVENTO 55, I. Leguisamo
(PONCHO 55, U. Acosta.
(TAIPE 55, J. Sola.
PETROPOLIS 55, P. Falcón.
BORLITA 53, E. Spizzirri.
ANUBIS 52, No correrá.
GROCK 52, No correrá.
PASATIEMPO 52, F. Rocco.

QUINTA CARRERA

Premio I. Correas — 2200 metros (Carrera clásica)
RICA RICA 55 ks. F. M. Ortiz.
(C. ESPAÑA 55, M. Reparaz.
(TIJERUELA 55, J. Sola.
ALELUYA 55, X. X.
(SHORE JANE 55, I. Leguisamo
(LA CUARTA 55, E. Lema.
SAPIENZA 55, R. Pelletier.
SELVIANA 55, E. Antúnez.

SEXTA CARRERA

Premio S. Lawrie. — 1600 metros (Carrera especial)
GUARDIA CIVIL 60, E. Lema.
DELANTERO 58, P. Costa.
ALADINO 57, I. Leguisamo.
PONCE 55, R. Pelletier.
INCREDULO 55, M. Altamiranda.
FIERROCHIFLE 54, O. Solari.
KOMOLUX 53, J. Sola.
RICACHONA 53, F. M. Ortiz.
HIJO MACHO 52, B. Morteyru.
MALO 52, E. Antúnez.
VAMOS AVER 52, E. Orduna.
OVILLO 52, P. Falcón.
INDIGO 52, J. Garrido.

SEPTIMA CARRERA

Premio Cabalista. — 1200 metros
VENENO 56 ks. F. M. Ortiz.
MEREZCO 56, I. Leguisamo.
VENETA 54, L. P. Menini.
SAINT GEORGE 53, M. Altamiranda.
HAWAI 53, M. Acosta.
GAROTO 53, J. Garrido.
MATUNGUE 51, E. Orduna.
KYPRIS 51, B. Morteyru.

OCTAVA CARRERA

Premio Barranquero — 2500 mts.
HIJOELPAIS 60, J. H. Castro.
JIRON 60, F. Rocco.
EMBESTIDOR 58, No correrá.
PICADOR 57, M. Cavillón.
YU 57, F. Delleutraz.
OVILLO 56, P. Falcón.
CHUTNEY 56, J. Sola.
CARRASCO 55, A. Lhuillier.
HUE ZOMO 51, E. Antúnez.
CEGATON 51, X. X.
MISTILLA 50, L. Tadei.
MOTAMID 50, L. P. Menini.
ISLA ROJA 48, M. Acosta.
CALDEA 47, M. de Biase.

La Disputa del Premio Santiago Lawrie Promete un Interesante Cotejo

Poncé, Hijo Macho, Komolux y Malo Forman el Cuarteto de Competidores Sobresalientes

Si no ocurren cosas imprevistas en desmedro de las perspectivas que ofrece el elenco de presuntos competidores del premio Santiago Lawrie, esta carrera sobre la milla que comprende el programa hípico del domingo próximo va a proporcionar un interesante cotejo entre animales de tres, cuatro y cinco años.

Trece caballos se han inscripto para medir sus fuerzas, y por más que a simple vista pueda formarse un cuarteto sobresaliente, las diferencias de peso equilibran a tal punto las fuerzas de cada competidor, que, en rigor de análisis, de ninguno puede decirse que esté completamente de sobra.

Tres generaciones, como decíamos, prometen estar representadas en la lucha. De la más antigua sólo podrá concurrir Delantero; de la siguiente, en cambio, hay tres animales inscriptos: Guardia Civil, Incrédulo y Ricachona, y la guardia joven integrará el lote con Poncé, Aladino, Hijo Macho, Komolux, Malo, Indigo, Ovillo y Vamos a Ver.

Los sobresalientes

A nuestro juicio, y creemos que, razonablemente, no puede diferirse mucho de él, el cuarteto sobresaliente de esta prueba lo componen Poncé, Hijo Macho, Komolux y Malo.

Por lo que respecta a Hijo Macho, Komolux y Malo, creemos que no hacen falta consideraciones en apoyo de sus respectivas chances, pues los tres han venido actuando con destacado éxito y sus notables "performances" deben estar en la memoria de todos los aficionados, y aunque no puede decirse lo mismo de Poncé, ya que ha transcurrido más de un año desde su último triunfo, el hijo de Tiny es, a nuestro criterio, el candidato con más probabilidades de éxito, pues desde que batió a Chaffinch en el clásico Santiago Luro del año próximo pasado, nunca volvió a verse en tan favorables condiciones de peso como en las que estará en esta emergencia. Por otra parte, podemos garantizar que el pupilo del stud Fealgondelso se halla en perfectas condiciones de entrenamiento, quizá como no estuvo nunca desde aquel memorable duelo que libró con Tresiete y Cardenio, cuando el jockey Emilio Ruiz, que fué su piloto, tuvo la desgraciada ocurrencia de anular desde la partida al hijo de Alan Breck en la milla del premio Cornelio Saavedra.

Haríamos mal en no decir que la última vez que Poncé se presentó en público (el 18 de mayo, con 60 kilos y dirigido por Leguisamo), merecía ilimitada confianza a su caballeriza. Tanta, que inmediatamente después de la carrera, sorprendido por su defección, el propietario estuvo a punto de cambiarlo de cuidador, confiándolo a Maschio.

Pero, a pesar de ese antecedente que, sin duda, no dejará de sugerir cierto recelo, nosotros creemos que Poncé debe imponer su calidad, pues, a despecho de sus repetidos fracasos, desde su última entrada al cuadrado de la balanza Poncé sigue siendo para nosotros un caballo de calidad cuya campaña como competidor de tres años ha resultado nula por razones ajenas a su clase.

Pelletier, que es quien lo viene ensayando desde su última presentación, será el encargado de dirigirlo en esta prueba.

Con lo dicho, podríamos poner punto final al comentario, pero queremos insistir en lo referente a los tres caballos que hemos señalado como rivales más temibles del hijo de Tiny, pues tanto Hijo Macho como Komolux y Malo, traen a la carrera títulos suficientes como para que se los considere capacitados para vencer.

Van Nueve Reuniones en Pista Anormal

Desde el 19 de abril, vale decir que han transcurrido desde entonces nueve tarde de carreras, en Palermo se viene corriendo en pista anormal, ya sea barrosa, fangosa, pesada, húmeda o como quiera llamársela para demostrar con más exactitud el grado de humedad en que se halla la composición íntima del piso.

Nueve reuniones en pista mala, ya va dicho, y sin embargo, justo es reconocer, que los catedráticos no sufrieron por ello trastornos mayores de los que ocurren en todo tiempo así se encuentre la pista con más elasticidad que un billar de match.

Pero no sería difícil que los trastornos que no han ocurrido con pista anormal sobrevengan en cuanto el buen tiempo recobre su imperio y la pista se ponga otra vez brava como en las tardes caniculares, pues puede ocurrir entonces que muchos animales de los que en estas nueve reuniones últimas han sentado fama de guapos se achiquen al verse privados de lo que, contrariamente a lo que mucha gente habrá temido, pudo resultarles un factor propicio.

CONSULTORIO TURFISTICO

Guesten Bar. — Aunque en el programa no figura en yunta la potranca Aguaviva lo era de Dinamia. Y lo es por la sencilla razón de pertenecer a la misma ecurie. Con esto no es necesario poner en el programa la llave a que usted hace referencia. Tampoco tenían llave Pocket y Farolero, y sin embargo, eran una pareja indiscutiblemente.

Cartes. — Vea cómo en la contestación anterior decimos que Dinamia y Aguaviva eran una sola a los efectos del sport. Por lo tanto, si usted apostó a Aguaviva y no especificó "sola" no cobra.

Zugasti. — Sí, señor, pierde.

Orinoco. — Bien pronto se dará usted cuenta de la desgraciada suerte que le ha tocado a su boleta.

Vascorria. — Dicen que es posible que la Comisión trate el asunto a que se refiere. No podemos asegurar si el proyecto está presentado, de él hemos oído hablar. De todos modos recién se dará a publicidad cuando se resuelva. Si fuera rechazado no sabríamos nada oficialmente.

J. Rubio. — En esta sección carreras hay una carta para usted relacionada con "Turf y Elevage".

FIERROCHIFLE ES UNO DE LOS QUE CORREN MUCHO

Tiene Compromisos Pendientes Donde ha de Portarse Como Bueno

BIEN COLOCADO

Por fin vemos que a Fierrochifle no le corresponde una montaña de kilos, y en este caso su excelente estado y ejercicios pueden servirle de medio para conquistar una nueva victoria.

El tordillo de la ecurie Alerta, ha venido disputando carreras tan difíciles, por el peso que le correspondía, que ni aun siendo de mayor calidad que la suya, no tendría grandes probabilidades. Pero ahora figura en un handicap con 56 kilos, y con este peso puede finalmente, responder a sus brillantes ejercicios.

Como una prueba de lo mucho que "camina" el hijo de Melik, diremos que en la última partida de 1.000 metros registrada, marcó un tiempo de 1' 4|5.

Tres Noticias

CONGREVE no cumplirá su inscripción en el clásico Arturo R. Bullrich.

R. PELLETIER tiene dos ofrecimientos en la carrera de potrillos: Bromuro y Crisol. Este último no es seguro que corra. En tal caso Ramón dirigirá al de Tellería.

CAREFE la crack del hipódromo Independencia, será traída a Palermo donde puede hacer campaña.

Mi Cumpá es Lance Probable y Próximo

El cuidador Bellizio, de cuya competencia tenemos ya abundantes pruebas viene preparando pacientemente a un perdedor de tres años cuya victoria es más que probable. Nos referimos a Mi Cumpá, un hijo de Changui, que, a juzgar por sus ensayos, viene dándoles el idem a los enemigos que han corrido con él hasta ahora. Es lo cierto que en el ejercicio que ha cumplido a la par de Ovilo — primeros 1700 metros de la corrida de este — galopaba tranquilamente en la delantera, y hasta se permitió su piloto, que lo era Rocco, el lujo de advertir a Falcón que lo esperaba en el stud.

Por todo recomendamos tener a Mi Cumpá presente, si se pretende apostar un lance en la carrera donde Pocket y Said acapararán la atención de los entendidos.

Ciclón en las Carreras con codo es Candidato

La ecurie del hijo de Craganour ha resuelto, dadas las condiciones de éste, destinarlo a las pruebas con codo. Decimos esto, porque Ciclón figuró anotado en una prueba de velocidad y fué declarado forfait.

Y es que los ensayos de Ciclón han convencido a su trainer que tiene condiciones para defender con mejor éxito sus sedas en las distancias intermedias. Por esto fué anotado en las reuniones del domingo y jueves venideros en 1800 y 1700 metros, respectivamente.

La corrida de Ciclón es recomendable — fué trabajado de noche el sábado — y como ha seguido en perfectas condiciones de entrenamiento, puede darse por seguro que hará una performance excelente en cualquiera de las carreras en que se presente.

Ovillo se Desempeña Bien en la Distancia

Ovillo ha demostrado ... ganarse el maíz con una ... que envidiarían más de ... parejeros con ínfulas de ... lo que se podía discutir hasta ... del hijo de Farol era su ... de guapo, precisamente la ... guió a su papito en ... Y después del ensayo que ... do, a las órdenes de Falc... compromiso pendiente, ... asegurarse que es tan guap... gero.

Probamos con esto que ... en la carrera del premio ...quero" es de las más sob... y señalamos desde ya a sus partidarios la conveniencia de ... tando plata. El aprendiz Falcón le descargará de un kilo en la carrera mencionada.

ACEPTARON LA DESIGNACION LOS MIEMBROS DEL JURY DEL CONCURSO





Catalina Cansiniti



Angelita Actis Perino



M. C. Russo



Martha P. de Franco



Juanita Lozina

Dora Wancemblen



Arriba: Josefina Franzi
Abajo: Eugenia Garcinuño



Catalina Jofré





Aída Spera



Arriba: María Repetto
Abajo: Ana M. Campanella

* * *

Elena Susana Raggio

Leontina Tula



Arriba: María de Adela Pa

Abajo: M. Sexton



Amelia Moreno

Vicenta L. Marsiglia

El Jurado Nacional

LOS miembros del jurado, acreditados técnicos e idóneos en la materia, constituyen la mejor garantía de la imparcialidad y ecuanimidad del fallo definitivo que ha de consagrar a la más hermosa de las mujeres argentinas. Los señores Pío Collivadino, director de la Academia de Bellas Artes; Franz Van Riel, prestigioso artista fotógrafo, y Augusto Alvarez, destacado cinematografista de nuestro país, han aceptado la honrosa designación de miembros del jury nacional. Esta semana, previa primera selección de las numerosas candidatas, los miembros del jurado procederán a la selección definitiva de las concursantes y habrán de elegir en fecha próxima a Miss Argentina, embajadora de la patria en el torneo internacional de Belleza.

Los Concursos Provinciales

EN Santa Fe, Córdoba, Corrientes, Santiago del Estero y Entre Ríos actívanse las gestiones preparatorias de la elección de sendas "misses" provinciales, las cuales han de disputar, en la prueba final, con las candidatas seleccionadas por el jury nacional, el título de Miss Argentina. En la provincia de Santa Fe nuestro colega "El Orden" anuncia para el 18 del corriente la selección definitiva de las candidatas, apurando, por consiguiente, la elección de la belleza santafecina. Tal ejemplo ha de ser imitado por los demás colegas de la prensa que organizan el resto de los certámenes locales.

El concurso nacional de belleza entrará en una de sus fases más interesantes: la selección de las candidatas. Designado ya el jury que ha de elegir las concursantes con mayores posibilidades de hacerse acreedoras al anhelado título y que ha de consagrar finalmente a la más hermosa de nuestras mujeres, el certamen acrecentará la expectativa e intensificará el interés que hasta hoy ha prestigiado la iniciativa de nuestro diario, sugerida por el difundido e importante colega "A Noite", organizador del torneo internacional de Río de Janeiro.

La extraordinaria cantidad de fotos recibidas, cuyo número bate un record no superado en los certámenes similares realizados en las más populosas naciones de Europa, asegura por anticipado el éxito de nuestro concurso.

Confiamos en que Miss Argentina, elegida entre tan considerable cantidad de concursantes, desempeñará un brillante papel en el certamen mundial que se anuncia en la capital brasileña para la próxima Primavera.

Miss Argentina habrá de conquistar, para orgullo de la patria y de nuestros compatriotas, sino el título de Miss Universo, un puesto destacado en el resultado final del torneo en el que participarán representantes de más de treinta naciones del mundo civilizado.

Los Miembros del Jurado

PERSONAS de destacada actuación en nuestro ambiente, de reconocidos méritos y prestigios, son las que integran el jurado nacional que ha de elegir a la representación de las mujeres argentinas en el trascendente certamen que nuestro colega carioca "A Noite" anuncia en la hermosa capital brasileña para los primeros días de setiembre próximo.

Los señores Pío Collivadino, Franz Van Riel y Augusto Alvarez, personalidades representativas en nuestro país, aseguran, por sí solos, la formalidad y seriedad del fallo, que ha de consagrar la Reina de Belleza que defenderá los prestigios de la patria en el torneo mundial de Río de Janeiro.

La Publicación de Fotos

DADA la extraordinaria cantidad de fotografías recibidas, aunque no hemos escatimado espacio en nuestras ediciones para darles inmediata publicidad, ha sido materialmente imposible terminar la publicación de las mismas simultáneamente con la clausura del período de recepción. Por esa razón en el transcurso de esta semana, mientras los miembros del jurado inician la tarea de selección de las candidatas, terminaremos de dar a conocer las fotos que aun esperan turno de publicación. De ese modo, CRITICA cumplirá con sus propósitos de realizar un concurso de amplia y democrática significación. El jurado se encargará de eliminar, más adelante, aquellas competidoras con menos "chance" para merecer el honroso título de Miss Argentina.

José Suárez Fambona

Luis Suárez Fambona, domiciliado Rivadavia 1300, desea tener noticias de su hermano José Suárez Fambona que vivía en Tucumán, por asuntos de familia y agradecerá a quien pueda proporcionárselas.

ACABA de APARECER
LIBROS NUEVOS: GUIA DEL LECTOR

"La Virgen de Luján", por B. González Arrili. Ed. Jesús Menéndez. Buenos Aires, 1930

El laborioso B. González Arrili, con diez libros en su haber (o en su debe, según se contemple la vida), acaba de producir uno más, una novela sobre la popularísima Virgen de Luján, señora de los peregrinos argentinos. El fervoroso culto de esta virgen ha llegado a constituir una institución nacional, con medio y personajes propios, sumamente característicos. Se prestaba, pues, a un amplio cuadro pintoresco. Es el cuadro que diseña, más bien que traza definitivamente, en su obra el señor González Arrili, obra que por lo tanto tendrá especial interés y sentidas evocaciones en muchos lectores nuestros.

"El Juicio por Jurados"

Por Eduardo Augusto GARCIA, Buenos Aires. 1930

La institución popular del juicio por jurados está prevista en varios a[illegible]ulos de nuestra Constitución. Discútese si está solamente aconsejada o autorizada, o si está impuesta también. Hay quienes creen lo primero. En tal caso, la falta de ese institución de justicia no es una desobediencia a la Carta Fundamental. Pero hay quienes creen lo segundo, apoyados sobre todo en el artículo 24 de la Carta, que dice: "el Congreso promoverá la reforma de la actual legislación en todos sus ramos y el establecimiento del juicio por jurados". Para los que interpretan esta cláusula como un mandato, no podemos seguir prescindiendo del juicio por jurados sin declararnos desobedientes de la Constitución. Es de los que así opinan el señor Eduardo Augusto García, abogado, quien expone su opinión en este folleto. Según él, debe [illegible] establecer el [illegible] por jurados porque lo ordena la Constitución Nacional y porque es una institución jurídica de importancia en el desarrollo progresivo de las naciones, lo cual trata de demostrar cumplidamente.

"La Sífilis y la Fiebre Malárica", por el profesor Antonio Valeta. Ed. Higiene y Salud. Montevideo, 1930

El profesor Antonio Valeta declara en los siguientes términos sus propósitos con la presente publicación:

"A los nuevos progresos de la Clínica y procesos de la Patología y su terapéutica en las afecciones sifilíticas, es que hemos pensado en la confección de un libro donde se pudiera deslindar posiciones dentro de las nuevas orientaciones, y encarar los problemas físico-patológicos en una senda biológica, y donde una disciplina higiénica, emanada de su verdadero criterio naturista pudiera hacer compenetrar en las mentes humanas toda la verdad que encierra la doctrina naturológica, cuando enfrentamos a los males para prevenirlos y también conjurarlos cuando se ha llegado al desarrollo porque no atendió a tiempo la tormenta nerviosa."

No se distingue el autor, precisamente (como acaba de verse) por su aptitud de expresión. Nos atreveríamos a insinuar la especie de que hasta cuesta trabajo cerciorarse de lo que ha querido decir. Pero el tema de su libro (que no es libro, sino apenas medio folleto) es bastante más claro. "En higiene racional y en la educación descansa la panacea contra las enfermedades". He aquí otra expresión, suerte de lema de la obra, estampada en su segunda página, que nos orienta suficientemente. Se trata en resumen de propugnar los métodos naturistas para la prevención y la curación de enfermedades terroríficas como la sífilis.